

Simphonies à 4

Basson / Timballes

M-R. de Lalande (1667-1740)

[1.] Muzette - Gayement et Gracieusement p. 77

Fin

17

25

D.S.

[2.] Chaconne en Echo avec les Trompettes p. 123

9

14

3

15

10

4

Doux

[3.] La Villageoise du ballet de l'Inconnu - air de M.r Rebel le Pere p. 152

Lentement

6

6

11

14

Doucement

28

3

1.

2.

48

30

Basson

83

5

93

99

104

107

47

25

[4.] Gayement p. 182

13

20

25

10

40

5

49

8

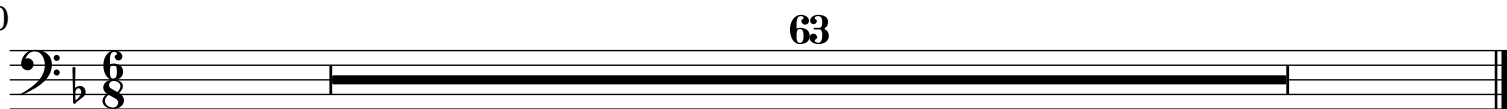
62



67

*Vivement*

80



63

[5.] Quatuor Doucement p. 201

10



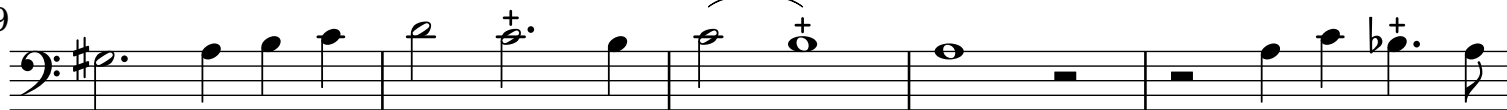
16



21



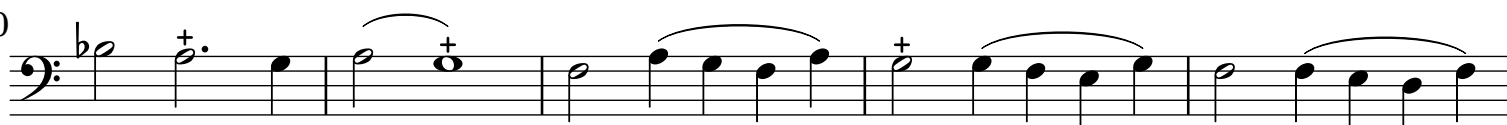
29



34



40



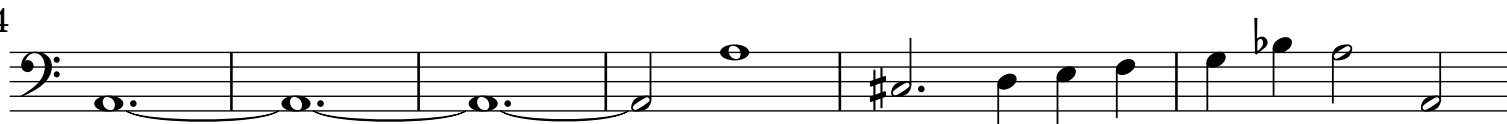
45



50



54



60

