Luigi Boccherini

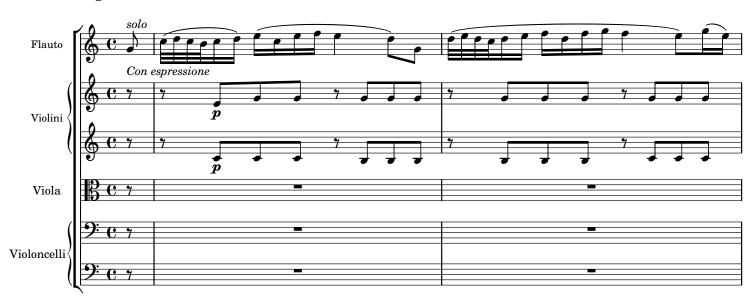
Divertimento Sesto [G 466,1773] per 2 Violini, Flauto, Viola, 2 Violoncelli



Divertimento VI in Do maggiore

L. Boccherini (1743 -1805)

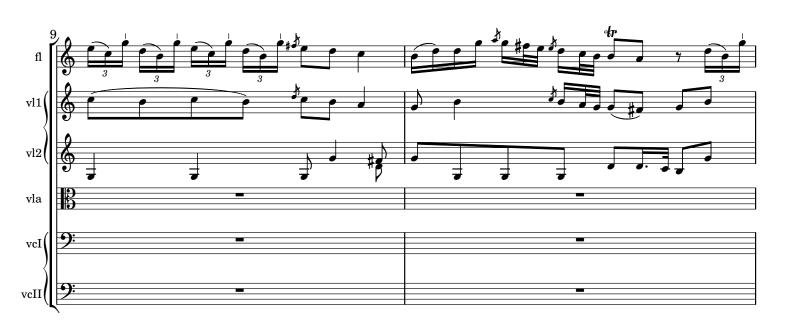
[1.] Allegro moderato

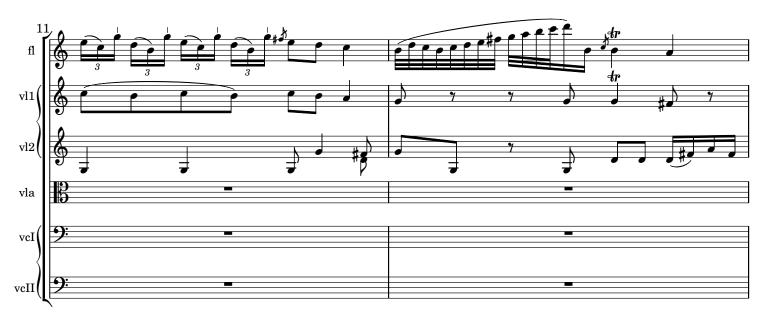














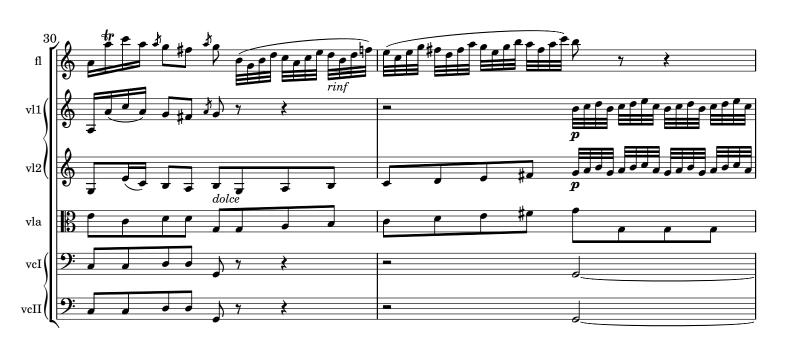














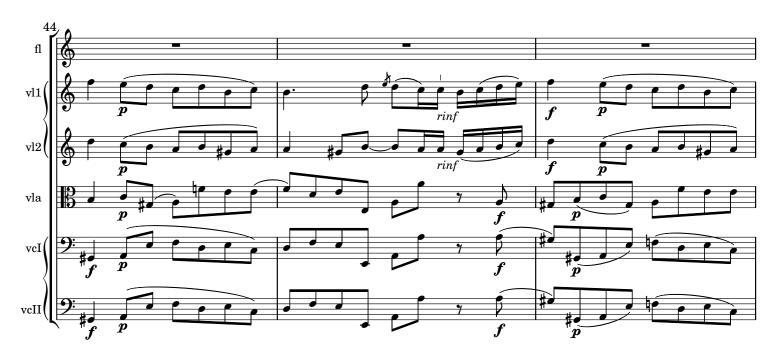


vcI

vcII



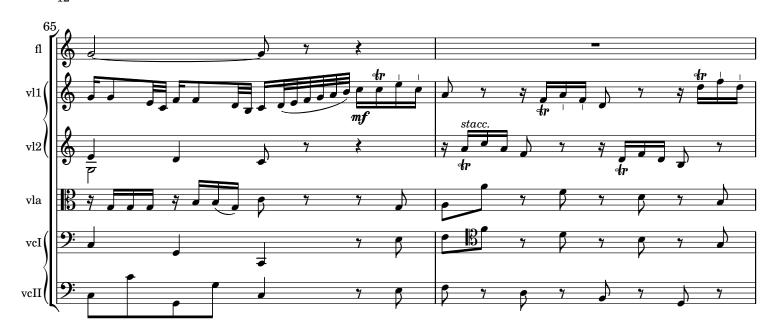








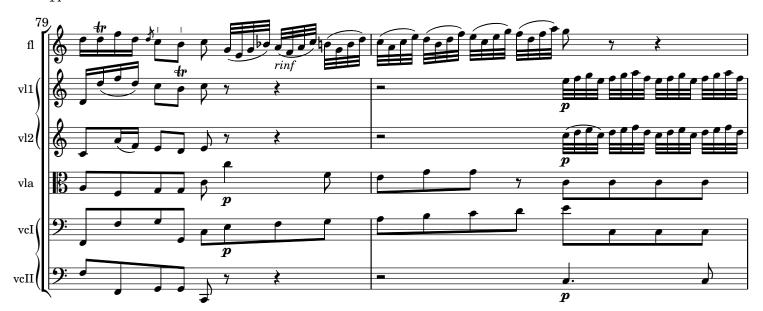














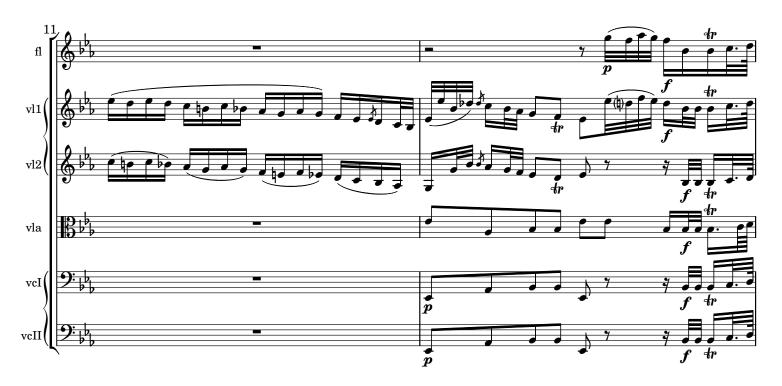




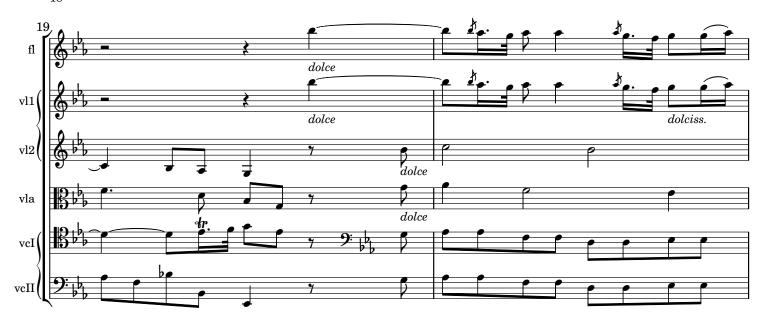














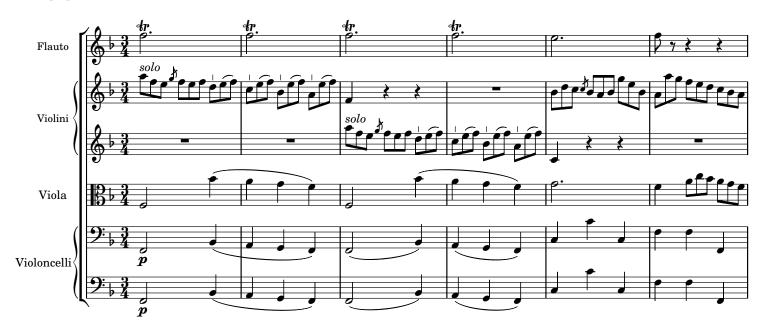




[3.] Minuetto



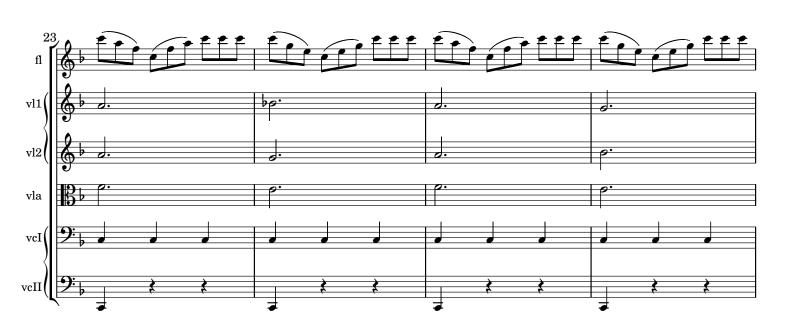
[4.] Trio

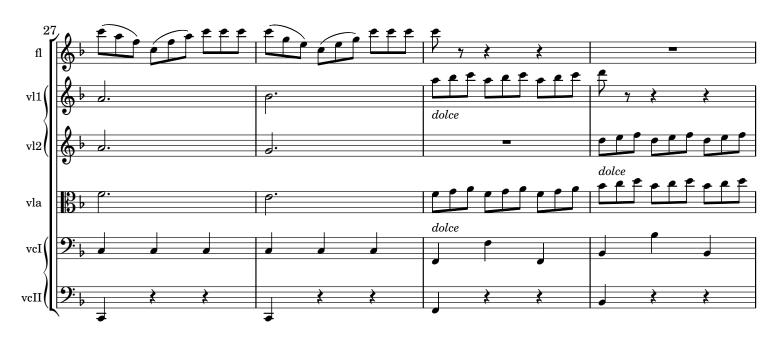














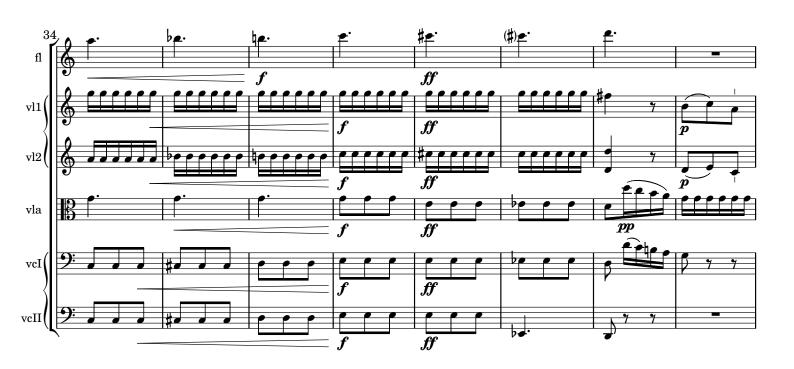




[5.] Prestissimo





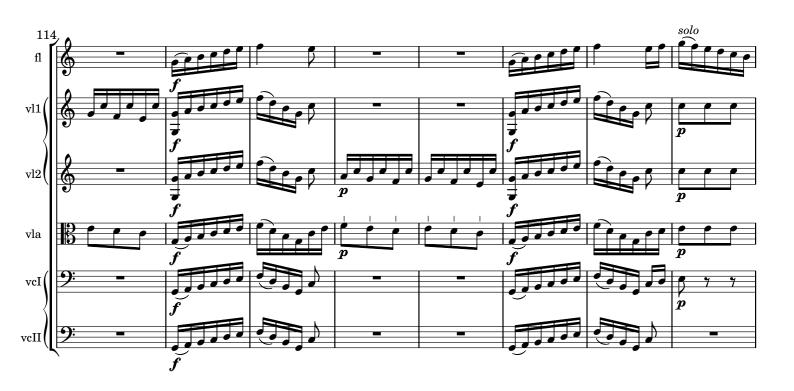




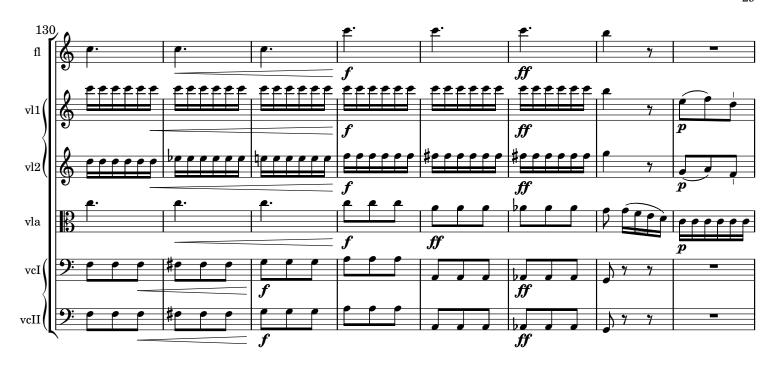


















NOTE EDITORIALI

Le fonti sono: 1) il manoscritto autografo della partitura, incluso nella raccolta di 6 Divertimenti dal titolo: "1773. // Opera Prima. // Divertimento Primo, per due Violini, // Flauto obbligato, Viola, due Violoncelli, e Basso di // Ripieno // Espressamente Composti per S.A.R. Dn Luigi Infante di Spagna // Da Luigi Boccherini, Virtuoso di Camera, e Compositore // di S.A.R", F-Pn MS-1610 (1-6),**RISM** ID 840022894; 2) L'edizione a stampa del 1775 dal titolo "Sei sextuor per 2 violini, viola, 2 violoncelli, e flauto...", IMSLP.

Il manoscritto autografo usato come fonte di riferimento, è abbastanza corretto con omissione di accidenti e qualche incertezza nelle legature. Le correzioni più ovvie non sono state segnalate. Gli altri interventi dell'editore sono tra parentesi.

La copertina include copia dell'incipit del Divertimento VI.

La versione 1.0 è stata pubblicata il 25 dicembre 2024.

EDITORIAL NOTES

The sources are: 1) autograph manuscript of the score, included in a collection of six sonatas. Caption title: "Divertimento Primo, per due Violini, // Flauto obbligato, Viola, due Violoncelli, e Basso di // Ripieno // Espressamente Composti per S.A.R. Dn Luigi Infante di Spagna // Da Luigi Boccherini, Virtuoso di Camera, e Compositore // di S.A.R ... 1773.", F-Pn MS-1610 (1-6), RISM ID Nr.: 8400228894; 2) printed edition (1775), title: "Sei sextuor per 2 violini, viola, 2 violoncelli, e flauto...", IMSLP.

The autograph used as a reference source is quite correct except for the omission of accidentals and some uncertainties with slurs and ties. Some obvious corrections are not reported. All suggestions of the editor are in parentheses.

The cover page includes copy of the incipit of Divertimento VI.

The 1.0 version has been released on December 25, 2024.