

Antiennes H.516, H.517 & H.532

M-A. Charpentier (1643-1707)

Haute-contre

[1.] Après Confitebor - Antienne H.516 pour 2 fls, cordes (4), bc [1675]

7

13

21

39

45

51

27

Reprise

83

89

Fin

[2.] Après Beati omnes - Antienne H.517 pour cordes (4), bc [1675]

tous

8

15

22

Haute-contre

31

39

47

[3.] Antienne pour les violons, flûtes et hautbois à quatre parties H.532 (ca 1691)

19

24

28

33

37

41

46

55

59