

Orphée Cantate

Voix seule

L-N. Clérambault (1676-1749)

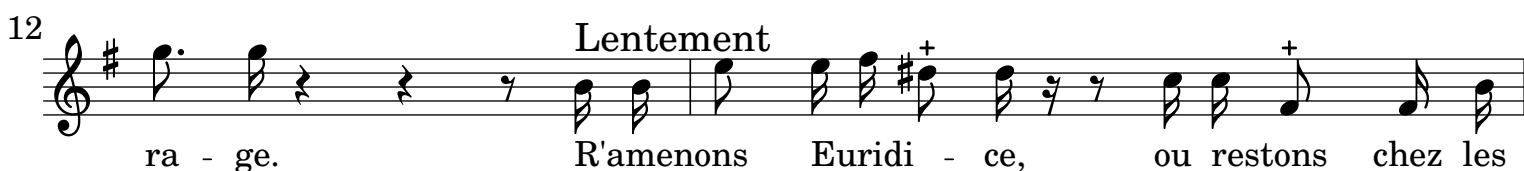
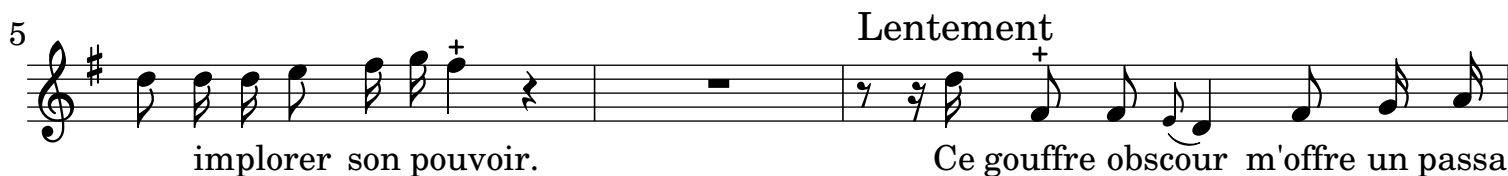
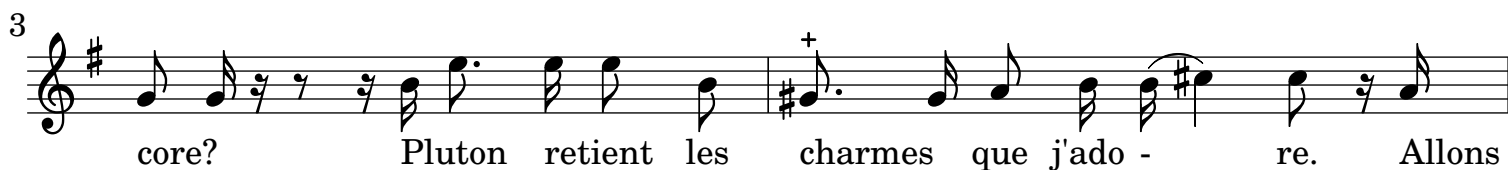
[1.] Recitatif

Le fameux chantre de la Thrace, Par les regrets les plus tou -
chants, Par les plus tendres chants, Deploroit ainsy sa disgra - ce.

[2.] Air tendre & piqué

Fidelles Echos de ces Bois, Cessés de repondre a ma voix.
cessés, cessés de repon-dre a ma voix. Rien ne
peut soulager la douleur qui me presse, Je ne reverray plus l'objet de ma ten-
dresse.
Fut il jamais amant plus mal'heur.se. Fut il ja-
mais un destin plus barbare? Le tendre amour nous unissoit tous
deux. La mort cruelle nous sepa - re. La mort cruelle
nous sepa - re. Fidelles Echos et c.

[3.] Recitatif



[4.] Air gay

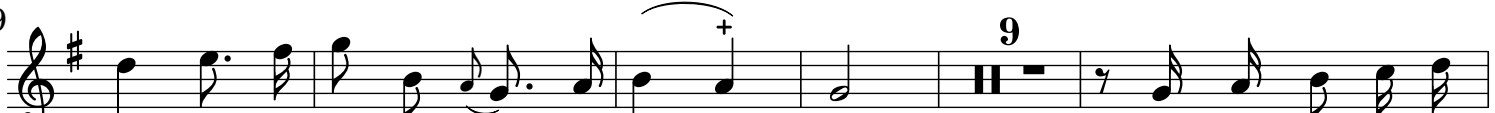


27

 passe jusqu'aux Enfers Pour se rejoindre a ce qu'il ay - me. Il est

33

 beau qu'un mor - tel passe jusqu'aux En - fers, passe jusqu'aux En - fers

39

 Pour se re - joindre a ce qu'il ay - me. **9** Hastés vous, hâtez

53

 vous genereux a-mant. Votre amour sert a votre gloi - -

58

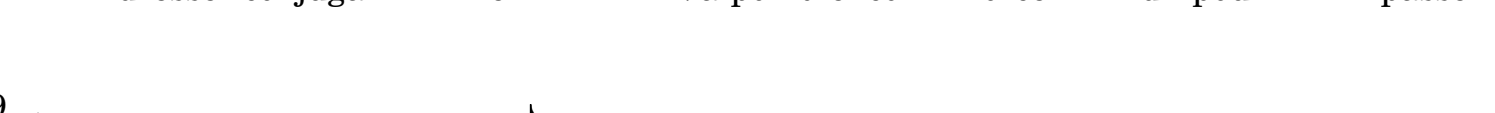
 - re L'ave - nir aura peine a croi - re Qu'on ait aimé

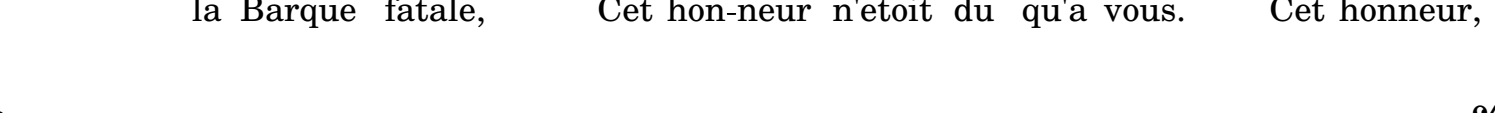
63

 si constamment qu'on ait aimé si constamment **6** Une ten -

74

 dresse conjuga - le N'a point encor force d'Epoux A passer

79

 la Barque fatale, Cet hon-neur n'etoit du qu'a vous. Cet honneur,

83

 cet honneur n'etoit du qu'a vous. **5** Allez Orphée et c. **§**

[5.] Recitatif

4

Cependant le Heros arrive sur l'infernale

3

rive. Et malgré les loix d'Atropos, Au fier Dieu des Enfers

5

il adresse ces mots.

[6.] Air fort lent et fort tendre

8

Mo - narque redouté de ces Royaumes

14

sombres, Je suis le Fils de Dieu du jour Plus mal'heureux cent

19

fois que vos plus tristes ombres Et mon mal'heur est causé par l'amour.

24

Vous voyes un Amant fidelle Privé du seul objet

33

qui l'avoit enflâmé He - las! le bonheur d'estre ai - mé Rend ma

39

 peine encor plus cruel - le! He - las! he - las le bonheur d'estre ai-

45

 mé Rend ma peine encor plus cru-el - le!

55

 Laissés vous toucher par mes pleurs Laissés vous toucher par mes

61

 pleurs, D'un sort affreux reparés le caprice, Rendés - moy ma chere Euri-

68

 di - ce, Ne séparés pas nos deux cœurs. Rendés - moy ma chere Euri-

73

 di - ce, Ne séparés pas nos deux cœurs. Vous a-

81

 vés ressenty la fla - - me Du Dieu dont j'éprouve les traits: Vous a-

87

 traits: L'aimable fille de Ce-rés Par ses Divins ap-pas Sçut embrazer -

93

 - - votre a - me, l'aimable fille de Ceres, l'aimable fille de Ce-

99



105



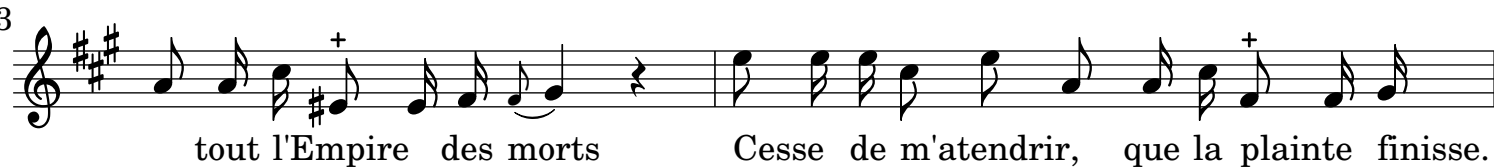
110



[8.] Recitatif



3



5



7



9

