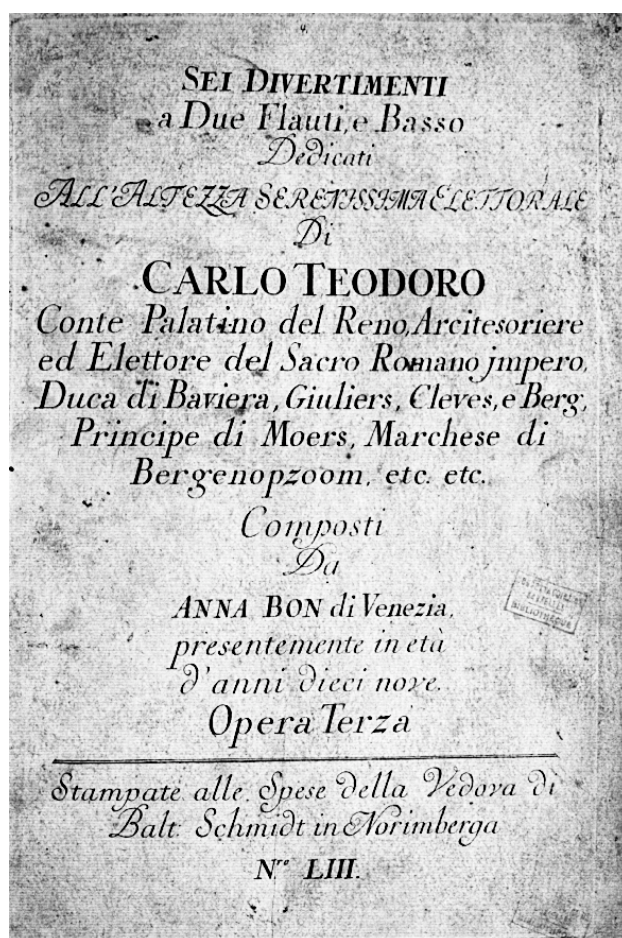


BAROQUEMUSIC.IT - AB190614

ANNA BON

DIVERTIMENTO N. 1
A 2 FLAUTI E BASSO [OP. III]



[1.] Adagio

Flauto primo

Flauto secondo

Basso

8

20

27

34

The musical score is for three instruments: Flauto primo, Flauto secondo, and Basso. It is in G major (one sharp) and 3/4 time. The score is divided into measures, with measure numbers 8, 20, 27, and 34 indicated. The Flauto primo and Flauto secondo parts are in the upper staves, and the Basso part is in the lower staff. The score includes various musical notations such as eighth notes, sixteenth notes, trills, and fingerings. The bass line includes many fingerings and some accidentals.

[2.] Allegro

4

7

11

15

18

4

21

24

27

31

34

37

AB190614 - baroquemusic.it

A. Bon - I Divertimento a tre - Rev: 1.0

CC License BY-NC-ND

[3.] Allegretto

7

13

20

33

39

45

50

56

62

68

NOTE EDITORIALI

La fonte del Divertimento n. 1 è l'edizione a stampa a parti separate dell'Opera terza. L'edizione del 1757 è a cura della vedova di Balt. Schmidt. L'originale si trova presso la Bibliothèque du Conservatoire royal de Bruxelles.

L'edizione include è corretta con le usuali omissioni negli abbellimenti e negli accidenti. Gli interventi dell'editore, limitati agli accidenti e alle incoerenze più evidenti, sono tra parentesi. Molto spazio rimane comunque alle scelte dell'interprete.

La copertina include il frontespizio dell'edizione antica.

La versione 1.0 è stata pubblicata il 19 giugno 2014.

EDITORIAL NOTES

Source of "Divertimento" no. 1, Op. III is the 1757 printed edition of separate parts, edited by the widow of Balt. Schmidt, available at the Bibliothèque du Conservatoire royal de Bruxelles.

The edition is almost flawless, but ornaments and accidentals are sometimes omitted or inchoerent among the parts. The editor suggestions, very limited, are always in parentheses.

Cover page copy of the 1757 edition frontispiece.

Version 1.0 has been published on June 19, 2014.