

Domine ad adiuvandum a 2 Cori [RV 593]

Basso del 2do Coro

A. Vivaldi (1678-1741)

[1.] All[egr]o

16

Do - mi-ne Domine Do - mi-ne Do-mine
ad adiu - vandum me, fe-stina festi - na ad adiu - vandum
me ad adiu - vandum me ad adiu - vandum me fe-sti - na fe-stina
festina ad adiu - vandum me, fe-sti - na Do-mine Domine
ad adiu - vandum me ad adiu - van - dum me ad a - diu-van - dum me festi -
na Do-mine Domine ad adiu - vandum me ad adiu - vandum
me fe-stina Domi-ne festina festina festina festina Domi -
ne ad adiu - vandum me ad adiu - vandum me ad adiu - vandum me festina Domi -
ne fe-stina fe-stina fe-stina Domine Domine fe - stina festi-na.

[2.] And[ant]e molto tacet - [3.] And[ant]e

Si - cut e - rat in princi - pio, et nunc, et semper, et in sæ - cula
sæcu - lorum et in sæ - cula sæcu - lorum A - men.

Allegro

9 3

Et in sæ - cula sæcu - lorum sæcu -
lorum et in sæ - cula sæcu - lo - rum a - men
sæcu - lo - rum a - men a -
- - - men et in sæ - cula sæcu -
lorum et in sæ - cula sæcu - lorum et in sæ - cula sæcu - lo - rum a -
men a - men in sæ - cula sæcu -
lo - rum et in sæ - cula sæcu - lo - rum a - men
et in sæ - cula sæcu - lo - rum sæcu - lo - rum sæcu - lo - rum a -
men a - - - men in sæ - cula sæcu -
sæcula sæcu - lo - rum sæcu - lorum amen amen a - men in sæ - cula sæcu -
lo - rum in sæ - cula sæcu - lo - rum sæcu - lorum a - men a - men a - men.