

Cantata "con duoi Echi" - Arsi già d'una fiamma

Soprano I

A. Stradella (1639-1682)

[1.] Arsi già d'una fiamma

Ar - si già d'una fiam ma et ora
ardo di due. Così cie-co ti - ranno son le
perdi - te mie vit - to
- - rie tu - e. La grazia d'un bel vol - to i
gigli d'un bel seno furo al - l'ani - ma mia dol - ce ve - leno
velen ch'in petto ac - colto con gemi - ni ri - gori della stanca mia vi - ta
il lu - me estin - gue e pur non si distin - gua se la
morte mi dan se la mor-te mi dan gl'o - stri e gli a - mo - ri.

[2.] Io vi adoro o belle rose

Io v'a - doro o bel - le ro - se io v'in - chino a -
ma - ri gigli ma non ho ma non ho chi
mi con - si - gli nell' in - cer - tezze mie va -

11
- rie e dub - bio - se nell' in - cer - tezze

14
mie va - rie e dub -

16
bio - se ma non ho ma non ho chi mi con - si - gli

20
nell' in - cer - tezze mie va -

22
- rie e dub - bio - se. 3

28
Oh Dio ho Dio che fa - rò che fa - rò a -

36
mare o fug - gire spe - rare o mo - rire la -

42
sciare o se - guire A - mor si o no si o no si o no. *p.° echo* *2.° echo*

[3.] Sento voce indistinta

Sento voce in - distinta con replicati ac - centi dar am - bigua ri - sposta

5
ai miei la - men - ti è forse echo pietosa ch'il mio dolor con -

10
sola o in questa riva om - brosa qualche nume fa - vella in - fausto e

14 *p.° Echo* *2.° Echo*
rio? rio? io? Forse dall' alte sponde del più fa - moso

17 *p.° Echo*
rio il mio genio ri - sponde o mi de - ride de - ride

21 *2.° Echo*
ride. Ride pure o Ti - ranno ch'alla frode all' in - ganno d'un' anima inno -

24 *p.° Echo*
cente la giu - stizia d'a - mor non accon - sente con - sente

28 *2.° Echo*
sen - te. Già che tu senti Amor pie - tà ti chieg - gio. Ma per

32
tregua al mio duolo almen dimmi s'io deggio ado - rar due sembianti

36 *p.° Echo* *2.° Echo*
o pure un so - lo? Un so - lo? So - lo?

[4.] Tra porpore e brine

4
Tra por - pore e brine tra por - pore, e brine tra minio, e can -

11
dore di doppia bel - tà - - - -

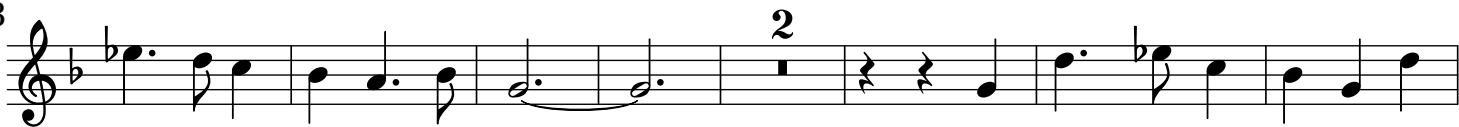
18 *2*
con - fuso il mio co - re in dubbio con - fine in dubbio con -

26
fi - ne pe - nando si sta - - - - -

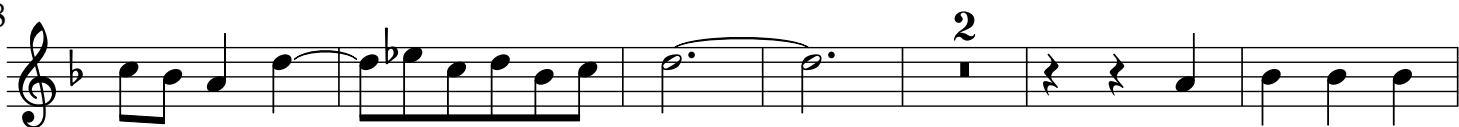
32  pe - nando si sta con - fuso il mio

41  co - re in dubbio con - fine in dubbio con - fi - ne pe - nando si

47  sta - - - - - in dubbio con -

53  fine pe - nando si sta. Un doppio splen - dore un

62  doppio splen - dore di bianco e ver - miglio a - mante mi fa - -

68  - - - - - Ma l'alma che

76  more di prender con - siglio di prender con - siglio ar - bitrio non

82  ha - - - - - ar - bitrio non ha.

89  Ma l'alma che more di prender con - siglio di

98  prender con - siglio ar - bitrio non ha - - - - -

105  - di prender con - siglio ar - bitrio non ha.

[5.] Qual dunque fia della mia sorte il fabro

Qual dunque fia della mia sorte il fabro un li - gustro o un ci - nabro

5 ambi in-se-gui - rò s'am - bi n'ama - i ma - i ah - i

8 Ahi ch'in - certo e so - spetto fra sì dubbi con - sigli non ri -

12 solve il pensiero a qual s'appi - gli un ar - ringo a quest' al - ma

16 in cui combatte desio di foco e purità di neve ardor di sangue

20 e fe-deltà di latte? Qui fo-riero è il timor guida la speme af-fetti ge-lo-

24 sie son corrido - ri e spi-e: in bipartita mole splendono per fa - nali i pal-

28 lori d'un alba i rai d'un so - le. Una ca-nora tromba guerra

32 guer - - - - ra rimbomba i duci d'egual vir-tude

35 la pietà l'inno-cenza chiedono con l'armi ignude favo - revole sen-tenza tribu -

39 nale il mio core testi - monij son gl'occhi premio la liber - tà giudice a - mo -

43 *p.° echo* *2.° echo*
 re su parla o cieco Dio può mai vita sperar chi s'inna-mora? mora. ora.

[6.] Così va chi segue beltà

15 *5*
 Così va così va - così va così va
 24
 chi segue bel - tà chi segue bel - tà s'ac - cinga agl'affanni s'ac -
 33
 cinga agl'affanni chi segue bel - tà chi segue bel - tà s'ac - cinga agl'af -
 43
 fanni s'ac - cinga agl'affanni i con - sigli d'A-mor son tut - ti in -
 52
 gan - - ni i con - sigli d'A - mor son tut - ti in - gan - -
 ni son tut - ti in - gan - ni son tutti son tutti ingan - - ni.

[7.] A Tre. Ma questo finale se si vuole si puote cantare a voce sola con VV.
 o vero a 3 soprani se piace perché vi sono due echi con gli VV.

8 *7*
 Così va - - - così va - - - così
 21
 va co - sì va - - - chi segue bel -
 29 *4*
 tà s'ac - cinga a gl'affanni s'ac - cinga a gl'affanni chi segue bel - tà s'ac - cinga s'ac -
 cinga a gl'af - fan - ni. I con - sigli d'A-mor son tut - ti in - gan -

41 ni in - gan - - ni son tutti in - gan - ni i con - sigli d'A-

52 mor son tut-ti ingan - - ni - i con - sigli d'A - mor i con - sigli d'A-

61 mor son tut - ti in - gan - ni i con - sigli d'A-mor son tut - ti in-gan-ni i con-

71 sigli d'Amor - - son tut-ti ingan - ni.

[8.] A Tre a voce sola con VV.

Così va - - - - - così va - - - - - così va co-sì va

10 - - - - - chi segue bel-tà s'ac-cinga a gl'affanni s'ac-

24 cinga a gl'affanni chi segue bel-tà s'ac-cinga s'ac-cinga a gl'af-fan - ni.

36 I con - sigli d'Amor son tutti in-gan - ni in - gan - - ni son tutti in - gan -

46 ni i con - sigli d'Amor son tutti ingan - - ni - i con-sigli d'A-

58 mor i con-sigli d'Amor son tut - ti in - gan - ni i con-sigli d'Amor son tut-ti in-

69 - gan-ni i con-sigli d'Amor - - son tutti ingan - ni.