

Cantata “Freme il mar”

Soprano

N. Porpora (1686-1768)

[1.] Amoroso

14

Freme il mar e col sus[s]urro par che dica in questa

22

sponda più non v'è la bella Ni - ce che rendeva il cor feli

30

- - ce dell' a - man - - te suo fedel in questa

38

sponda più non v'è la bella Ni - ce che rendeva il cor felice

46

dell' a - man -

52

- - te suo fe - del, no non v'è

58

più la bella Ni-ce che rendeva il cor felice dell' a - man -

65

te suo fe - del.

7

Questa spiaggia tan - to vaga che soave il cor ristora or l'af - fligge ed

85

è una piaga che gli dà do - - - glia crudel - è una piaga

93

che gli dà do - - - - - glia crudel.

Da Capo

Soprano

[2.] Rec[itati]vo

2

Soprano

File - no abbando - nato quanto mi fai pie -

3 tade par - tì la bella Irene e tu re -

5 stasti a - man - te disperato, Ma a che t'af -

7 fliggi indarno sperì dar tregua alle tue pene è

9 ver che lontananza salda mortal fe - rita ma

11 tu ben sai che vero a - mor non si guarisce mai.

13 Segui segui dunque fedel chi t'innamora

15 e così goderai felice ogn' ora.

[3.] And[ant]e

14

La pasto - rella la - scia la villa per

20 coglier ro - - - se,

25 ed il pa - store lascia la gregge

30

ed il suo a - more seguendo và

35

- seguendo và. La pasto -

44

rella la - scia la villa ed il pa - store

51

lascia la gregge ed il suo a - mo

56

- re seguendo và. La

75

torto - reggia la - scia il suo nido e và

80

chi l'innamo - ra con

85

fedeltà, la - scia il suo nido la torto -

92

rella e và se - guen do chi l'inn -

98

mora con fe - deltà, -

103

và seguendo chi l'inn - mora con fedeltà.

Da Capo