

Marc-Antoine Charpentier

Litanies de la Vierge [H.85]

pour 5 vx, ch. à 5, 2 fls, 2 vns, bc



Litanies de la Vierge [H. 85]

M. A. Charpentier (1643-1704)

[1.] Prelude

[I] Flutes

[II] Flutes

[I] Violons

[II] Violons

[I. Soprano]

[II. Soprano]

[Alto]

[Tenor]

[Basse]

Viole
et Clavecin

6 #6 7 6 7 b # b #

7

19

7 #

b #

29

#

6

6 #6

b

38

Kyrie - e Kyrie - e Kyrie - e e - leison Kyrie - e Kyrie - e Kyrie -

6

47

47

e Kyri - e e - lei - son Christe audi nos

e Kyri - e e - leison e - lei - son Christe audi nos

e e - lei - son Christe e - leison e - lei - son Kyri - e e - leison e - lei - son

9 8 7 6 5 3 7 6

57

Christe ex - audi nos Ky - rie Ky - rie e - leison Christe Chris-te au - di

Christe ex - audi nos Ky - rie e - leison e - leison Christe Chris - te au - di

leison Christe, Christe audi nos Christe exau - di nos Christe, Christe au - di

5 6 # 7 6 7 6

66

nos Christe Christe ex - au - di nos. ex - au - di nos.

nos Christe Christe ex - au - di nos ex - au - di nos.

nos Christe, Christe exau - di nos exau - di nos.

5 6 7 6 # #5 7 6 5 4 3

[3. Pater de caelis]

75

Pa - ter de caelis De - us mi - se - re - re no -

Pa - ter de caelis De - us mi - se - re - re mi - se - re - re no -

Pa - ter de caelis De - us Fili redemptor mun-di De - us

Pa - ter de caelis De - us Fili redemptor mun-di De - us

Fili redemptor mun-di De - us mi - se - re - re no -

#4 6/4 #4 6/4 5 6 #5 6 # b

83

bis mi - se - re - re mi - se - re - re no - bis Spi - ritus Sanc - te

bis mi - se - re - re mi - se - re - re no - bis Spi - ritus Sanc - te

mi - se - re re mi - se - re - re no - bis Spi - ritus Sanc - te

mi - se - re re mi - se - re - re no - bis Spi - ritus Sanc - te

bis mi - se - re re mi - se - re - re no - bis

5 #5/9 5/4 3 # # 5 6/4

91

De - us mi - se - re - re mi - se - re - re no - bis

De - us Sanc - ta Tri - nitas unus De - us mi - se - re - re no - bis

De - us Sanc - ta Tri - nitas unus De - us mi - se - re - re no - bis mi - se -

De - us mi - se - re - re no - bis mi - se -

Sanc - ta Tri - nitas unus De - us mi - se - re - re no - - - bis

6 9 8 5 3 5 6
7 3 6 4 4

99

mi - se - re - re mi - se - re - re no - bis.

mi - se - re - re mi - se - re - re no - bis.

re - re mi - se - re - re no - bis mi - se - re - re mi - se - re - re no - bis.

rere mi - se - re - re no - bis mi - se - rere mi - se - re - re no - bis.

mi - se - re - re no - bis mi - se - re - re mi - se - re - re no - bis.

5 6 # # 9 5 9 5 5 3
b

[4. Sancta Maria]

107

Sancta Ma - ri - a, Sancta Dei ge - nitrix Sancta Vir - go Sancta Virgo virgi - num ora pro no - bis

Figured bass notation: # b 5 6 6 b5 #

117

ora ora pro no - bis.

Mater Christi Mater divi - nae gra - tiae Mater pu - ris - sima

Figured bass notation: 6 # b # 6 # 6 #6

127

Mater cas-tis-sima, in-teme rata, admi-rabi-lis
o-ra pro no-bis Mater ca-stis-sima in-vio-lata ama-bi-lis ama-bi-lis

4 3 6

137

admi-rabi-lis Mater Crea-to-ris, Mater Salva-to-ris o-ra ora pro
lis Mater Crea-to-ris, Mater Salva-to-ris o-ra ora pro

5 6 6 9 5 6 7

156

CC License 4.0 BY-NC-ND

167

cle - mens Vir - go cle - mens Virgo fi - delis ora pro no - bis ora pro no - bis.

tens Virgo cle - mens Virgo Virgo Virgo fi - delis ora pro no - bis ora pro no - bis.

Virgo po - tens Virgo cle - mens Virgo fi - delis.

tens Virgo po - tens Virgo cle - mens Virgo fi - delis.

cle - mens Virgo cle - mens Virgo Virgo fi - delis ora pro no - bis ora pro no - bis.

5 # # b # 7

178

Specu - lum ius - ti - tiae cau - sa nostrae lae - ti - tiae ora ora pro no - bis.

Tous Sedes sapi - en - tiae cau - sa nostrae lae - ti - tiae ora pro no - bis. *Seul* Vas spiri - tu

Tous Sedes sapi - en - tiae cau - sa nostrae lae - ti - tiae ora pro no - bis.

(Tous) Cau - sa nostrae lae - ti - tiae ora, ora pro no - bis. *Seul* Vas spiri - tu

Tous Spe - culum ius - ti - tiae cau - sa nostrae lae - ti - tiae ora, ora pro no - bis. *Seul* Vas spiri - tu

6

Vas spiri - tu - a - le *Tous* vas in - signe in - signe de - vo - ti - o - nis

a - le *Tous* vas spiri - tu - a - le vas in - signe in - signe de - vo - ti - o -

Seuls *Tous* Vas ho - no - ra - - - - - bile vas in - signe de - vo - ti - o - nis

Seuls *Tous* a - le vas ho - no - ra - - - - - bile vas in - signe de - vo - ti - o - nis

a - le *Tous* vas spiri - tu - a - le vas vas vas in - signe in - signe de - vo - ti - o - nis

#4 #6

o - ra pro no - - - - - bis o - ra o - ra pro no - bis pro no - bis.

- nis o - ra pro no - bis o - ra o - ra pro nobis o - ra pro no - bis.

o - ra pro no - bis o - ra pro nobis o - ra pro no - - - - - bis.

o - ra pro no - bis o - ra pro no - bis o - ra pro no - - - - - bis.

o - ra pro no - bis o - ra pro no - bis pro no - - - - - bis.

6 7 #6 # 7 6 6/5 9 8 #9/5 8/6 7/3 6/4 5/4 3

[5.] Rosa mystica

[II] Fl[utes]
 [II] Fl[utes]
 [I] Vio[lo]ns
 [II] Vio[lo]ns
 [I. Soprano]
 [II. Soprano]
 [Alto]
 [Tenor]
 [Basse]
 [Viole et Clavecin]

Ro - sa ro - sa my - sti

215

Seul

Seul

ca ro

3 2

223

Seule

Seule

Seul

Seul

sa ro - sa my-sti-ca turris Da - vi - dica

6 6 5 6 # # # # #

231

Seule

Seule

Seul

Seul

turris e - bur - nea ia - nua caeli stella matu - tina o - ra o - ra pro no - bis

240

o - ra pro no - bis o - ra pro no - bis.

(Seul) Tous

7 4 3 7 4 3 4 3 5 6 7 4 3

[6.] Salus infirmorum

250

Sa - - lus sa - - lus infir - mo - rum

Seul

6 6 # 7 6 # b #

260

Refugi- um re-fugi- um pecca- to - -

b # 5 b 6 # #6 7 6

270

Seule

Seule

rum

Conso- latrix afflic- to - rum

conso- latrix afflic- to - rum

conso- latrix afflic- to - rum sa -

6 4 5 3 b # 5 b 6 #3 6 4 5 3 b b 6 #

280

sa - lus sa - lus sa-lus in - fir - mo - rum

sa - lus sa - lus in - fir - mo - rum

- lus sa - lus salus salus in - firmo - rum

6 6 #4 #9 8 5
b b 7 6 b

290

re-fugi- um re-fugi- um pecca- to - - -

conso- la - trix af-

re - fugi- um re-fugi- um pecca- to - -

6 7 6 7 6 # b # 6 #6 b5 b 7 6
b

300

rum conso- latrix afflic- to - rum auxili- um auxili- um chri - stia-
 flicto- rum conso- latrix afflic- to - rum auxili- um chri - stia-
 rum conso- latrix afflic- to - rum auxili- um auxili- um chri - stia-

6 4 5 4 3 b b 6 b # # # 5 6 #

309

no - rum o - ra o - ra pro no - bis o -
 no - rum o - ra pro no - bis o -
 no - rum o - ra pro

Seule Seule

b # b6 5 6 # b # b # # 7 5 5 4 3

320

ra o - ra pro no - bis.

ra o - ra pro no - bis.

no - bis pro no - bis.

9 7 8 6 # 7 b 6 5 4 3 7 5 4 3 6 b 7 # 7 5 4 3

[7.] Regina Angelorum

330

Tous
Re - gina ange - lorum Re - gina patri - ar - charum Re - gina Re -

Tous
Re - gina ange - lorum Re - gina patri - ar - charum Re - gina Re -

Tous
Re - gina patri - ar - charum Re - gina prophe - tarum Re - gina Re -

Tous
Re - gina patri - ar - charum Re - gina Re -

Tous
Re - gina patri - ar - charum Re - gina prophe - tarum Re - gina Re -

6 # 4 3 # 4 # 9 b 6

gina apo - sto - lo - rum

gina apo - sto - lo - rum

gina apo - sto - lo - rum

gina apo - sto - lo - rum

gina apo - sto - lo - rum

gina apo - sto - lo - rum

7 6 7 6 # 5 6 7 6 # # 5 6

Regi- na confes - so - rum Re - gina Re - gina virgi - num Re -

Re - gina confes - so - rum Re - gina Re - gina virgi - num Re -

gina mar - tyrum Re - gina confes - so - rum Re -

gina mar - tyrum Re - gina confes - so - rum Re -

Re - gina confes - so - rum Re -

Re - gina confes - so - rum Re -

5 4 3 6 7 3 6 4 5 3

354

gina Re - gina sancto - rum om - ni - um o - ra pro no - bis o -

gina Re - gina sancto - rum om - ni - um o - ra pro no - - - bis o-ra pro

gina Re - gina sancto - rum om - ni - um o - ra pro no -

gina Re - gina sancto - rum om - ni - um o -

gina Re - gina sancto - rum om - ni - um o - ra pro

5 # #4 #6 # 9/7 #5 4 3 9/7 #5

362

ra pro no - bis.

no - bis.

- bis pro no - bis.

- ra pro no - bis.

no - bis.

7 #3 6 4 5 4 3 # 9/7 #5 #

[8.] Agnus Dei

369

Agnus Dei qui tollis peccata mundi parce nobis par - ce no - bis

Agnus Dei qui tollis peccata mundi par - ce nobis Do -

Agnus Dei qui tollis peccata mundi par-ce nobis Do -

b6 # b 9/7 8/6 #3 6/4

378

Agnus Dei qui tollis qui tollis peccata

Agnus Dei qui tollis qui tollis peccata

Do - mi ne.

mi ne.

mi ne.

5/4 3 9/7 8/6 # 5 b b 6 6 6

388

mundi exaudi nos exaudi nos exaudi nos Do - mi - ne.

mundi exaudi nos exaudi exaudi nos Do - mi - ne.

Exaudi nos exaudi nos exaudi nos Do - mi - ne.

6 6 5 7 6 6 5 3

399

Tous
Agnus Dei qui tollis pec - cata mun -

Tous
Agnus Dei qui tollis pec - cata mun -

Tous
Agnus Dei qui tollis pec - cata mun -

Tous
Agnus Dei qui tollis pec - cata mun -

Tous
Agnus Dei qui tollis pec - cata mun -

5 3 6 7 #6 7 #6

di mi - se - re - re no - bis mi - se - re - re no - bis

di mi - se - re - re no - bis mi - se - re - re no - bis

di mi - se - re - re no - bis

di mi - se - re - re no - bis

di mi - se - re - re no - bis mi - se - re - re no - [bis]

5 6 9/7 # 8/6 # 7 # # 5/4 3 #

mi - se - re - re mi - se - re - re no - bis mi - se - re - re no - bis.

mi - se - re - re no - bis mi - se - re - re mi - se - re - re no - bis.

mi - se - re - re no - bis mi - se - re - re no - bis.

mi - se - re - re no - bis mi - se - re - re mi - se - re - re no - bis.

mi - se - re - re no - bis mi - se - re - re no - bis.

7 # 9/7 b 8/6 7 #

NOTE EDITORIALI

La fonte è il manoscritto autografo della partitura, Mélange XXIII, Paris, Bibliothèque nationale de France, Département de la Musique (F-Pn), RES VM1-259 (23), RISM ID no.: 840024322.

Il manoscritto include rare sviste. Qualche dubbio rimane sulla gestione delle alterazioni. La trascrizione rispetta rigorosamente l'originale. Ogni suggerimento dell'editore è indicato tra parentesi.

In copertina è riportata la riproduzione di una parte della prima pagina del manoscritto.

La versione 1.0 è stata pubblicata il 20 gennaio 2022.

EDITORIAL NOTES

The source is the autograph of the score, Mélange XXIII, Paris, Bibliothèque nationale de France, Département de la Musique (F-Pn), RES VM1-259 (23), RISM ID no.: 840024322.

The manuscript is almost flawless, but some doubts remain about the handling of accidentals. All editor suggestions are in parentheses.

The cover includes a section of the first page of manuscript.

Version 1.0 was published on January 20, 2022.