

Dixit in due Cori [RV 594]

A. Vivaldi (1678-1741)

Secondo Coro

[1.] Dixit Dominus - All[egr]o

[Canto]

[Alto]

[Tenore]

[Basso]

24

Di - xit di - xit Do - minus di - xit di - xit

Di - xit di - xit

Di - xit di - xit

Di - xit di - xit

30

sop2

alt2

ten2

bas2

Do - minus Do - mi - no me - o: se-de se-de a

Do - minus Do - mi - no me - o: se-de se-de a

Do - minus Do - mi - no me - o: se-de se-de a

Do - minus Do - mi - no me - o: se-de se-de se-de se-de a

37

sop2

alt2

ten2

bas2

dex-tris a dextris me-is. Do -

dex-tris a dextris me-is. Di - xit di - xit Do - minus Do -

dex-tris a dextris me-is. Do -

dex-tris a dextris me-is. Do -

Secondo Coro

46

sop2
mi-no me - o: se-de a dextris a dextris meis se-de a dextris a dextris

alt2
mi-no me - o: se-de a dextris a dextris meis se-de a dextris a dextris

ten2
mi-no me - o: se-de a dextris a dextris meis se-de a dextris a dextris

bas2
mi-no me - o: se-de a dextris a dextris meis se-de a dextris a dextris

52

sop2
meis a dextris meis. Se - de a dextris me -

alt2
meis a dextris me-is. Se - de a dextris me -

ten2
meis a dextris me-is. Sede se - de a dextris me-

bas2
meis a dextris meis. Sede se - de a dextris me-

58

sop2
is se - de a dextris me-is a dextris me-is.

alt2
is se - de a dextris me - is a dextris me-is.

ten2
is se - de a dextris me - is a dextris me - is.

bas2
is se - de a dextris me-is a dextris me-is.

Secondo Coro

[2.] Donec ponam - Largo

[Canto] 20

[Alto] 20

[Tenore] 20

[Basso] 20

Do - nec po -

Do - nec po - nam ini - mi-cos tu - os sca -

25

sop2

alt2

ten2

bas2

Do -

Do - nec po - nam ini - mi-cos tu - os

nam ini - mi-cos tu - os sca - bellum pe - dum tu - o - rum

bellum pe - dum tu - o - rum sca - bel-lum pe - dum

29

sop2

alt2

ten2

bas2

nec po - nam ini - mi-cos tu - os sca - bellum pe

sca - - bellum pe - dum tu - o - rum sca - bel-lum pe

sca - bel-lum pe - dum sca - bel-lum pe

sca - bel-lum pe

Secondo Coro

33

sop2

alt2

ten2

bas2

36

sop2

alt2

ten2

bas2

- dum tu - o - rum.

- dum tu - o - rum.

- dum tu - o - rum.

- dum tu - o - rum

Do - nec po - nam

sca - bel - lum

44

sop2

alt2

ten2

bas2

Do - nec

Do - nec po - nam ini - mi - cos tu - os sca -

ini - mi - cos tu - os sca - bel - lum pe - dum tu - o - rum

pe - dum tu - o - rum sca - bel - lum pe - dum sca - bel - lum

Secondo Coro

48

sop2 po - nam ini - mi - cos tu - os sca - bel - lum pe - dum tu -

alt2 bel - lum pe - dum tu - o - rum sca - bel - lum pe - dum

ten2 sca - bel - lum pe - dum sca - bel - lum pedum

bas2 pedum. Do - nec po - nam ini - mi - cos

52

sop2 orum sca - bellum pe - dum sca - bellum pe - dum tu - o - rum. Do - nec

alt2 sca - bellum pe - dum sca - bellum pe - dum tu - o - rum. Do - nec

ten2 sca - bellum pe - dum sca - bellum pe - dum tu - o - rum. Do - nec

bas2 tu - os sca - bellum pe - dum sca - bellum pe - dum tu - o - rum. Do - nec

56

sop2 ponam ini - mi - cos tu - os ini - mi - cos tu - os sca - bellum pedum sca - bellum

alt2 ponam ini - mi - cos tu - os ini - mi - cos tu - os sca - bellum pedum sca - bellum

ten2 ponam ini - mi - cos tu - os ini - mi - cos tu - os sca - bellum pedum sca - bellum

bas2 ponam ini - mi - cos tu - os ini - mi - cos tu - os sca - bellum pedum sca - bellum

Secondo Coro

60

sop2

pe-dum tu - o - rum sca - bel - - -

alt2

pe-dum tu - o - rum sca - bel - - -

ten2

pe-dum tu - o - rum sca - bel - - -

bas2

pe-dum tu - o - rum sca - bel - - -

65

sop2

- lum pe-dum tu - o - rum sca - bellum pe

alt2

- lum pe-dum tu - o - rum sca - bellum pe

ten2

- - lum pe-dum tu - o - rum sca - bellum pe

bas2

- lum pe-dum tu - o - rum sca - bellum pe

69

sop2

- - dum tu - o - rum. 4

alt2

- - dum tu - o - rum. 4

ten2

- - dum tu - o - rum. 4

bas2

- - dum tu - o - rum. 4

Secondo Coro

[3.] Virgam virtutis et [4.] Tecum principium tacet

[5.] Juravit Dominus - Ad[agi]o

[Canto]

[Alto]

[Tenore]

[Basso]

2

Ju - ra - vit Do - mi-nus et non pæ - ni -

2

Ju - ra - vit Do - mi-nus et non pæ - ni -

2

Ju - ra - vit Do - mi-nus et non pæ - ni -

2

Ju - ra - vit Do - mi-nus et non pæ - ni -

7

sop2

te - bit et non pæ - ni - te - bit e - um, et non pæ - ni -

alt2

te - bit et non pæ - ni - te - bit e - um, et non pæ - ni -

ten2

te - bit et non pæ - ni - te - bit e - um, et non pæ - ni -

bas2

te - bit et non pæ - ni - te - bit e - um, et non pæ - ni -

13

sop2

te - bit non pæ - ni - te - bit non pæ - ni - te - bit e - um:

alt2

te - bit non pæ - ni - te - bit non pæ - ni - te - bit e - um:

ten2

te - bit non pæ - ni - te - bit non pæ - ni - te - bit e - um:

bas2

te - bit non pæ - ni - te - bit non pæ - ni - te - bit e - um:

[6.] Tu es sacerdos - All[egr]o

19

sop2

alt2

ten2

bas2

Tu es sa - cerdos in æ - ter - num se - cundum or - dinem Mel - chi - se -

Tu es sa - cerdos in æternum se - cundum or - dinem Melchise -

Tu es sa - cerdos in æternum se - cundum or - dinem Melchise -

22

sop2

alt2

ten2

bas2

dech. Tu es sa - cerdos in æternum se - cundum or - dinem Melchise -

Tu es sa - cerdos in æ - ter - num se - cundum or - dinem Mel - chi - se -

dech, in æ - ter - num

dech. Tu es sa - cerdos in æternum se - cundum or - dinem Melchise -

25

sop2

alt2

ten2

bas2

dech, tu es sa - cerdos in æternum se - cundum or - dinem Melchise -

dech. Tu es sa - cerdos in æternum se - cundum or - dinem Melchise -

tu es sa - cerdos in æ - ter - num se - cundum or - dinem Mel - chi - se -

dech, in æ - ter - num

Secondo Coro

28

sop2
dech, in æ - ter - num

alt2
dech, tu es sa - cerdos in æternum se - cundum or - dinem Melchise-

ten2
8 dech, tu es sa - cerdos in æternum se - cundum or - dinem Melchise-

bas2
tu es sa-cerdos in æ-ter - num se-cundum or - dinem Mel-chi - se -

31

sop2
tu es sa-cerdos tu es sa - cerdos tu es sa - cerdos in æ-

alt2
dech, tu es sa-cerdos tu es sa - cerdos tu es sa - cerdos in æ-

ten2
8 dech, tu es sa-cerdos tu es sa - cerdos tu es sa - cerdos in æ-

bas2
dech, tu es sa-cerdos tu es sa - cerdos tu es sa - cerdos in æ-

36

sop2
ternum tu es sa - cerdos in æ-ternum se - cundum or-dinem Melchi - se-

alt2
ternum tu es sa - cerdos in æ-ternum se - cundum or-dinem Melchi - se-

ten2
8 ternum tu es sa - cerdos in æ-ternum se - cundum or-dinem Melchi-se -

bas2
ternum tu es sa - cerdos in æ-ternum se - cundum or-dinem Melchi - se-

Secondo Coro

40

sop2
dech, in æ - - ter - num in

alt2
dech, tu es sa - cerdos se-cundum or-dinem tu es sa-

ten2
8 dech, tu es sa - cerdos se-cundum or-dinem tu es sa-

bas2
dech, tu es sa - cerdos se-cundum or-dinem tu es sa-

45

sop2
æ - - ter - num se-cundum or-dinem Melchi - sede ch, tu es sa-

alt2
cerdos tu es sa-cer - dos se-cundum or-dinem Melchi - sede ch, in

ten2
8 cerdos tu es sa-cer - dos se-cundum or-dinem Melchise - dech, tu es sa-

bas2
cerdos tu es sa-cer - dos se-cundum or-dinem Melchise - dech, tu es sa-

50

sop2
cerdos in æternum se-cundum or-dinem Melchi - sede ch Melchi-se - dech.

alt2
æ - ternum se-cundum or-dinem Melchi-se - dech Melchi-se - dech.

ten2
8 cer-dos in æternum se-cundum or-dinem Melchi-se - dech Melchi - sede ch.

bas2
cer-dos in æternum se-cundum or-dinem Melchi-se - dech Melchi-se - dech.

Secondo Coro

[7.] Dominus a dextris tuis tacet

[8.] Judicabit in nationibus - Largo

[Canto]

[Alto]

[Tenore]

[Basso]

28

Ju - di - ca - bit in na-ti - o - nibus in na-ti -

Ju - di - ca - bit in na-ti - o - nibus in na-ti -

Ju - di - ca - bit in na-ti - o - nibus in na-ti -

Ju - di - ca - bit in na-ti - o - nibus in na-ti -

34

sop2

2

pp

o - nibus, ju - di - ca - bit in na-ti - o - nibus ju - di - ca - bit

alt2

2

pp

o - nibus, ju - di - ca - bit in na-ti - o - nibus ju - di - ca - bit

ten2

2

pp

o - nibus, ju - di - ca - bit in na-ti - o - nibus ju - di - ca - bit

bas2

2

pp

o - nibus, ju - di - ca - bit in na-ti - o - nibus ju - di - ca - bit

43

sop2

f

in na-ti - o - nibus in na-ti - o - nibus.

alt2

f

in na-ti - o - nibus in na-ti - o - nibus.

ten2

f

in na-ti - o - nibus in na-ti - o - nibus.

bas2

f

in na-ti - o - nibus in na-ti - o - nibus in na-ti - o - nibus.

[9.] Implebit ruinas - All[egr]o molto

[Canto]

[Alto]

[Tenore]

[Basso]

Im - plebit ru - inas im - plebit ru - inas

Im - plebit ru - inas im - plebit ru - inas

Im - plebit ru - inas im - plebit ru - inas

Im - plebit ru - inas im - plebit ru - inas

3

sop2

alt2

ten2

bas2

im - plebit ru - i - nas im - plebit ru - inas

im - plebit ru - i - nas im - plebit ru - inas

im - plebit ru - i - nas im - plebit ru - inas

im - plebit ru - i - nas im - plebit ru - inas

5

sop2

alt2

ten2

bas2

ru - inas ru - inas. Im - plebit ru - i - nas im - plebit ru - i - nas im - plebit ru -

ru - inas ru - inas. Im - plebit ru - i - nas im - plebit ru - i - nas im - plebit ru -

ru - inas ru - inas. Im - plebit ru - i - nas im - plebit ru - i - nas im - plebit ru -

ru - inas ru - inas. Im - plebit ru - i - nas im - plebit ru - i - nas im - plebit ru -

Secondo Coro

12

sop2

alt2

ten2

bas2

8

inas con-quassabit con-quassabit ca-pita con-quassabit ca-pita in

inas con-quassabit con-quassabit ca-pita con-quassabit ca-pita in

inas con-quassabit con-quassabit ca-pita con-quassabit ca-pita in

inas con-quassabit con-quassabit ca-pita con-quassabit ca-pita in

19

sop2

alt2

ten2

bas2

8

ter - - - ra multo-rum, con quassabit ca-pita con-quassabit

ter - - - ra multo-rum, con quassabit ca-pita con-quassabit

ter - - - ra multo-rum, con quassabit ca-pita con-quassabit

ter - - - ra multo-rum, con quassabit ca-pita con-quassabit

29

sop2

alt2

ten2

bas2

8

ca-pita in ter - - - ra multo-rum, in terra in ter-ra multo - rum.

ca-pita in ter - - - ra multo-rum, in terra in ter-ra multo - rum.

ca-pita in ter - - - ra multo-rum, in terra in ter-ra multo - rum.

ca-pita in ter - - - ra multo-rum, in terra in ter-ra multo - rum.

[10.] De torrente tacet

[11.] Gloria Patri - All[egr]o

[Canto]

[Alto]

[Tenore]

[Basso]

10

Glo - ria glo - ria Pa - tri glo - ria

Glo - ria

Glo - ria

Glo - ria

15

sop2

alt2

ten2

bas2

glo - ria Pa - tri glo - ria glo - ria Fili - o

glo - ria Pa - tri glo - ria glo - ria Fili - o

glo - ria Pa - tri glo - ria glo - ria Fili - o

glo - ria Pa - tri glo - ria glo - ria Fili - o

20

sop2

alt2

ten2

bas2

et Spi - ri - tui San - cto Spi - ri - tui San - cto.

et Spi - ri - tui San - cto Spi - ri - tui San - cto.

et Spi - ri - tui San - cto Spi - ri - tui San - cto.

et Spi - ri - tui San - cto Spi - ri - tui San - cto.

Secondo Coro

24

sop2

alt2

ten2

bas2

Glo - ria Pa-tri glo-ria et Fili - o et Spi-ri - tui

Glo - ria Pa-tri glo-ria et Fili - o et Spi-ri - tui

Glo - ria Pa-tri glo-ria et Fili - o et Spi-ri - tui

Glo - ria Pa-tri glo-ria et Fili - o et Spi-ri - tui

30

sop2

alt2

ten2

bas2

Sancto Glo-ria Pa-tri et Fili - o et Spi-ri - tui et Spi-ri - tui San -

Sancto Glo-ria Pa-tri et Fili - o et Spi-ri - tui et Spi-ri - tui San -

Sancto Glo-ria Pa-tri et Fili - o et Spi-ri - tui et Spi-ri - tui San -

Sancto Glo-ria Pa-tri et Fili - o et Spi-ri - tui et Spi-ri - tui San -

33

sop2

alt2

ten2

bas2

cto et Spi - ri - tui San - cto et Spiri - tui San - cto.

cto et Spi - ri - tui San - cto et Spiri - tui San - cto.

cto et Spi - ri - tui San - cto et Spiri - tui San - cto.

cto et Spi - ri - tui San - cto et Spiri - tui San - cto.

[12.] Sicut erat in principio - All[egr]o

[Canto]

[Alto]

[Tenore]

[Basso]

8 Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o,

Detailed description: This system shows the vocal entries for the first four parts: Canto, Alto, Tenore, and Basso. Each part has a staff with a treble clef (except for Basso which has a bass clef) and a key signature of two sharps (F# and C#). The time signature is common time (C). The lyrics 'Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o,' are written below the Tenore staff.

9

sop2

alt2

ten2

bas2

Et in

Et in sæ - cula sæ - cu -

8 et in sæ - cula sæ - cu - lo - rum

A-men a-men a-men a - men

Detailed description: This system continues the vocal parts. Soprano 2 (sop2) and Alto 2 (alt2) enter with the lyrics 'Et in'. The Tenore 2 (ten2) and Basso 2 (bas2) parts continue with 'et in sæ - cula sæ - cu - lo - rum'. The system concludes with the word 'A-men' repeated four times across the parts.

13

sop2

alt2

ten2

bas2

sæ - cula sæ - cu - lo - rum et in sæ - cula sæ - cu - lo - rum a -

lo - rum et in sæ - cula sæ - cu - lo - rum a -

8 et in sæ - cula sæ - cu - lo - rum

et in sæ - cula sæ - cu - lo - rum a -

Detailed description: This system continues the vocal parts. Soprano 2 (sop2) and Alto 2 (alt2) sing 'sæ - cula sæ - cu - lo - rum et in sæ - cula sæ - cu - lo - rum a -'. The Tenore 2 (ten2) and Basso 2 (bas2) parts sing 'lo - rum et in sæ - cula sæ - cu - lo - rum a -'. The system concludes with the word 'et in sæ - cula sæ - cu - lo - rum' repeated across the parts.

Secondo Coro

15

sop2 men a-men a-men a - men, si-cut e-rat in prin - ci - pi-o, et nunc et nunc et

alt2 men, si - - - cut

ten2 a-men a - men a - men et in sæ - cula

bas2 men a-men a-men a - men. Si-cut e - rat in prin-

18

sop2 sem-per et nunc et nunc et sem - per

alt2 e - - - - rat

ten2 sæ - cu - lo - - rum a -

bas2 ci - pio, si - cut e - rat in prin - ci - pio, et nunc et nunc et

20

sop2 et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - - rum a -

alt2 in prin - - - ci - pi -

ten2 men et in sæ - cula sæ - cu - lo-rum a -

bas2 semper et in sæ-cula sæ - cu - lorum et in sæ-cula sæ - cu - lo-rum a-men.

Secondo Coro

23

sop2 men a - men a - men

alt2 o, a - men a - men,

ten2 8 men a - men a -

bas2 Si - cut e - - -

26

sop2 a-men a - men et in sæ - cula sæ - cu -

alt2 sicut e-rat in prin-ci - pio, et in sæ-cula sæ-cu-lorum et in

ten2 8 men et in sæ-cula sæ-cu - lorum et in sæ-cula sæ-cu -

bas2 rat in prin - - -

29

sop2 lo - rum a - men. Si-cut

alt2 sæ - cula sæ-cu - lo-rum a - men

ten2 8 lo - rum a - men

bas2 ci - - pi - o. Si - -

Secondo Coro

39

sop2 e-rat in princi - pio, et nunc et nunc et semper et nunc et nunc et semper

alt2 a - men a - men a - men

ten2 a - men a - men

bas2 cut e - - - rat

42

sop2 et in sæ-cula sæcu - lorum et in sæ-cula sæcu - lorum sæcu-lorum a -

alt2 a - men et in sæ-cula sæcu - lorum sæcu-lorum a -

ten2 a - men et in sæ-cula sæcu - lorum sæcu-lorum a -

bas2 in prin - - - ci - - pi -

45

sop2 men a - men. Si - -

alt2 men a - men, si - cut

ten2 men sæ-cu - lo-rum sæ-cu - lo-rum a-men a - men a - men

bas2 o, sæ-cu - lo-rum sæ-cu - lo-rum a-men a - men

Secondo Coro

48

sop2 cut e - - -

alt2 e - rat in prin - ci - pio, et nunc et nunc et sem-per et

ten2 a - men a - men

bas2 a - men a - men

50

sop2 rat in

alt2 nunc et nunc et sem - per et in sæ - cula sæ - cu -

ten2 a - men et in sæ - cula

bas2 a - men a - men

52

sop2 prin - - - ci - - - pi -

alt2 lo - rum et in sæ - cula sæ - cu - lo - rum sæ - cu - lo - rum a -

ten2 sæ - cu - lo - rum sæ - cu - lo - rum sæ - cu - lo - rum a -

bas2 a - men sæ - cu - lo - rum a - men a -

Secondo Coro

54

sop2
o, et nunc et sem-per et in sæ - cula nunc et sem-per et in

alt2
men et nunc et sem-per et in sæ - cula nunc et sem-per et in

ten2
men et nunc et sem-per et in sæ - cula nunc et sem-per et in

bas2
men et nunc et sem-per et in sæ - cula nunc et sem-per et in

56

sop2
sæ - cula sæ-cu - lo-rum a - men, a - men a - men a - men

alt2
sæ - cula sæ-cu - lo-rum a - men a - men a - men a - men

ten2
sæ - cula sæ-cu - lo-rum a - men a - men a - men a - men

bas2
sæ - cula sæ-cu - lo-rum a - men a - men a - men a - men

60

sop2
a-men a-men. Si-cut e-rat in princi - pio, et nunc et nunc et semper et in

alt2
amen. Si - cut e - rat in

ten2
a-men a-men. Si-cut e-rat in princi - pio, et nunc et nunc et semper et in

bas2
a-men a-men. Si-cut e-rat in princi - pio, et nunc et nunc et semper et in

Secondo Coro

63

sop2

sæ-cula sæcu-lorum a - men et in sæ-cula sæcu - lorum et in sæ-cula sæcu-

alt2

prin - ci - pi - o, et in sæ-cula sæcu - lorum et in sæ-cula sæcu-

ten2

sæ-cula sæcu-lorum a - men et in sæ-cula sæcu-lorum et in

bas2

sæ-cula sæcu-lorum a - men et in sæ-cula sæcu-lorum et in

66

sop2

lo - rum et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum a - men et in

alt2

lo - rum et in sæ - cula sæ - cu - lo - rum a

ten2

sæ - cula sæ - cu - lo - rum sæ - cu - lo - rum a - men et in

bas2

sæ - cula sæ - cu - lo - rum sæ - cu - lo - rum a - men a -

68

sop2

sæ - cula sæ - cu - lo - rum sæ - cu - lo - rum a - men a - men sæ - cu -

alt2

- - - men sæ - cu -

ten2

sæ - cula sæ - cu - lo - rum sæ - cu - lo - rum a

bas2

men a - - - -

Secondo Coro

70

sop2 lo - - rum sæ - cu - lo - - rum et in

alt2 lo - - rum sæ - cu - lo - - rum et in

ten2 - - - - - men et in

bas2 men et in sæ - cula sæ - cu - lo - rum a

72

sop2 sæ - cula sæ - cu - lo - rum sæ - cu - lo - rum sæ - cu -

alt2 sæ - cula sæ - cu - lo - rum sæ - cu - lo - - rum sæ - cu -

ten2 sæ - cula sæ - cu - lo - rum sæ - cu - lo - rum a - men et in

bas2 - - - - - men a

74

sop2 lo - - rum a - - - - - men a - men.

alt2 lo - - rum a - - - - - men a - men.

ten2 sæ - cula sæ - cu - lo - rum a - men sæ - cu - lo - rum a - men.

bas2 - - - - - - men a - men.