

[1.] Prelude en D.La,Re, 3.ce Majeure. Avec des Cadences sur tous les degrés de l'Octave

[Flûte traversière / Flûte à bec] [Basse]

Gravement

6

2

6 #6 5

Cadence sur la 5.^{te} du Ton

6 7 4 # 5

6 b7 6 5

Sur la 2.^{de}

6 5 b 6 4 #

6 #4 # — 6 5 5 6 5 4 #

Sur la 6.^e