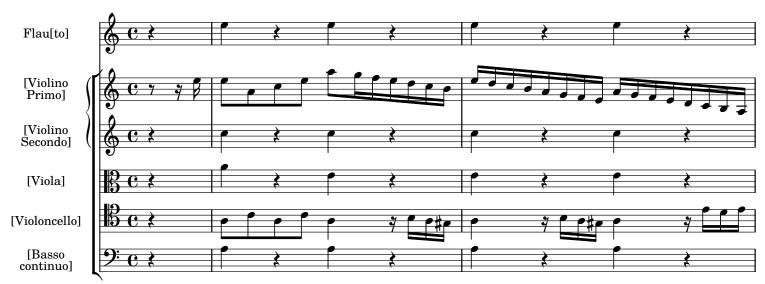
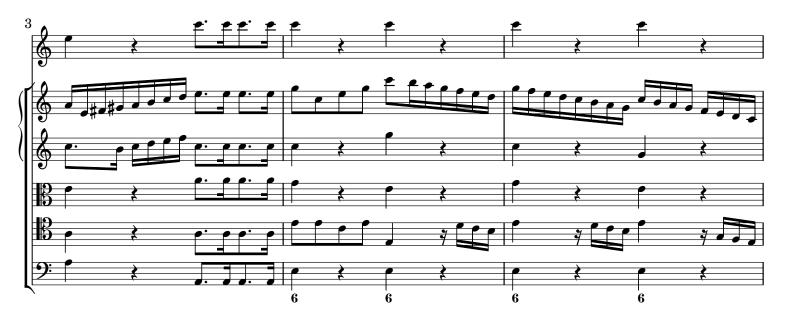
Alessandro Scarlatti

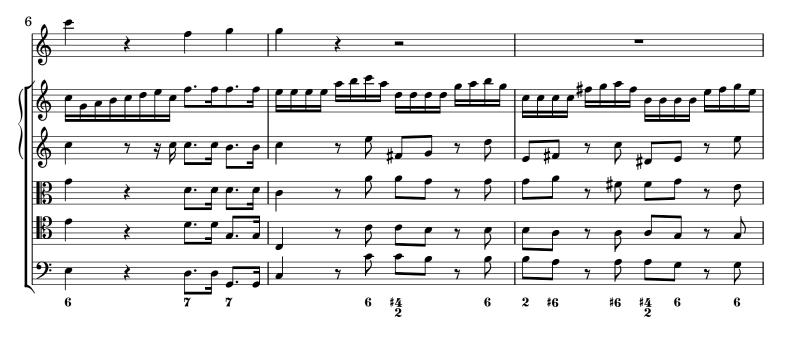
Sinfonia Sesta con Flauto [RosS 533/6, autografo 1715]

















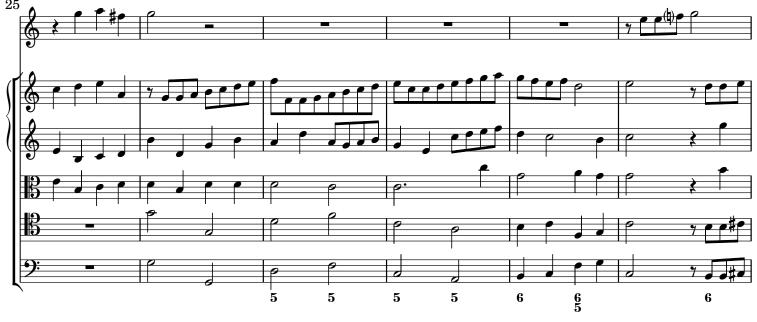


















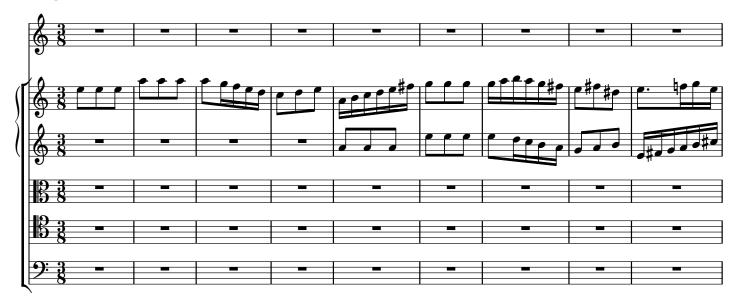




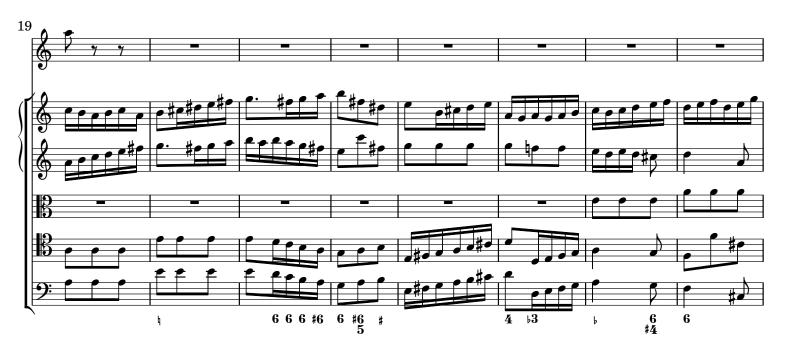




[5.] All[egr]o











NOTE EDITORIALI

La fonte della Sinfonia Sesta in La minore è il manoscritto autografo della partitura (1715), London, The British Library (GB-Lbl), R.M.21.b.14, RISM ID no.: 800247284. La Sinfonia è inclusa nella raccolta dal titolo: "[Dodici Sinfonie di Concerto grosso] cominciate il P° Giugno 1715. Di Alessandro Scarlatti". Titolo del manoscritto: "[Sinfonial Sesta.".

L'editore ha trascritto scrupolosamente il manoscritto originale, che è molto curato. I rari suggerimenti sono indicati tra parentesi.

La copertina include copia dell'incipit tratta dal manoscritto.

La versione 1.0 è stata pubblicata il 24 gennaio 2022.

EDITORIAL NOTES

Source of "Sinfonia Sesta" in A minor is the autograph of the score (1715), London, The British Library (GB-Lbl), R.M.21.b.14, RISM ID no.: 800247284, included in a collection of 12 concertos "[Dodici Sinfonie di Concerto grosso] cominciate il P° Giugno 1715. Di Alessandro Scarlatti". Caption title: "[Sinfonia] Sesta.".

The source is very accurate. All rare suggestions are in parentheses.

The cover page includes copy of the first manuscript page.

Version 1.0 was published on January 24, 2022.