

"Il trionfo di Camilla" Sinfonia

N. Porpora (1686-17681)

Oboe I / Flauto I (3° mov.)

[1.] [Allegro]



Oboe I / Flauto I (3° mov.)

49

53

59

63

[2.] Moderato tacet

[3.] Allegro

Flauto solo senza Hautb.

7

13

19

Flauto

(Tutti)

33

Flauto *Hautb.* *Flauto* *Hautb.* *Flauto* *Hautb.*

40

Flauto *Tutti* *Flauto*

48

Tutti