Domenico Dall'Oglio Sinfonie V & VI - Opera I



Sinfonia V in Sib maggiore

D. Dall'Oglio (1700ca -1764)















[I.2] Adagio e stac[c]ato











[I.3] Allegro









Sinfonia VI in Re maggiore

D. Dall'Oglio (1700ca -1764)

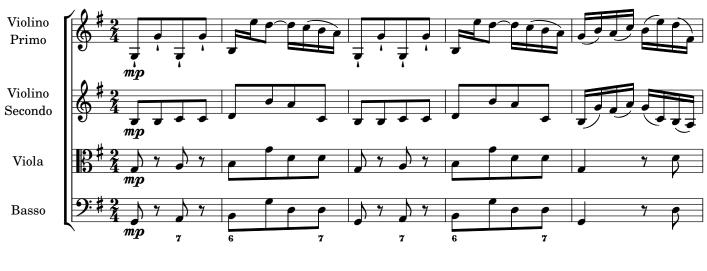
























NOTE EDITORIALI

Le fonti delle Sinfonia V in Sib maggiore e della Sinfonia VI in Re maggiore sono: 1) l'edizione a stampa delle parti dal titolo: "Sei sinfonie a due violini, alto viola e basso ... opera prima [Paris, Petit; Guersan; Vernadez; Bayart; Mlle Castagnery (gravé par M. Petit) Paris, (Paris, (F-Pn)), RISM ID no.: 990012717; 2) Edizione critica (con qualche errore) delle sei Sinfonie cura di Alberto Zanotelli https://independent.academia.edu/Al bertoZanotelli.

Tutte le fonti contengono sviste e omissioni. I suggerimenti dell'editore riguardanti correzioni, accidenti, abbellimenti e legature sono tra parentesi. La copertina include il frontespizio dell'edizione Petit.

La versione 1.0 è stata pubblicata il 29 ottobre 2024.

EDITORIAL NOTES

The sources of Sinfonia V in B flat major and of Sinfonia VI in D major are: 1) the printed edition of parts with title: "Sei sinfonie a due violini, alto viola e basso ... opera prima [Paris, Petit; Guersan; Vernadez; Bayart; Mlle Castagnery (gravé par M. Petit)", Paris, (Paris, (F-Pn)), RISM ID no.: 990012717; 2) Critical edition (with some mistakes) of the six Symphonies edited bv Alberto Zanotelli https://independent.academia.edu/Al bertoZanotelli.

All sources contain mistakes and omissions. All suggestions of the editor regarding corrections of mistakes, accidentals, ornaments, slurs and ties are in parentheses. The cover includes the frontispiece of Petit's edition.

The version 1.0 was released on October 29, 2024.