

PIRRO ALBERGATI

SONATE DA CAMERA I & II DA „PLETRO ARMONICO“ OP. V [1687]



PRIMA SONATA

Spiritoso

Violino Primo

Violino Secondo

Violoncello

Cembalo

6

10

p

p

p

15

f

p

f

f

p

f

f

p

f

#6 6 6

21

p *f* *p* *f* *p* *f*

6 6 6 4#3 6 6 6 6 6 5 4#3 6 6 6 6 6 5 4 3

27

p *f* *p* *f* *p* *f*

6 6 6 6 6 5 4 3

33

Adagio, e spicco.

p *f* *p* *f* *p* *f*

b # b b6 5 4 3 7 6 5 4#3 # b 6 6 6 6 6 4 #3

42

Spiritoso

p *f* *p* *f* *p* *f*

6 6

49

49

4 3

56

56

62

62

7 #6

68

68

SECONDA SONATA

Adagio

Spiritoso

5 6 5 8 7 5 3
3 4 3 6 5 4

6 5 7 6 5 7

6 5 7

6 #6

6

18

6 5 7 # 7 6 5 6 7

22

5 6 7 5 6 7 6

26

7 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7 p p p

30

f f f

34

p

p

p

6 5 7 *p*

38

Adagio

Presto

6 9 8 6 6 6 6 6 9 8 5 4 #3

44

5 6 6 #5 6 #6 5

49

5 6 6

NOTE EDITORIALI

La fonte delle Sonate da Camera I e II è l'edizione a stampa a cura di G. Monti, Bologna, 1687. L'edizione è reperibile online presso il Museo internazionale e biblioteca della musica di Bologna (V.49).

L'edizione è corretta. Ogni suggerimento dell'editore è tra parentesi o con legature tratteggiate.

In copertina si trova il frontespizio dell'edizione antica.

La versione 1.0 è stata pubblicata il 12 marzo 2019.

EDITORIAL NOTES

The source of Sonate da Camera I & II is a printed edition by G. Monti, Bologna, 1687. The edition is online available at Museo internazionale e biblioteca della musica, Bologna (V.49).

The source is almost flawless. All editor suggestions are in parentheses or with dashed lines.

Cover includes copy of frontispiece from the ancient edition.

Version 1.0 was published on March 12, 2019.