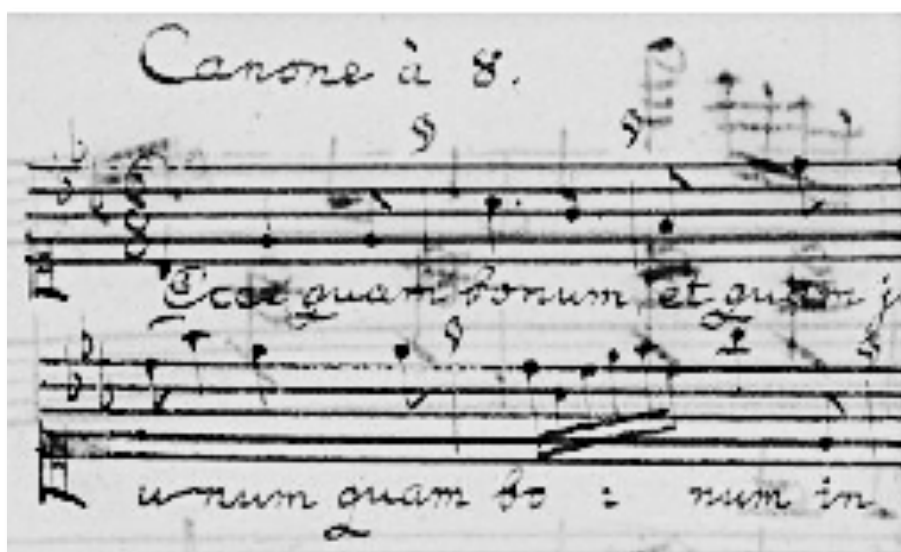


BAROQUEMUSIC.IT - MH180113

MICHAEL HAYDN

CANONE À 8



EDIZIONI MARIO BOLOGNANI - ROMA 2013

Ecce quam bonum et quam iucundum habitare bonum et quam iucundum habitare fratres in unum quam bonum in unum quam bonum in unum Ecce quam bonum in unum Ecce quam bonum et quam

5

fratres in unum quam bonum in unum unum quam bonum in unum Ecce quam bonum in unum Ecce quam bonum et quam iucundum bonum et quam iucundum habitare fratres in unum quam iucundum habitare fratres in unum quam

9

Ecce quam bonum et quam iucundum habitare bonum et quam iucundum habitare fratres in unum quam bonum in unum quam bonum in unum Ecce quam bonum in unum Ecce quam bonum bonum in unum Ecce quam bonum et quam

13

fratres in unum quam bonum in unum unum quam bonum in unum Ecce quam bonum in unum Ecce quam bonum et quam iucundum Ecce quam bonum et quam iucundum habitare bonum et quam iucundum habitare fratres in unum quam iucundum habitare fratres in unum quam

NOTE EDITORIALI

La fonte del „Canone à 8“ di Michael Haydn è il manoscritto MS 145, datato luglio 1802, della biblioteca digitale Gallica, BNF, Paris.

Il manoscritto ha la chiave di soprano, mentre l'edizione moderna usa la chiave di violino.

In copertina si trova la riproduzione dell'incipit del canone.

La versione 1.0 è stata completata il 18 gennaio 2013.

EDITORIAL NOTES

Source of „Canone à 8“ by Michael Haydn, is the ms. 145, dated July, 1802, available at digital library Gallica, BNF, Paris.

In the cover is a copy of the incipit.

Version 1.0 was completed on January 18, 2013.

The edition includes a score with the with currently used clefs.