

Cantata "Freme il mar"

Soprano

N. Porpora (1686-1768)

[1.] Amoro

14

Freme il mar e col sus[s]urro par che dica in questa

22 sponda più non v'è la bella Ni - ce che rendeva il cor feli

30 - - ce dell' a - man - - te suo fedel in questa

38 sponda più non v'è la bella Ni - ce che rendeva il cor felice

46 dell' a - man - - - - -

52 - - - - - te suo fe - del, no non v'è

58 più la bella Ni-ce che rendeva il cor felice dell' a - man - -

65 - - - - - te suo fe-del.

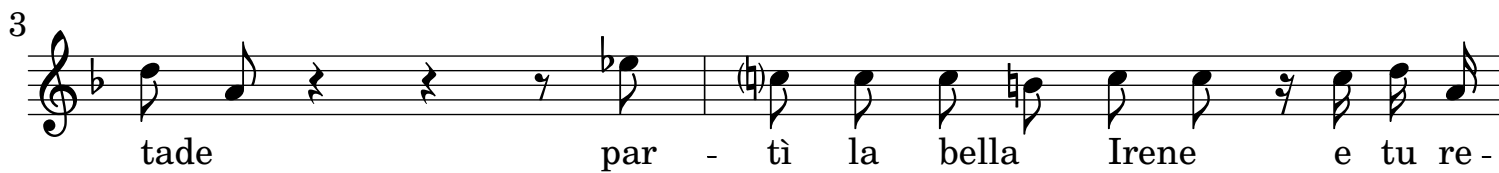
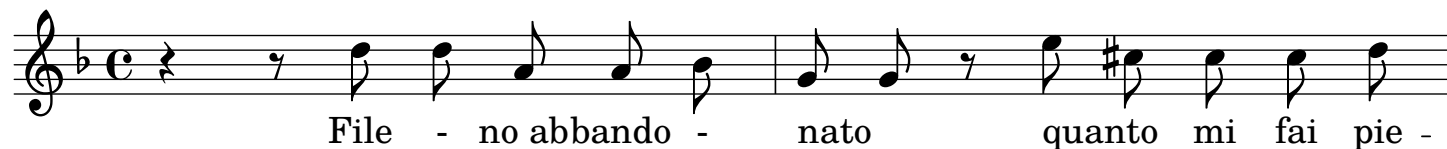
85 Questa spiaggia tan - to vaga che soave il cor ristora or l'af - fligge ed

93 è una piaga che gli dà do - - - - - glia crudel - è una piaga

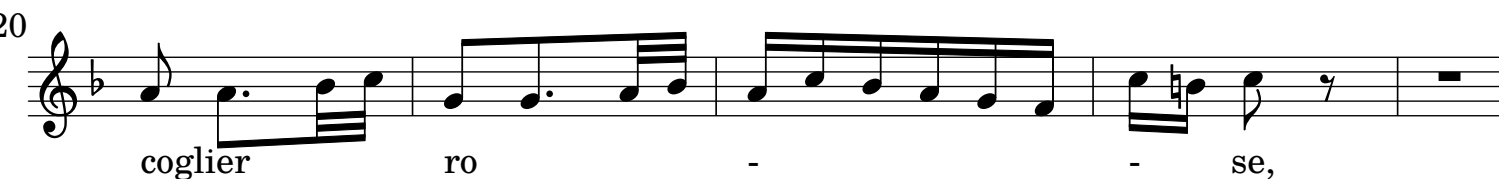
Da Capo

che gli dà do - - - - - glia crudel.

[2.] Rec[itati]vo



[3.] And[ant]e



30
ed il suo a - more seguendo và

35
- seguendo và. ⁴ La pasto -

44
rella la - scia la villa ² ed il pa - store

51
lascia la gregge ed il suo a - mo -

56
- - re seguendo và. ¹⁴ La

75
torto - rella la - scia il suo nido e và seguendo

80
chi l'innamo - - ra con

85
fedeltà, la - scia il suo nido la torto -

92
rella e và se - guen - do chi l'inna -

98
mora con fe - deltà, - -

103
và seguendo chi l'inna - mora con fedeltà. *Da Capo*