

Arianne et Baccus: Suite

Haute-contre

M. Marais (1656-1728)

[1.] Ouverture



[2.] Premier Air pour la Suite de la Nimphe



9



16



[3.] Bourée pour le mesmes



13



[4.] Gigue



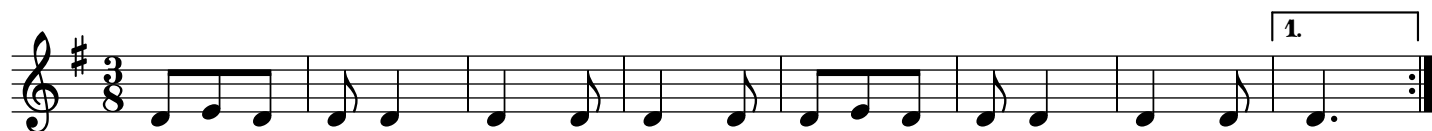
4



16



[5.] Rondeau Pour les plaisirs



[6.] Air pour la descente de la Gloire



[7.] Ouverture pour Servir d'Entr'act



6



11



17



24



28



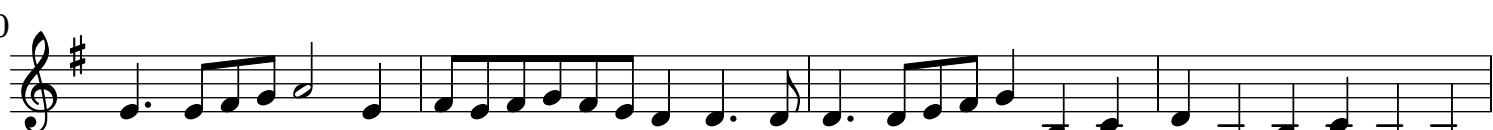
32



36



40



44



48



53



[8.] Chaconne



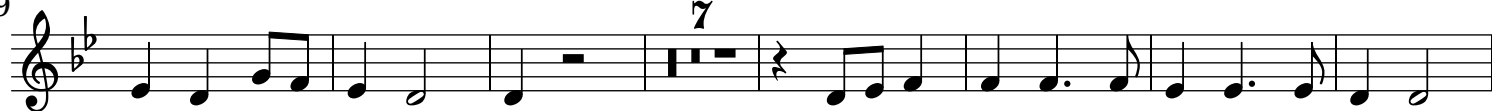
105



112



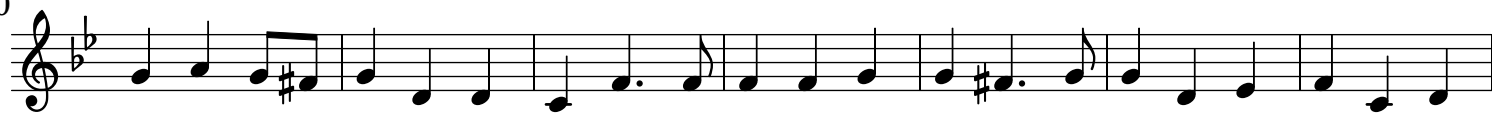
119



133



140



147



155



170



177



185



192



198



219

