

BAROQUEMUSIC.IT - JF150819

JOHANN JOSEPH FUX

SONATA A 4 [K. 346] A 2 VIOLINI / OBOI, VIOLA E BASSO



EDIZIONI MARIO BOLOGNANI - ROMA 2019

Sonata a 4

Violino /
Oboe[I]

Violino /
Oboe [II]

Viola

Organo

6

più allegro

11

15

19

23

27

31

Oboe

35

Tutti

Oboe

Tutti

Tutti

39

44

49

La fonte della Sonata a 4 in La minore K. 346 (Mus.1-B-98, RISM ID no.: 211010606) è il manoscritto della partitura trascritto da Zelenka, incluso nella raccolta „Collectaneorum Musicorum Liber III“ (Mus.1-B-98, RISM ID no.: 211010570. Titolo originale: [p. 315 per mano di Zelenka: „Sonata | a 4 | 2 Violin | Viola et | Organo. | del | istesso Aut | hore. [= Fux]“, [p.225, di Zelenka:] Collectaneoru[m] Liber III: / Messe del Palestina [!] | à 4. 5. e 6. / (Detto del Sig: Bernardo Pasquini) / Quello che pretende d'essere maestro di Musica, / et anche Organista; e non gustira il Nettore, é / non beuera Latte di queste diuine Composizioni del / Palestina [!], sarà sempre pouerello. / Copiandas accepi à Duo Georgio Reitter Capellae Magistro apud / Sanctum Stephanu[m] Vienna Austriae. 1717. Copiavit D: / Philippus Troyer ibidem me hoc tempore existente, J. Disma Zelenka. / accesserunt quaedam pauca alia. / variorum autorum“. Il manoscritto è disponibile in formato digitale presso SLUB, Dresden.

Il ms. include qualche svista e omissione di legature e accidenti. Ogni suggerimento dell'editore è tra parentesi o con legature tratteggiate. In copertina si trova la riproduzione dell'incipit della sonata.

La versione 1.0 è stata pubblicata il 15 agosto 2019.

Source of Sonata in A minor K. 346 (Mus.1-B-98, RISM ID no.: 211010606) is a ms. of the score, copied by Zelenka, included in the collection „Collectaneorum Musicorum Liber III“ (Mus.1-B-98, RISM ID no.: 211010570. The original title is: [p. 315 by Zelenka's hand:] „Sonata | a 4 | 2 Violin | Viola et | Organo. | del | istesso Aut | hore. [= Fux]“, [p.225, by Zelenka:] Collectaneoru[m] Liber III: / Messe del Palestina [!] | à 4. 5. e 6. / (Detto del Sig: Bernardo Pasquini) / Quello che pretende d'essere maestro di Musica, / et anche Organista; e non gustira il Nettore, é / non beuera Latte di queste diuine Composizioni del / Palestina [!], sarà sempre pouerello. / Copiandas accepi à Duo Georgio Reitter Capellae Magistro apud / Sanctum Stephanu[m] Vienna Austriae. 1717. Copiavit D: / Philippus Troyer ibidem me hoc tempore existente, J. Disma Zelenka. / accesserunt quaedam pauca alia. / variorum autorum“. The ms. is online available at SLUB, Dresden.

The ms. includes some mistakes and omission of slurs, ties and accidentals. All suggestions of the editor are in parentheses or with dashed lines. Cover includes copy of incipit from ms.

Version 1.0 has been published on August 15, 2019