

# Quel vago seno o Fille

Soprano

J. A. Hasse (1699-1783)

[1.] Rec.[itati]vo

4  
Quel va-go se-no      ò Fil - le ch' e-mu-la del - le ne - vi il bel can-dore  
7  
quelle labra amoro-se      ch'or tol - gono il ver-miglio, ai ru - bi - ni al-le ro - se  
11  
ha: crudel pur vedrai dal tempo edace(?) un giorno re-se squalli-de e meste e le  
14  
for-me più bel-le nel mar di mil-le cu-re naufraghe degli an-ni al - le procel-le  
17  
all' o - ra all' or che spen - ti vedrai di tue pu - pil - le ch' ora chiami due stel - le  
i va - ghi rai d'es - ser sta - ta cru - del      ti pen - ti - ra - i

[2.] Aria

21  
Nel verde, e dolce Apri - le      pur mi - ri il pia - no il piano e'l  
29  
colle di fior coprir - si e'l fonte ba - ciar l'erbetta molle, e l'aure susur -  
37  
su-sur - rar      nel verde, e dolce Apri - le pur mi - ri il piano mi - ri il  
43  
colle di fior coprir - si di fior coprir - si e'l fonte ba - ciar - - - -

64

70

L'erbeta molle e l'aura susur-rar

77

86

susur-rar miri-il piano miri il colle e l'aure su surrar

92

22

e l'aure su-sur - rar

Mà poi ch'il verno

121

riede spo-glia

si in un mo-

129

mento il col - le e'l pia-no si vede il rio con piè d'ar -

gento non s'o-de mormo-

138

rar non s'o-de mor-mo-rar

Mà poi ch'il verno riede spo-gliarsi in un mo-

146

men-to il col - le, e'l pia-no si ve-de spo - gliar

22

153

si in un mo-mento il col - le e'l pia-no si ve-de e'l rio -

161

piè d'ar -

gento non s'o-de mor-mo-rar

Dà Capo

nò nò non s'o-de mormo - rar.

## [3.] Rec.[itati]vo

[Measures 1-18]

Soprano

Impara ò Fil-le im - para ò Fil - le ingra-ta dalle fe-re ad amar se nel-le  
 sel-ve pur a-mano le belve, e l'u-signuol ca - no-ro vo - la per la cam -  
 pa-gna e par che di - ca in fle - bi-li la - men - ti ove vai? ove  
 sei ca - ra ca - ra com-pa-gna ove vai ove sei.

Qui sol nel più bel fio-re degli an-ni tuo-i fe - li - ci a-mor non sen - ti e in  
 fred-do gel ti can-gi à miei tor men - ti se t'a - do - ro mi sprezz - i se ti  
 sie-guo mi fug - gi se ti di - co cor mio tu non m'in - ten - di e pur e  
 pur ahi cru - da sor - te se ben ge - lo tu sei l'al - ma m'ac - cen - di.

[Measures 19-22]

## [4.] All.[egr]o

**34**

[Measures 45-66]

Hor che gra - di - ta ti rie-de in se - no di Prima - vera l'età fio - rit -  
 a  
 l'età fio - ri - ta del tuo bel volto à un cor che t'a - ma deh porgi un fior à un cor che  
 t'a - ma à un cor che t'a -  
 mà deh porgi un

75    4

fior deh      porgi un fior      deh      porgi un fior      Hor che gra-

89

di-ta ti riede in se-no      di prima-vera      l'età fio-rita      del tuo bel volto      a un cor che

99

t'ama à un cor che t'a

110

mà deh      porgi un fior

119

à un cor che t'a      ma à un cor che t'a

131

mà deh      porgi un fior      porgi un

141    36

fior deh      por      gi un fior      se poi lo      coglie - Austro ge - la-to

188

span      de le      fo - glie      e del suo fa-to pian

199

ge l'er--

210    9

ror      Se poi lo      co - glie Austro ge - la-to      span      de span -

229

de le      foglie      e del suo fa - to

239

pian      ge l'error      pian      ge piange l'error.      D.C.