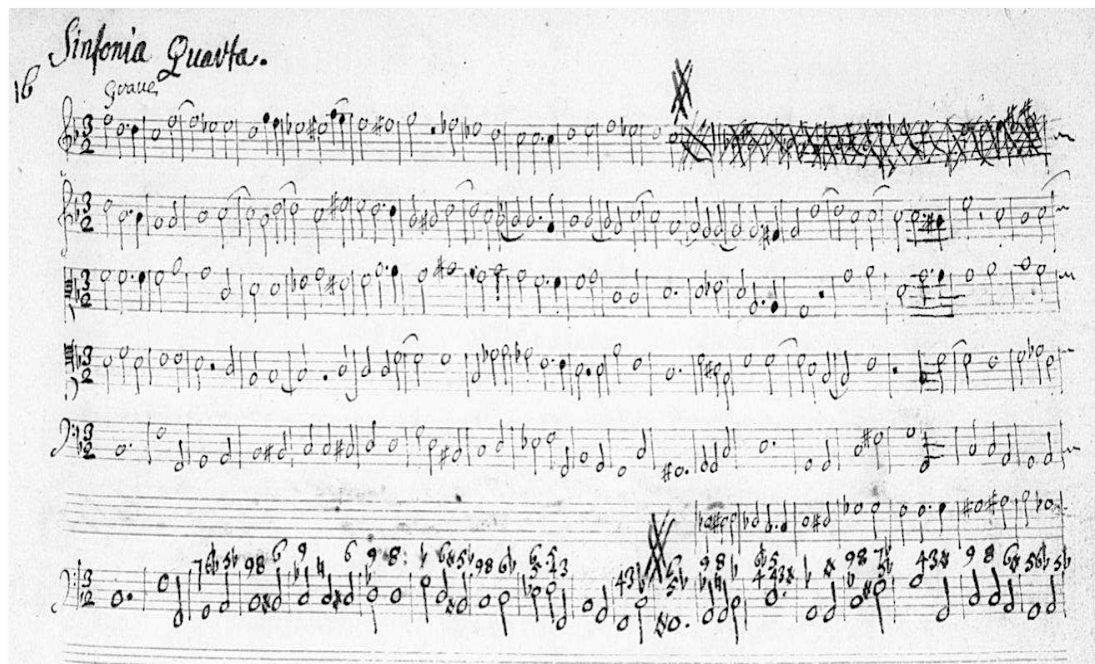


# Giovanni Bononcini

## Sinfonie Quarta e Sesta - Op. III



# Sinfonia Quarta - Op. III

G. Bononcini (1670 - 1747)

Grave

Violino 1.

Violino 2.

Alto Viola

Tenore Viola

Violoncello

Organo

5

9 4 6 9 8 b #6 b5 9 8 b6 6 5 4 3

10

4 3 b #6 b5 9 8 b b6 5 #3 b #

16

vl1

vl2

alt

ten

vc

bc

♭9 8 ♭7 ♭5 4 3 # 9 8 #6 5 ♭6 ♭5 9 8

21

vl1

vl2

alt

ten

vc

bc

6 5 3 5 6 #6 ♭ ♭6 6 7 6 #

Vivace

26

vl1

vl2

alt

ten

vc

bc

6 5 6

29

6 5 6 5

32

$\frac{4}{2}$   $\flat 6$

35

6 6 5

38

vi1  
vi2  
alt  
ten  
vc  
bc

2 6 7 7 6 5 #6

41

vi1  
vi2  
alt  
ten  
vc  
bc

6  $\frac{4}{2}$  6 5 6

44

vi1  
vi2  
alt  
ten  
vc  
bc

b6 b5 9 8 4 3 4 3 6 5

47

6 4/2 6 5 6

50

6 5 6 6 5 2 6

53

7 7 b6 b5 9 8 4 3

57

6  
5

60

6 9 8 4 9 5 6 4 6  
5 6 2 8

63

4 3 6 6 4 3 6 6 6 5 6 4 3

## Adagio

67

vi1  
vi2  
alt  
ten  
vc  
bc

$\frac{4}{5}$  2  $\frac{4}{5}$  3  $\frac{4}{5}$  2

71

vi1  
vi2  
alt  
ten  
vc  
bc

7 7 #  $\frac{4}{5}$   $\frac{4}{5}$  3

75

vi1  
vi2  
alt  
ten  
vc  
bc

2 6 7 7 6 5 6  $\flat 7$   $\flat 5$  4 3



## Vivace

80

vl1

vl2

alt

ten

vc

bc

6

87

vl1

vl2

alt

ten

vc

bc

6 7 #6 6 7 # 2 7 6

95

vl1

vl2

alt

ten

vc

bc

9 8 7 6 6

102

6 7 #6 9 6 9 8

109

9 6 6 9 8 9 8

115

6 # ♭ 9 9 8 9 6 9 8

121

9 8 9 8 6 5 9 8 9 8 9 8

127

4 # 9 8 9 8 9 8 6 5

134

6 6 7 6 6 6

# Sinfonia Sesta - Op. III

G. Bononcini (1670 - 1747)

Adagio

Violino 1.

Violino 2.

Violino 3.

Alto Viola

Tenore Viola

Violoncello

Organo

6

9 8 4 #3 6 6 9 8 7 # 4 #3 6

10

7 6 7 b 4 #3 6 9 8 7 # b 4 #3 #

## Allegro

15

v11

v12

v13

alt

ten

vc

bc

7 #6 7 #6 7 #6

19

v11

v12

v13

alt

ten

vc

bc

7 #6 # 6 6 5 # 2 6 b5

22

v11

v12

v13

alt

ten

vc

bc

4 2 b5 # 6

24

7 #6 6 6 5 # 7 #6

27

7 #6 7 #6 6 5 #

30

2 6 # 4 #3 4 6 2

33

vl1  
vl2  
vl3  
alt  
ten  
vc  
bc

6 6 # 2 b5 6 # b 6 #4

36

vl1  
vl2  
vl3  
alt  
ten  
vc  
bc

6 b5 6 6 # 6 #4 6 5 b5 b 9 b 8 7 # b

39

vl1  
vl2  
vl3  
alt  
ten  
vc  
bc

4 #3 7 #6

42

v11  
v12  
v13  
alt  
ten  
vc  
bc

7 #6 b 2 b5 b 6 5 # b

45

v11  
v12  
v13  
alt  
ten  
vc  
bc

#2 #4 6 7 #6

48

v11  
v12  
v13  
alt  
ten  
vc  
bc

7 #6 6 6 5 # 4 #2 b5 6



51

4 #3 2 b5 9 8 # b 4 #3 #

## Grave

55

# b # #7 7 7 # b # b 4 #3

61

b # 6 b5 6 b # #4 6 b5 6 b # 6 #4 6 b5 6

67

v11 v12 v13 alt ten vc bc

67 68 69 70 71 72

4 #3 4 b b5 9 8 6 b5

73

v11 v12 v13 alt ten vc bc

73 74 75 76 77

9 8 6 b5 9 8 6 b5 9 8

78

v11 v12 v13 alt ten vc bc

78 79 80 81 82 83

6 b5 b # 6 # 6 b5 6 9 8 b # b # b 4 #3 #

## [Vivace]

85

vl1  
vl2  
vl3  
alt  
ten  
vc  
bc

# 8 #

89

vl1  
vl2  
vl3  
alt  
ten  
vc  
bc

# ♭ 6 8 6 ♭5 6 ♭ # 6 #

93

vl1  
vl2  
vl3  
alt  
ten  
vc  
bc

# 6 # 6 #4

97

vl1

vl2

vl3

alt

ten

vc

bc

6 # 6 5 4 #3 b 6 6 5 6 6 5 6 6 5 6 9 8

101

vl1

vl2

vl3

alt

ten

vc

bc

6 5 6 7 6 # # #

105

vl1

vl2

vl3

alt

ten

vc

bc

6 # # b # b # 6 b 6 b5 # b

109

vl1

vl2

vl3

alt

ten

vc

bc

# 6 6 # b # 6 # b # 6 b 6 b5

114

vl1

vl2

vl3

alt

ten

vc

bc

6 b5 b5 9 8 # #4 6 #6 b #

118

vl1

vl2

vl3

alt

ten

vc

bc

# 4 #3 #

## NOTE EDITORIALI

La fonte delle Sinfonie Quarta e Sesta Opera III è il manoscritto di S. de Brossard trascritto dall'edizione a stampa della raccolta di dodici sinfonie dell'Op. III: "*Sinfonie a 5. 6. 7. e 8 Istromenti, con alcune à una e due Trombe, servendo ancora per Violini. Dedicate ... da Giovanni Bononcini..., Opera Terza. - In Bologna, per Giacomo Monti, 1685...*". I riferimenti sono, Sinfonia Quarta: Paris, (Paris, (F-Pn)), VM7-1476. RISM ID no.: 840023238, Sinfonia Sesta: Paris, (Paris, (F-Pn)), VM7-1476, RISM ID no.: 840023240.

Il manoscritto include numerose sviste e omissioni di accidenti, legature e abbellimenti. Ogni suggerimento dell'editore è tra parentesi.

In copertina si trova l'incipit della Sinfonia Quarta tratto dal manoscritto.

La versione 1.0 è stata pubblicata il 18 novembre 2023.

## EDITORIAL NOTES

The source of Sinfonie Quarta & Sesta Opera III is a manuscript of the score transcribed by S. de Brossard from the printed edition of Op. III: "*Sinfonie a 5. 6. 7. e 8 Istromenti, con alcune à una e due Trombe, servendo ancora per Violini. Dedicate ... da Giovanni Bononcini..., Opera Terza. - In Bologna, per Giacomo Monti, 1685...*". Reference: Sinfonia Quarta: Paris, (Paris, (F-Pn)), VM7-1476. RISM ID no.: 840023238, Sinfonia Sesta: Paris, (Paris, (F-Pn)), VM7-1476, RISM ID no.: 840023240.

The source includes many mistakes and omission of accidentals, ornaments and slurs. All suggestions of the editor are in parentheses.

The cover includes copy of incipit of Sinfonia Quarta from the ancient manuscript.

The version 1.0 was published on November 18, 2023.