

Fuga con Cinque Soggetti

F. M. Veracini (1690 - 1768)

Viola

10

(4)

14

20

25

29

34

40

44

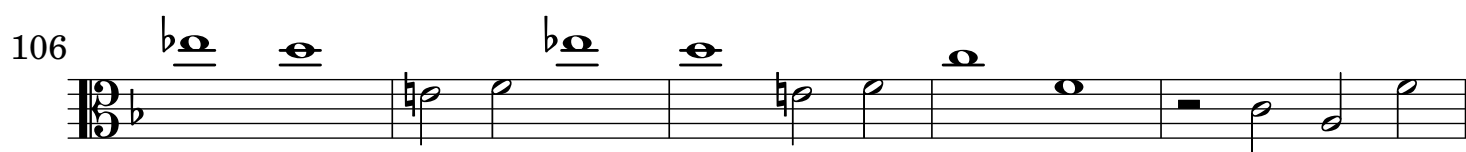
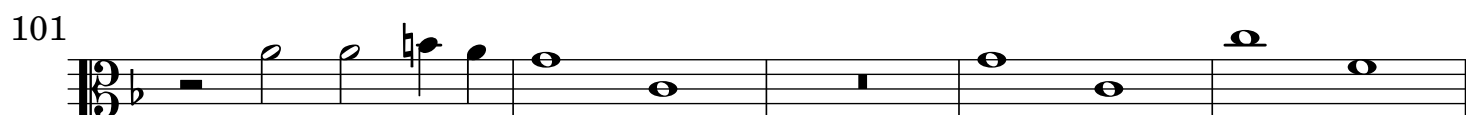
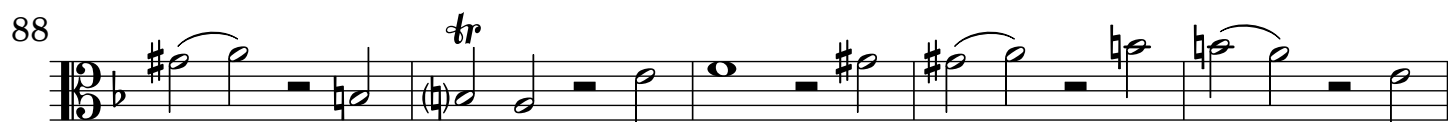
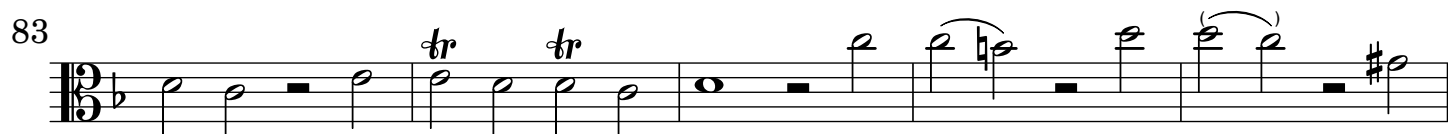
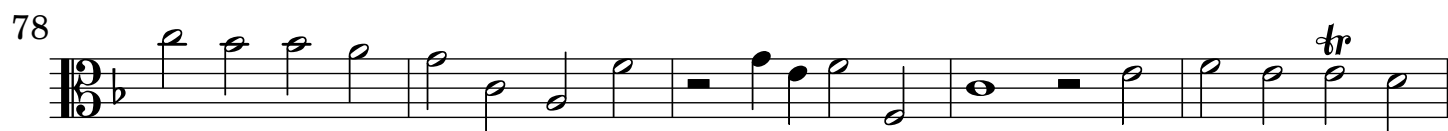
48

53

58

63

Viola



Ricercare con Cinque Soggetti

F. M. Veracini (1690 - 1768)

Tenore

Sistema Primo

13 e - tiam pro no - - bis
 23 Cru - ci - fi - xus pas - sus et
 23 se - pul - tus est, sub Pon - ti - o
 30 Pi - la - to, pas - - sus
 37 pas - sus pas - sus pas - sus et se - pul - tus
 44 est e - tiam pro no - bis, pas - sus et se - pul -
 50 tus, pas - sus et se - pul - tus
 57 est, pas - sus et se - pul - tus est sub Pon - ti -
 63 o Pi - la - to, pas - sus pas -
 72 sus, pas - sus et se - pul - tus est e - tiam pro
 78 no - bis, pas - sus, et se - pul - tus,
 84 pas - sus et se - pul - tus est.

Un altro esempio del Ricercare - Sistema Secondo

9 Cru - ci - fi - xus e - tiam pro
no - bis e - tiam e - tiam pro no - bis. Cru - ci -
15 fi - xus e - tiam e - tiam pro no -
20 - bis, e - tiam e - tiam e - tiam pro no - bis, e -
25 - tiam e - tiam pro no - bis, sub
30 Pon - ti - o Pi - la - to, pas - sus sub Pon - ti - o Pi -
35 la - to, pas - sus sub Pon - ti - o Pi - la - to, sub Pon -
41 ti - o Pi - la - to, pas - sus sub Pon - ti - o Pi - la - to,
46 pas - sus pas - sus et se - pul - tus est,
53 pas - sus et se - pul - tus, pas - sus pas - sus et
58 se - pul - tus est, pas - sus et se - pul -
63 - tus est, se - pul - tus est.

Fuga con un Soggetto Solo

A. Corelli (1653 - 1713)

Viola

6

11

16

21

25

30

36

40

44

48

53

58

Adagio

[Fuga in Re maggiore]

F. Geminiani (1687 - 1762)

Viola

8

16

25

34

42

50

58

67

76

84

93

Viola

101



109



120



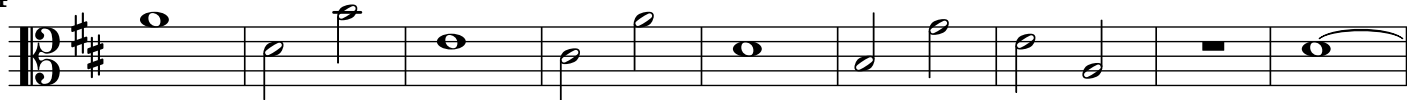
128



136



144



153



161



168



176



184



191

