

La Lontananza

Contralto / Violino all'unisono

A. Marcello (1673-1747)

[1.] Lento

con un V[iolin]o all'8.a alta

Lon - ta - nanza crudel lonta - nanza ch'a me toglì l'amato
teso - ro cru - del lonta - nanza ch'a me toglì l'amato
tesoro ch'a me toglì l'amato teso - ro.
Dimmi quan - do il mio duol cesserà il mio duol cesserà
il mio duol cesserà. Lon - ta - nanza crudel lonta - nanza
ch'a me toglì l'amato teso - ro dimmi quando il mio duol
il mio duol cesserà il mio duol cesserà il mio duol cesserà.
Che se al - men con la dolce speranza non mi
porgi ben tosto ristoro sol di morte quest' alma sarà.
sol di morte quest' alma sarà. Che se al - men
con la dolce speranza sol di morte sol di morte quest' alma
sarà sol di morte quest' alma que - st'al - ma sarà.

Da Capo

[2.] Adagio

Poiche chi troppo tempo lontano
 sta da l'adorato Bene

[3.] Andante o Moderato - A battuta

Chi troppo tempo da l'adorato Bene
 lonta - no sta o che non ama o che morir
 conviene, o che morir convie - ne convie -
 ne lontano sta lontano
 sta o che morir convie -
 ne o che morir convie -
 ne. Lontano sta
 da l'adorato Bene o che non ama lontano
 sta o che morir conviene o che morir
 morir convie - ne. morir convie - ne.