

Ballet du Triomphe des Richesses

H. Desmarets (1661-1741)

Taille

[1.] Ouverture

Musical score for the Ouverture of Ballet du Triomphe des Richesses in Taille. The score is written in 2/4 time, with a key signature of one flat (B-flat). The notation is in a single system, with measures grouped by bar lines. The score includes various musical notations such as notes, rests, and accidentals. The score is divided into measures, with measure numbers 5, 10, 14, 21, 27, 33, 39, 47, 54, and 61 indicated. The score concludes with a double bar line and a fermata.

5

10

14

21

27

33

39

47

54

61

(D.C. al)
(♯)

[2.] Prologue - La fortune

7

12

18

[3.] Le sort le azard le destin. Viste

6

12

18

22

[4.] Rondeau. Les gens de bien

9

17

Taille

25

32

39

[5.] Bourée. Les scélérats

5

9

14

[6.] Plutus aveuglé

7

[7.] Cremille et son vallet

7

13

Taille

18

23

29

[8.] Phidippe

8

15

[9.] La famille

6

12

[10.] Les médecins

5

16

Taille

[11.] Les vendeurs de mitridat

8

15

[12.] Plutus des aveugle

5

11

15

20

[13.] Les hollandois

6

[14.] Les espagnols

9

[15.] Les anglois

9

17

[16.] Les françois

6

11

16

22

[17.] Les volontaires

7

13

Taille

[18.] Canarie



[19.] Les gueux



[20.] Les riches



[21.] Les cuisiniers et cuisinières

