

BAROQUEMUSIC.IT - DS191216

DOMENICO SCARLATTI

SINFONIA N. 6 PER OBOE, ARCHI E BASSO



EDIZIONI MARIO BOLOGNANI - ROMA 2016

[1.] All[egr]o

Oboè

VV[iolino I]

VV[iolino II]

[Basso]

4

7

10

13

6 4 #3 6 #6 #6 6 b #

16

6 #6 6 6 6 5 5 6 6

19

6 # 6 #6 6 #6

22

6 # 6 # #6 6 #

25

6 6 6 6 4 3 2 6 6

28

6 6 4 3 #6 6 #

31

6 #6 #6 6 # 6 #6

34

6 6 # 6 5

37

6 # #6 6 # 6

40

6 6 6 4 3 6 6

43

6 #6

46

7 7 7 7 7 7 7 7 7 7

49

49

6 4 5 6 4 5 6 6

52

52

4 3 6 6 6 3 4

[2.] Grave e Stacc[at]o

Senza leuti

#6 #4 #6 #6 #7 6 5

7

2 4 # #4 6 7 #7

[3.] Allegro

[illegible][illegible]

15

6 6 6

19

6 # 6 #6

24

6 6/5

29

6 # 6 #6

33

Da capo
tutti
assieme

6 6/5

NOTE EDITORIALI

La fonte è il manoscritto della partitura incluso nella raccolta di 17 sinfonie di Domenico Scarlatti, MUS-RES-2634, BNF, Paris.

Il manoscritto non contiene errori evidenti. Ogni raro suggerimento dell'editore è tra parentesi o con legature tratteggiate.

In copertina si trova la riproduzione dell'incipit del manoscritto.

La versione 1.0 è stata pubblicata il 19 dicembre 2016.

EDITORIAL NOTES

The source is manuscript of the score included in a collection of 17 symphonies, MUS_RES-2634, BNF, Paris.

The manuscript is almost flawless. All suggestions of the editor are in parentheses or with dashed lines.

The cover page includes the incipit from the manuscript.

The version 1.0 has been published on December 19, 2016.