

Cantata "La Gelosia" [1782]

Voce sola

B. Galuppi (1706-1785)

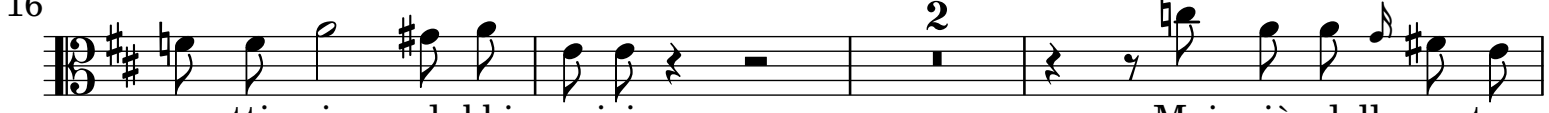
[1.] Tempo giusto



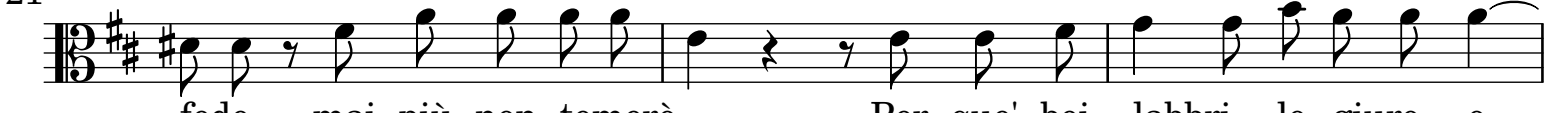
Perdono, amata Nice, bella Nice, perdono.



A torto, è vero, dissi che infida sei: detesto i miei so-



spetti, i dubbi miei. Mai più della tua



fede, mai più non temerò. Per que' bei labbri lo giuro, o



mio tesoro, in cui del mio destin le leggi le leggi adoro.

[2.] Aria - Andan[ti]no



Bei labbri che A-more formò per suo nido formò



per suo nido non ho più timore, vi credo, mi fido: giuraste



d'a - marmi; mi basta così, mi basta co - sì. Bei



labbri vi credo mi fido, bei labbri giuraste d'a - marmi; mi



basta così, vi credo ³ bei labbri mi fido, ³ bei



labbri giu - raste d'a - marmi; mi basta così, mi bas - ta co-


45

 sì, mi basta co - sì. Se torno a la-
 53

 gnarmi che Nice m'of-fenda, che Nice m'of - fenda, per me più non
 59

 splenda la luce del dì, per me più non ri - splenda la luce del dì, la
 66

 luce del dì. Bei labbri che A-more formò per suo nido formò
 72

 per suo nido non ho più timore, vi credo, mi fido: giuraste
 78

 d'a - marmi; mi basta così, bei labbri vi credo, mi
 84

 fido, bei labbri giuraste d'a - marmi; mi ba - sta così,
 89

 mi ba - sta co-sì, mi basta co - sì.

[3.] Recit[ati]vo


 Son reo, non mi difendo: pu - niscimi, se vuoi.
 4

 Pur qualche scusa merita il mio timor.
 10

 Tirsi t'a - dora; io lo so, tu lo sai.

14  2
Seco in disparte ragionando ti trovo:

18 
al venir mio tu vermiglia diventi, ei pallido si fa;

21 
confusi en - trambi mendicate gli accenti; egli furtivo ti guarda,

24 
e tu sorridi... Ah quel sor - riso, quel rossore improv-

27 
viso so so che vuol dir! La prima volta appunto

30 
ch'io d'amor ti parlai, così arrossisti sorri - desti co - sì, Nice cru-

33 
dele. Ed io mi lagno a torto? E tu non mi tradisci? Infida! in -

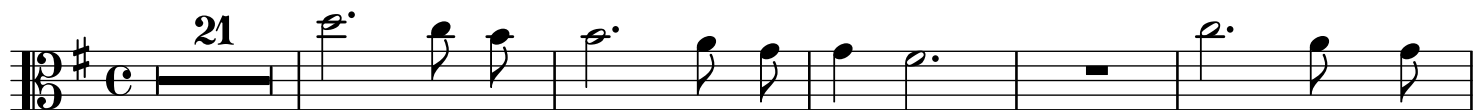
36 
grata! barbara!... Ahimè! Giurai fidarmi, ed ecco ritorno a

39 
dubitar. Pietà, mio be - ne, son

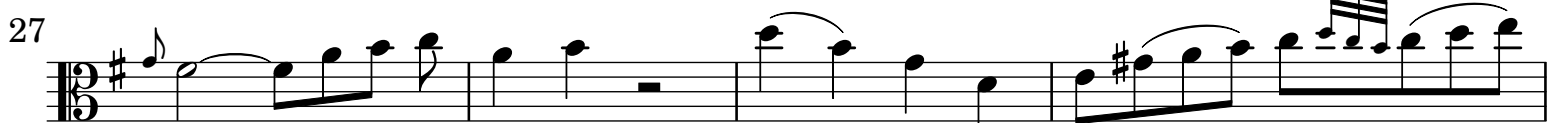
42 
folle: invan giurai; ma pensa al fine che

44 
amor mi rende insano che il primo non son io che giuri invano.

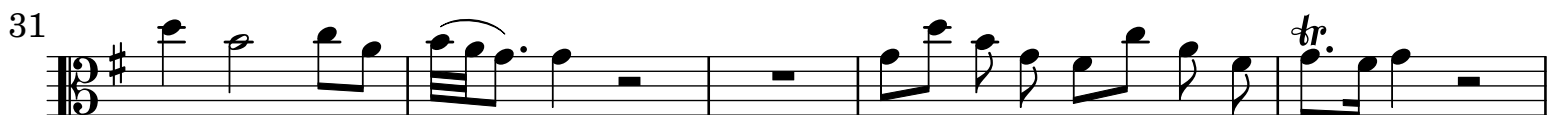
[4.] All[egr]o con brio e maestoso



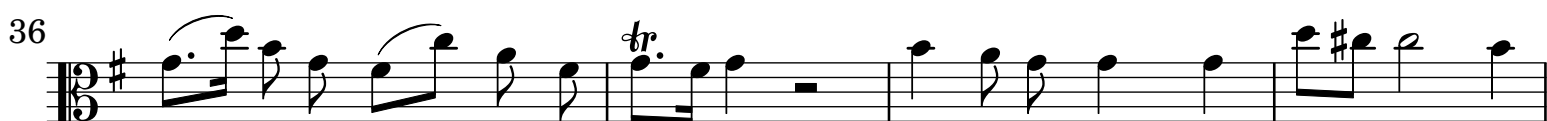
Giura il noc-chier, che al mare non presterà



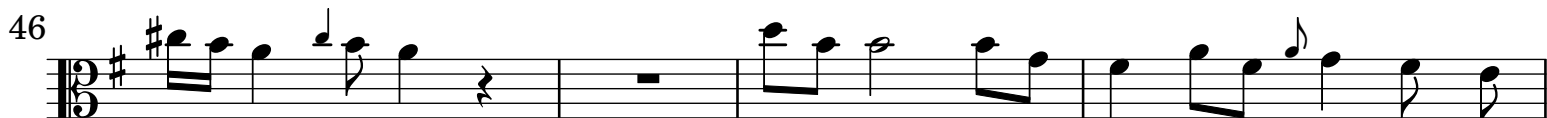
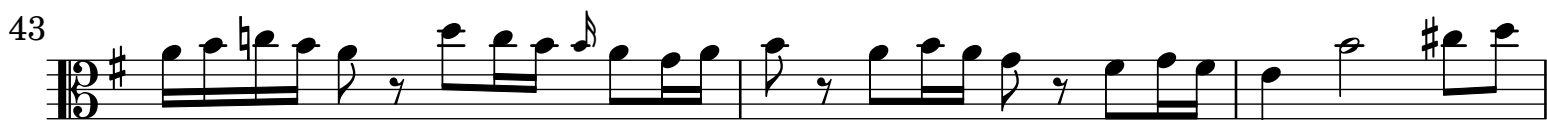
più fede, non presterà



più fede, ma, se tranquillo il vede,



ma, se tranquillo il vede, corre di nuovo al mar,



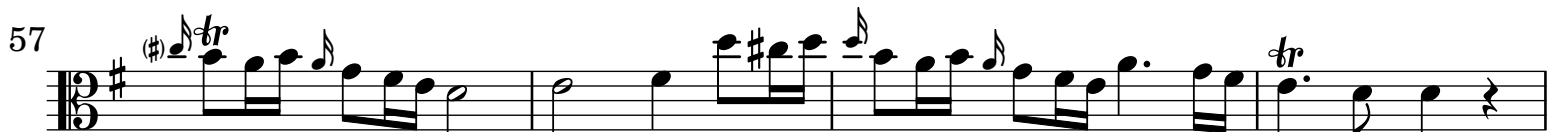
corre di nuo - - vo al mar,



corre di nuo - - vo al mar, ma, se tranquillo il vede,




ma, se tranquillo il vede, corre di nuovo al mar, corre

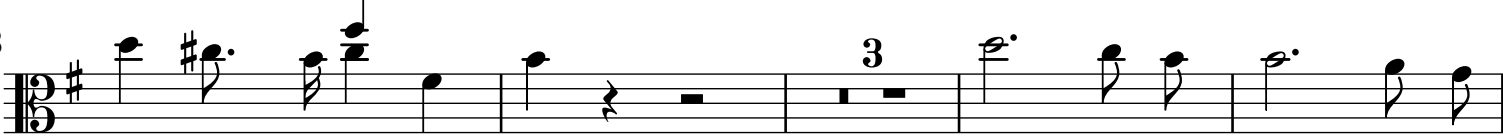



di nuo - vo al mar, cor - re di nuo - vo al mar.



Di non trattar più l'armi giura il guerrier tal volta,


69

 ma, se una tromba ascolta già non si sa frenar, no


73

 no non si sa fre - nar. Giura il noc-chier, che al

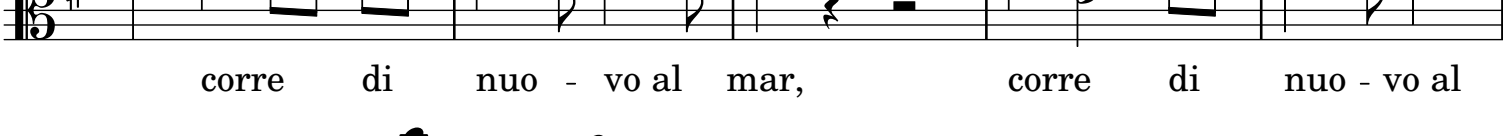
80

 mare non presterà più fede, non presterà

86

 più fede, ma, se tranquillo il

91

 vede, corre di nuovo al mar,

95

 corre di nuo - vo al mar, corre di nuo - vo al

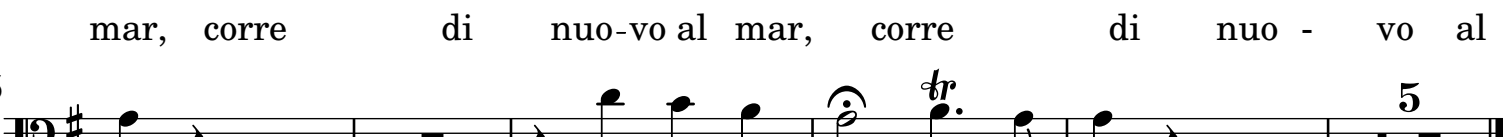
99

 corre di nuo - vo al mar, corre di nuo - vo al

104

 mar, corre di nuo - vo al mar, ma, se tranquillo il

108

 vede, ma, se tranquillo il vede, corre corre di nuovo al

111

 mar, corre di nuo-vo al mar, corre di nuo - vo al

115

 mar, corre di nuovo al mar.