

L'arte della modulazione

C. Tassarini (1690c - 1766)

[1.] Maestoso - Andante

Violino Principale

Violino Secondo di Concerto

Alto Viola

Rinforzo Primo

Rinforzo Secondo

Organo o Cembalo

4

6 7 6

4 3 6 7 7 4 3

7

5 6 4 6 #6 7

#2

#