

Les Talents Liriques - Suite

II Violon

J.-P. Rameau (1683-1764)

[1.] Ouverture

3

5

9

12

15

19

24

30

35

42

48

52

Reprise

vîte

Duo

doux

tous fort

58 *Duo*

64 *doux*

70 *tous fort*

74

79

83

87

92

97

101

[2.] Gay

7 *doux* *fort* *doux* *fort*

12 *doux* *fort*

23

29

35

41

Bourée *doux*

Trio *doux* *fort*

53

58

doux *fort* *doux*

[3.] Air pour Zéphire, et les Graces

1

doux

5

10

15

18

22

26

31

[4.] I.er Tambourin

[5.] 2.e Tambourin

4

14

[6.] I.er Tambourin

9

15

[7.] 2.e Tambourin

9

15

Da Capo

[8.] Gavotte gay et gracieux

flutes et violons doux

9

[9.] I.er Rigaudon

violons et hautbois

5

13

18

doux

fort

[10.] 2.e Rigaudon

doux

[11.] Gavotte en Rondeau

doux

9

5

[Dal S.]

[12.] I.er Menuet

11

19

violons *hautbois* *violons doux* *tous* *fort*

violons *hautbois* *tous*

[13.] 2.e Menuet

9

14

18

hautbois *tous* *doux*

hautbois *tous*

doux

[14.] Chaconne Pas de Cinq - vivement

11

21

flutes *doux* *doux*

31 *fort* *doux*

39 *Trio* *tous* *2.es violons* *fort*

50 *doux* *tous*

61

71 *doux* *sans flutes*

80 *majeur* *tous fort*

86 *tous* *doux*

96 *tous fort* *doux* *fort* *doux*

107 *tous*

116 *tous*

127 *doux* *doux*

137

150