

Antonio Vivaldi

Dixit Dominus [RV 594]
in due Cori con strumenti



Dixit in due Cori [RV 594]

A. Vivaldi (1678-1741)

[1.] Dixit Dominus - All[egr]o

P.mo Coro

Tromba [I]
Hautbois [I]

Tromba [II]
Hautbois [III]

Violino [I]

Violino [II]

[Viola I]

[Canto]

[Alto]

[Tenore]

[Basso]

Organi [Basso]

2.do Coro

[Violino III]

[Violino IV]

[Viola II]

[Canto]

[Alto]

[Tenore]

[Basso]

[Basso continuo]

5

tp/hb1

tp/hb2

vII

vIII

vlaI

sop1

alt1

ten1

bas1

Tutti

bc1

6
4

vIII

vIV

vlaII

sop2

alt2

ten2

bas2

Tutti

6
4

8

Tromba sola *Hautbois solo* *Hautbois*

tp/hb1

tp/hb2

vII

vII

vlaI

sop1

alt1

ten1

bas1

bc1

5
3

vIII

vIV

vlaII

sop2

alt2

ten2

bas2

bc2

5
3

11

tp/hb1

tp/hb2

vI

vII

vlaI

sop1

alt1

ten1

bas1

bc1

vIII

vIV

vlaII

sop2

alt2

ten2

bas2

bc2

14

tp/hb1

tp/hb2

vII

vIII

vlaI

sop1

alt1

ten1

bas1

bc1

vIII

vIV

vlaII

sop2

alt2

ten2

bas2

bc2

18

tp/hb1 tp/hb2 vII vIII vlaI sop1 alt1 ten1 bas1 bc1

vIII vIV vlaII sop2 alt2 ten2 bas2 bc2

p

f

22

tp/hb1

tp/hb2

vII

vIII

vlaI

sop1

alt1

ten1

bas1

bc1

vIII

vIV

vlaII

sop2

alt2

ten2

bas2

bc2

26

tp/hb1

tp/hb2

vII

vII

vlaI

sop1

di - xit Do - minus di - xit di - xit

alt1

ten1

⁸

Di - xit di - xit

bas1

⁸

Di - xit di - xit

bc1

vIII

vIV

vlaII

sop2

di - xit Do - minus di - xit di - xit

alt2

ten2

⁸

Di - xit di - xit

bas2

⁸

Di - xit di - xit

bc2

30

tp/hb1

tp/hb2

vII

vIII

vlaI

sop1

Do - minus Do - - mi - - no me - -

alt1

Do - minus Do - - mi - - no me - -

ten1

⁸ Do - minus Do - - mi - - no me - -

bas1

Do - minus Do - - mi - - no me - -

bc1

vIII

vIV

vlaII

sop2

Do - minus Do - - mi - - no me - -

alt2

Do - minus Do - - mi - - no me - -

ten2

⁸ Do - minus Do - - mi - - no me - -

bas2

Do - minus Do - - mi - - no me - -

bc2

33

tp/hb1

tp/hb2

vII

vIII

vlaI

sop1

alt1

ten1

bas1

bc1

vIII

vIV

vlaII

sop2

alt2

ten2

bas2

bc2

37

tp/hb1

tp/hb2

vII

vIII

vlaI

sop1

alt1

ten1

bas1

bc1

vIII

vIV

vlaII

sop2

alt2

ten2

bas2

bc2

dex - tris a dextris me - is.

$\frac{6}{5}$

$\frac{6}{4}$

$\frac{7}{5}$

$\frac{6}{4}$

$\frac{6}{5}$

$\frac{6}{4}$

$\frac{7}{5}$

$\frac{6}{4}$

41

tp/hb1

tp/hb2

vII

vIII

vlaI

sop1

alt1

ten1

bas1

bc1

vIII

vIV

vlaII

sop2

alt2

ten2

bas2

bc2

45

tp/hb1

tp/hb2

vII

vIII

vlaI

sop1

Do - mi - no me - - - o:

alt1

Do - minus Do - mi - no me - - - o:

ten1

Do - mi - no me - - - o:

bas1

Do - mi - no me - - - o:

bc1

$\frac{6}{4}$ $\frac{5}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{3}$

vII

vIII

vlaII

sop2

Do - mi - no me - - - o: se - de a

alt2

Do - minus Do - mi - no me - - - o: se - de a

ten2

Do - mi - no me - - - o: se - de a

bas2

Do - mi - no me - - - o: se - de a

bc2

$\frac{6}{4}$ $\frac{5}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{3}$

49

tp/hb1

tp/hb2

vII

vIII

vlaI

sop1

se - de a dex-tris a dex-tris me - is se - de a dex-tris

alt1

se - de a dex-tris a dex-tris me - is se - de a dex-tris

ten1

⁸ se - de a dex-tris a dex-tris me - is se - de a dex-tris

bas1

se - de a dex-tris a dex-tris me - is se - de a dex-tris

bc1

vIII

vIV

vlaII

sop2

dex-tris a dex-tris me - is se - de a dex-tris a dex-tris

alt2

dex-tris a dex-tris me - is se - de a dex-tris a dex-tris

ten2

⁸ dex-tris a dex-tris me - is se - de a dex-tris a dex-tris

bas2

dex-tris a dex-tris me - is se - de a dex-tris a dex-tris

bc2

52

tp/hb1

tp/hb2

vII

vIII

vlaI

sop1

alt1

ten1

bas1

bc1

vIII

vIV

vlaII

sop2

alt2

ten2

bas2

bc2

a dex-tris me - is a dex-tris me - is.

a dex-tris me - is a dex-tris me - is.

a dex-tris me - is a dex-tris me - is.

⁸ a dex-tris me - is a dex-tris me - is. Se - de

me - is a dex-tris me - is.

me - is a dex-tris me - is.

⁸ me - is a dex-tris me - is.

me - is a dex-tris me - is. Se - de

55

tp/hb1

tp/hb2

vII

vII

vlaI

sop1

alt1

ten1

bas1

bc1

vIII

vIV

vlaII

sop2

alt2

ten2

bas2

bc2

59

tp/hb1

tp/hb2

vII

vIII

vlaI

sop1

- - de a dextris me - is a dextris me - is.

alt1

- - de a dextris me - is a dextris me - is.

ten1

8 - - de a dextris me - is a dextris me - is.

bas1

- - de a dextris me - is a dextris me - is.

bc1

vIII

vIV

vlaII

sop2

- - de a dextris me - is a dextris me - is.

alt2

- - de a dextris me - is a dextris me - is.

ten2

8 - - de a dextris me - is a dextris me - is.

bas2

- - de a dextris me - is a dextris me - is.

bc2

[2.] Donec ponam - Largo

P.mo Coro

Violino [I]

Violino [II]

[Viola I]

[Canto]

[Alto]

[Tenore]

[Basso]

Organisti [Basso]

2.do Coro

[Violino III]

[Violino IV]

[Viola II]

[Canto]

[Alto]

[Tenore]

[Basso]

[Basso continuo]

The musical score consists of two systems of eight staves each. The first system, labeled 'P.mo Coro', contains parts for Violino [I], Violino [II], Viola I, Canto, Alto, Tenore, and Basso. The second system, labeled '2.do Coro', contains parts for Violino III, Violino IV, Viola II, Canto, Alto, Tenore, Basso, and Basso continuo. The music is in common time, key signature of one sharp, and consists of measures 1 through 8.

5

vII
vIII
vlaI
sop1
alt1
ten1
bas1
bc1

vIII
vIV
vlaII
sop2
alt2
ten2
bas2
bc2

9

vII

vIII

vlaI

sop1

alt1

ten1

bas1

bc1

vIII

vIV

vlaII

sop2

alt2

ten2

bas2

bc2

13

vII *p* *pp* *f*

vIII *p* *pp* *f*

vlaI *p* *pp* *f*

sop1

alt1

ten1

bas1

Tasto solo *p* *f*

vIII *p* *pp* *f*

vIV *p* *pp* *f*

vlaII *p* *pp* *f*

sop2

alt2

ten2

bas2

Tasto solo *p* *f*

18

vII
vIII
vlaI
sop1
alt1
ten1
bas1
bc1

vIII
vIV
vlaII
sop2
alt2
ten2
bas2
bc2

Do - nec

G7

22

vII
vIII
vlaI
sop1
alt1
ten1
bas1
bc1

vIII
vIIV
vlaII
sop2
alt2
ten2
bas2
bc2

Do - nec po - nam ini - mi-cos
po - nam ini - mi-cos tu - os sca - - - bellum pe - dum tu

$\frac{6}{4}$ $\frac{5}{4}$ \sharp $\frac{7}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{4}$

26

vII
vIII
vlaI
sop1
alt1
ten1
bas1
bcl

vIII
vIV
vlaII
sop2
alt2
ten2
bas2
bc2

Do - nec po - nam ini - mi - cos tu - os sca - tu - os sca - bellum pe - dum tu - o - rum sca - o - rum sca - bel - lum pe - dum

$\frac{7}{\sharp}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{3}$ $\frac{7}{\sharp}$ $\frac{5}{5}$ $\frac{6}{4}$

30

vII
vIII
vlaI
sop1
nam ini - mi-cos tu - os sca - bellum pe
alt1
bellum pe - dum tu - o - rum sca - bellum pe
ten1
bel - lum pe - dum sca - bellum pe
bas1
sca - bellum pe
bc1

5
#3

vIII
vIIV
vlaII
sop2
nam ini - mi-cos tu - os sca - bellum pe
alt2
bellum pe - dum tu - o - rum sca - bellum pe
ten2
bel - lum pe - dum sca - bellum pe
bas2
sca - bellum pe
bc2

5
#3

35

vII
vII
vlaI
sop1
alt1
ten1
bas1
bc1

vIII
vIV
vlaII
sop2
alt2
ten2
bas2
bc2

dum tu-o - rum.
dum tu-o - rum.
dum u-o - rum
dum tu-o - rum

40

vII
vIII
vlaI
sop1
alt1
ten1
bas1
bc1

vIII
vIV
vlaII
sop2
alt2
ten2
bas2
bc2

Do - nec po - nam ini - mi - cos tu - os
sca - bel - lum pe - dum tu - o - rum

Do -
Do -

$\frac{5}{4}$ $\frac{6}{4}$

45

vII
vIII
vlaI
sop1
alt1
ten1
bas1
bc1

vIII
vIV
vlaII
sop2
alt2
ten2
bas2
bc2

Do - nec po - nam ini - mi - cos tu - os
nec po - nam ini - mi - cos tu - os sca - bel - lum pe - dum tu - o - rum
sca - bel - lum pe - dum tu - o - rum sca - bel - lum pe - dum sca -
sca - bel - lum pe - dum sca - bel - lum pe - dum. Do -
7 5 6 4 3 b7 6 5 3

Do - nec po - nam ini - mi - cos tu - os
nec po - nam ini - mi - cos tu - os sca - bel - lum pe - dum tu - o - rum
sca - bel - lum pe - dum tu - o - rum sca - bel - lum pe - dum sca -
sca - bel - lum pe - dum sca - bel - lum pe - dum. Do -
7 5 6 4 3 b7 6 5 3

50

vII
vIII
vlaI
sop1
alt1
ten1
bas1
bcl

sca - bel - lum pe - dum tu - orum sca - bellum pe - dum sca - bellum
sca - bel - lum pe - dum sca - bellum pe - dum sca - bellum
bel - lum pe - dum sca - bellum pe - dum sca - bellum

nec po - nam ini - mi - cos tu - os sca - bellum pe - dum sca - bellum

$\frac{7}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{3}$ $\frac{6}{5}$ $\frac{6}{5}$

vIII
vIV
vlaII
sop2
alt2
ten2
bas2
bc2

sca - bel - lum pe - dum tu - orum sca - bellum pe - dum sca - bellum
sca - bel - lum pe - dum sca - bellum pe - dum sca - bellum
bel - lum pe - dum sca - bellum pe - dum sca - bellum

nec po - nam ini - mi - cos tu - os sca - bellum pe - dum sca - bellum

$\frac{7}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{3}$ $\frac{6}{5}$ $\frac{6}{5}$

54

vII

vIII

vlaI

sop1
pe - dum tu - o - rum sca - bel

alt1
pe - dum tu - o - rum sca - bel

ten1
pe - dum tu - o - rum sca - bel

bas1
pe - dum tu - o - rum sca - bel

bc1

vIII

vIV

vlaII

sop2
pe - dum tu - o - rum. Do - nec po - nam ini - mi-cos tu - os ini - mi-cos

alt2
pe - dum tu - o - rum. Do - nec po - nam ini - mi-cos tu - os ini - mi-cos

ten2
pe - dum tu - o - rum. Do - nec po - nam ini - mi-cos tu - os ini - mi-cos

bas2
pe - dum tu - o - rum. Do - nec po - nam ini - mi-cos tu - os ini - mi-cos

bc2

58

vII
vIII
vlaI
sop1
alt1
ten1
bas1
bc1

vIII
vIV
vlaII
sop2
alt2
ten2
bas2
bc2

lum pe dum. Do-nec
tu - os sca - bellum pe - dum sca - bellum pe - dum tu - o - rum sca - bel
tu - os sca - bellum pe - dum sca - bellum pe - dum tu - o - rum sca -
tu - os sca - bellum pe - dum sca - bellum pe - dum tu - o - rum sca -

62

vll
vlli
vlaI
sop1
alt1
ten1
bas1
bc1

po - nam ini - mi-cos tu - os ini - mi-cos tu - os sca - bellum pe - dum sca - bellum
po - nam ini - mi-cos tu - os ini - mi-cos tu - os sca - bellum pe - dum sca - bellum
po - nam ini - mi-cos tu - os ini - mi-cos tu - os sca - bellum pe - dum sca - bellum
po - nam ini - mi-cos tu - os ini - mi-cos tu - os sca - bellum pe - dum sca - bellum

vlliII
vliIV
vlaII
sop2
alt2
ten2
bas2
bc2

bel
bel
bel
bel

lum
lum
lum
lum

7 6 7 6 7 6 7 6

66

vII vIII vlaI sop1 alt1 ten1 bas1 bc1

pe - dum tu - o - rum sca - bellum pe - - dum tu -

pe - dum tu - o - rum sca - bellum pe - - dum tu -

pe - dum tu - o - rum sca - bellum pe - - dum tu -

pe - dum tu - o - rum sca - bellum pe - - dum tu -

pe - dum tu - o - rum sca - bellum pe - - dum tu -

pe - dum tu - o - rum sca - bellum pe - - dum tu -

vIII vIV vlaII sop2 alt2 ten2 bas2 bc2

pe - dum tu - o - rum sca - bellum pe - - dum tu -

pe - dum tu - o - rum sca - bellum pe - - dum tu -

pe - dum tu - o - rum sca - bellum pe - - dum tu -

pe - dum tu - o - rum sca - bellum pe - - dum tu -

pe - dum tu - o - rum sca - bellum pe - - dum tu -

pe - dum tu - o - rum sca - bellum pe - - dum tu -

71

vII
vIII
vlaI
sop1
alt1
ten1
bas1
bc1

vIII
vIV
vlaII
sop2
alt2
ten2
bas2
bc2

o - rum.
o - rum.
o - rum.
o - rum.

p *f*
p *f*

[3.] Virgam virtutis - All[egr]o

P.mo Coro

Violino [I]

Violino [II]

[Viola I]

[Canto]

2.do Coro

[Violino III]

[Violino IV]

[Viola II]

[Canto]

Organi [Basso]

vII

vIII

vlaI

sop1

bc1

vIII

vIV

vlaII

sop2

bc2

Senza Organi

f

Organi: tutti

Organi: tutti

Musical score for orchestra, page 8, measures 1-10. The score includes parts for vll, vlIII, vlaI, sop1, bc1, vlIII, vlIV, vlaII, sop2, and bc2. The key signature is A major (three sharps). Measure 1: vll has eighth-note pairs. Measure 2: vll has eighth-note pairs, vlIII has sixteenth-note pairs, vlaI has eighth-note pairs. Measure 3: vll has eighth-note pairs, vlIII has sixteenth-note pairs, vlaI has eighth-note pairs. Measure 4: vll has eighth-note pairs, vlIII has sixteenth-note pairs, vlaI has eighth-note pairs. Measure 5: sop1 rests. Measure 6: bc1 starts with a dynamic *p*, followed by eighth-note pairs. Measure 7: vll has eighth-note pairs, vlIII has sixteenth-note pairs, vlaI has eighth-note pairs. Measure 8: vll has eighth-note pairs, vlIII has sixteenth-note pairs, vlaI has eighth-note pairs. Measure 9: vll has eighth-note pairs, vlIII has sixteenth-note pairs, vlaI has eighth-note pairs. Measure 10: vll has eighth-note pairs, vlIII has sixteenth-note pairs, vlaI has eighth-note pairs. Measure 11: sop1 rests. Measure 12: bc1 starts with a dynamic *p*, followed by eighth-note pairs. Measure 13: vll has eighth-note pairs, vlIII has sixteenth-note pairs, vlaI has eighth-note pairs. Measure 14: vll has eighth-note pairs, vlIII has sixteenth-note pairs, vlaI has eighth-note pairs. Measure 15: vll has eighth-note pairs, vlIII has sixteenth-note pairs, vlaI has eighth-note pairs. Measure 16: vll has eighth-note pairs, vlIII has sixteenth-note pairs, vlaI has eighth-note pairs. Measure 17: sop1 rests. Measure 18: bc1 starts with a dynamic *p*, followed by eighth-note pairs. Measure 19: vll has eighth-note pairs, vlIII has sixteenth-note pairs, vlaI has eighth-note pairs. Measure 20: vll has eighth-note pairs, vlIII has sixteenth-note pairs, vlaI has eighth-note pairs.

12

vll
vIII
vlaI
sop1
bc1
vI
vI
vlaII
sop2
bc2

Vir - gam vir - tutis tu - ae e - mittet

Vir - gam vir - tutis tu - ae

16

vII
vII
vlaI
sop1
bc1
Do-minus ex Si - on:
f
f
f
do - mi - nare
Organi tutti

vIII
vIV
vlaII
sop2
e - mittet Do-minus ex Si - on:
p
f
p
tr
f
do - mi - nare
Organi tutti

20

vII
vII
vlaI
sop1
do - mi - nare
in me - dio i - ni - mi -
bc1
p
[Organo Solo]

vIII
vIV
vlaII
sop2
do - mi - nare
do - mi - nare
in me - dio i -
bc2
p
[Organo Solo]

23

vII
vIII
vlaI
sop1
bc1
vI
vIV
vlaII
sop2
bc2

co - rum i - nimi - co - rum tu - o
ni - mi - co - rum inimi - co - rum tu - o

26

vII
vIII
vlaI
sop1
bc1
vI
vIV
vlaII
sop2
bc2

rum! Vir - gam vir - tutis
Organi tutti

29

vII
vII
vlaI
sop1
bc1
vIII
vIV
vlaII
sop2
bc2

tu - ae e - mittet Do - minus ex Si -
 Vir - gam vir - tutis tu - ae e - mittet Do - minus ex Si -

33

vII
vII
vlaI
sop1
bc1
vIII
vIV
vlaII
sop2
bc2

on ex Si - - on: do - mi - na - re
 on ex Si - - on: do - mi - na - re

36

vII
vIII
vlaI
sop1
bc1
vIII
vIIV
vlaII
sop2
bc2

do - mi - na - re do - mi - na - re in me - dio

p

39

vII
vII
vlaI
sop1
bc1
vIII
vIIV
vlaII
sop2
bc2

i - ni - mi - co rum

p

na - re in me - dio i - ni - mi - co rum

p

42

vII
vII
vlaI
sop1
bc1
vIII
vIV
vlaII
sop2
bc2

ni - mi - co-rum tu - o
i - ni - mi - co-rum tu - o

45

vII
vII
vlaI
sop1
bc1
vIII
vIV
vlaII
sop2
bc2

rum in me - dio
rum in me - dio

48

vII
vII
vlaI
sop1
co-rum i - ni - mi - co - rum tu - o - rum i - ni - mi - co -
bc1
vIII
vlIV
vlaII
sop2
i - ni - mi - co - rum i - ni - mi - co - rum tu - o - rum i - ni - mi - co -
bc2

52

vII
vII
vlaI
sop1
rum tu - o - rum!
bc1
Organi tutti Solo *Organi tutti*
vIII
vlIV
vlaII
sop2
rum tu - o - rum!
bc2
Organi tutti Solo *Organi tutti*

[4.] Tecum principium - And[ant]e

P.mo Coro

Violino [I]

Violino [II]

[Viola I]

[Alto]

Organi [Basso]

vII

vIII

vlaI

alt1

bc1

vII

vIII

vlaI

alt1

bc1

vII

vIII

vlaI

alt1

bc1

7

12

Tecum prin - ci - pium in

19

di - e virtutis tuæ in splendo - ribus San-cto

7

24

vII
vIII
vlaI
alt1
bc1

rum ex

29

vII
vIII
vlaI
alt1
bc1

u - tero ante lu - ci - ferum ge

35

vII
vIII
vlaI
alt1
bc1

nui ge - nu - i te. Te - cum prin -

42

vII
vIII
vlaI
alt1
bc1

ci - pium in di - e virtutis tuæ in splendo - ribus Sancto - rum ex u - tero



49

vII
vIII
vlaI
alt1
bc1

ante lu - ci - ferum ge

55

vII
vIII
vlaI
alt1
bc1

nui

$\frac{6}{4}$ $\frac{5}{3}$ $\frac{4}{2}$ $\frac{3}{3}$

60

vII
vIII
vlaI
alt1
bc1

te ex u - tero ante lu - ci - ferum ge

66

vII
vIII
vlaI
alt1
bc1

nu - i te.

[5.] Juravit Dominus - Ad[agi]

P.mo Coro

Violino [I]

Violino [II]

[Viola I]

[Canto]

[Alto]

[Tenore]

[Basso]

Organi
[Basso]

Ju - ra - vit Do - mi-nus et non pæ - ni -

Ju - ra - vit Do - mi-nus et non pæ - ni -

Ju - ra - vit Do - mi-nus et non pæ - ni -

Ju - ra - vit Do - mi-nus et non pæ - ni -

Ju - ra - vit Do - mi-nus et non pæ - ni -

Ju - ra - vit Do - mi-nus et non pæ - ni -

Ju - ra - vit Do - mi-nus et non pæ - ni -

f

2.do Coro

[Violino III]

[Violino IV]

[Viola II]

[Canto]

[Alto]

[Tenore]

[Basso]

[Basso
continuo]

Ju - ra - vit Do - mi-nus

f

6

vII
vIII
vlaI
sop1
alt1
ten1
bas1
bcl

vIII
vIV
vlaII
sop2
alt2
ten2
bas2
bc2

te - bit et non pæ - ni - te - - - bit e - um, et non pæ - ni -
 te - bit et non pæ - ni - te - - - bit e - um, et non pæ - ni -
 8 te - bit et non pæ - ni - te - - - bit e - um, et non pæ - ni -
 te - bit et non pæ - ni - te - - - bit e - um, et non pæ - ni -
 te - bit et non pæ - ni - te - - - bit e - um, et non pæ - ni -
 te - bit et non pæ - ni - te - - - bit e - um, et non pæ - ni -
 7

12

vII
vIII
vlaI
sop1
alt1
ten1
bas1
bcl

vlll
vIV
vlaII
sop2
alt2
ten2
bas2
bc2

te - bit non pæ - ni - te - bit non pæ - ni - te - bit e - um:
te - bit non pæ - ni - te - bit non pæ - ni - te - bit e - um:
te - bit non pæ - ni - te - bit non pæ - ni - te - bit e - um:
te - bit non pæ - ni - te - bit non pæ - ni - te - bit e - um:
te - bit non pæ - ni - te - bit non pæ - ni - te - bit e - um:
te - bit non pæ - ni - te - bit non pæ - ni - te - bit e - um:
et non pæ - ni - te - bit non pæ - ni - te - bit non pæ - ni - te - bit e - um:
et non pæ - ni - te - bit non pæ - ni - te - bit non pæ - ni - te - bit e - um:
et non pæ - ni - te - bit non pæ - ni - te - bit non pæ - ni - te - bit e - um:
et non pæ - ni - te - bit non pæ - ni - te - bit non pæ - ni - te - bit e - um:

7 7 7 7 7

7 7 7 7 7

[6.] Tu es sacerdos - All[egr]o

19

vII
vIII
vlaI
sop1
alt1
ten1
bas1
bc1

Tu es sa - cerdos in æ - ter - num se - cundum or - dinem Mel-chi - se - dech. Tu es sa -
 Tu es sa - cerdos in æternum se - cundum or - dinem Melchisedech,
 Tu es sa - cerdos in æternum se - cundum or - dinem Melchisedech. Tu es sa -
 $\begin{smallmatrix} \flat \\ 6 \end{smallmatrix}$ $\begin{smallmatrix} \flat \\ 6 \end{smallmatrix}$ $\begin{smallmatrix} \flat \\ 5 \end{smallmatrix}$ 3 6 6 6 5 6 6

vIII
vIV
vlaII
sop2
alt2
ten2
bas2
bc2

Tu es sa - cerdos in æ - ter - num se - cundum or - dinem Mel-chi - se - dech. Tu es sa -
 Tu es sa - cerdos in æternum se - cundum or - dinem Melchisedech,
 Tu es sa - cerdos in æternum se - cundum or - dinem Melchisedech. Tu es sa -
 $\begin{smallmatrix} \flat \\ 6 \end{smallmatrix}$ $\begin{smallmatrix} \flat \\ 6 \end{smallmatrix}$ $\begin{smallmatrix} \flat \\ 5 \end{smallmatrix}$ 3 6 6 6 5 6 6

23

vII

vIII

vlaI

sop1
cerdos in æ - ternum se - cundum or - dinem Mel-chi - se - dech, tu es sa -

alt1
ter - num se - cundum or - dinem Mel-chi - se - dech. Tu es sa -

ten1
in æ - ter - num tu es sa - cerdos in æ -

bas1
cerdos in æ - ternum se - cundum or - dinem Mel-chi - se - dech,

bcl
 $\frac{5}{4}$ 3 6 $\frac{6}{4}$ 6 $\frac{5}{5}$ $\frac{6}{5}$

vIII

vIV

vlaII

sop2
cerdos in æ - ternum se - cundum or - dinem Mel-chi - se - dech, tu es sa -

alt2
ter - num se - cundum or - dinem Mel-chi - se - dech. Tu es sa -

ten2
in æ - ter - num tu es sa - cerdos in æ -

bas2
cerdos in æ - ternum se - cundum or - dinem Mel-chi - se - dech,

bcl
 $\frac{5}{4}$ 3 6 $\frac{6}{4}$ 6 $\frac{6}{5}$ $\frac{5}{5}$

26

vII
vIII
vlaI
sop1
cerdos in æ - ternum se - cundum or - dinem Mel-chi - se - dech,
alt1
cerdos in æ - ternum se - cundum or - dinem Mel-chi - se - dech, tu es sa -
ten1
ter - num se - cundum or - dinem Mel-chi - se - dech, tu es sa -
bas1
in æ - ter - num tu es sa - cerdos in æ -
bc1

vII
vIII
vlaII
sop2
cerdos in æ - ternum se - cundum or - dinem Mel-chi - se - dech,
alt2
cerdos in æ - ternum se - cundum or - dinem Mel-chi - se - dech, tu es sa -
ten2
ter - num se - cundum or - dinem Mel-chi - se - dech, tu es sa -
bas2
in æ - ter - num tu es sa - cerdos in æ -
bc2

 $\frac{7}{5}$ $\frac{6}{4}$

29

vII
vIII
vlaI
sop1
in æ - ter - num
in æ - ternum
alt1
cerdos in æ - ternum se - cundum or - dinem Melchi - se - dech, in æ - ternum in
ten1
cerdos in æ - ternum se - cundum or - dinem Melchi - se - dech, in æ - ternum
bas1
ter - num se - cundum or - dinem Melchi - se - dech, in æ - ternum
bc1
6 5 6 2

vIII
vIV
vlaII
sop2
in æ - ter - num tu es sa - cerdos
alt2
cerdos in æ - ternum se - cundum or - dinem Melchi - se - dech, tu es sa - cerdos
ten2
cerdos in æ - ternum se - cundum or - dinem Melchi - se - dech, tu es sa - cerdos
bas2
ter - num se - cundum or - dinem Melchi - se - dech, tu es sa - cerdos
bc2
6 5 6 2 7

33

vII
vII
vlaI
sop1
in æ-ternum in æ - ternum, tu es sa-cerdos in æ -
alt1
æ - ternum in æ - ternum tu es sa-cerdos in æ -
ten1
in æ-ternum in æ - ternum tu es sa-cerdos in æ -
bas1
in æ-ternum in æ - ternum tu es sa-cerdos in æ -
bc1
7 7 7

vIII -

vIV -

vlaII -

sop2 - tu es sa - cerdos tu es sa - cerdos in æ - ternum

alt2 - tu es sa - cerdos tu es sa - cerdos in æ - ternum

ten2 - ⁸ tu es sa - cerdos tu es sa - cerdos in æ - ternum

bas2 - tu es sa - cerdos tu es sa - cerdos in æ - ternum

bc2 - ⁷

37

vllI
vllII
vlaI
sop1
ternum se - cundum or-dinem Melchi - se-dech, in
alt1
ternum se - cundum or-dinem Melchi - se-dech, tu es sa-
ten1
ternum se - cundum or-dinem Melchi - se - dech, tu es sa-
bas1
ternum se - cundum or-dinem Melchi - se-dech, tu es sa-
bc1

vllIII
vllIV
vlaII
sop2
tu es sa - cerdos in æ - ternum se - cundum or-dinem Melchi - se-dech, in
alt2
tu es sa - cerdos in æ - ternum se - cundum or-dinem Melchi - se-dech,
ten2
tu es sa - cerdos in æ - ternum se - cundum or-dinem Melchi - se - dech,
bas2
tu es sa - cerdos in æ - ternum se - cundum or-dinem Melchi - se-dech,
bc2

41

vII
vIII
vlaI
sop1
alt1
ten1
bas1
bc1

vIII
vIV
vlaII
sop2
alt2
ten2
bas2
bc2

æ - ter - num in
cerdos se - cundum or-dinem Melchise-dech, tu es sa-cerdos
cerdos se - cundum or-dinem Melchise-dech, tu es sa-cerdos
cerdos se - cundum or-dinem Melchise-dech, tu es sa-cerdos
æ - ter - num in
tu es sa - cerdos se-cundum or-dinem tu es sa -
tu es sa - cerdos se-cundum or-dinem tu es sa -

45

vll

vlll

vlaI

sop1

æ - - - ter - num se-cundum or-dinem Melchi - sede-ch, tu es sa-

alt1

se-cundum or-dinem Melchise-dech se-cundum or-dinem Melchi - se-dech in

ten1

se-cundum or-dinem Melchise-dech se-cundum or-dinem Melchi - se-dech tu es sa-

bas1

se-cundum or-dinem Melchisedech, se-cundum or-dinem Melchi - se-dech tu es sa-

bc1

vlll

vlll

vlaII

sop2

æ - - - ter - num se-cundum or-dinem Melchi - sede-ch,

alt2

cerdos tu es sa-cer-dos se-cundum or-dinem Melchi - sede-ch,

ten2

cerdos tu es sa-cer-dos se-cundum or-dinem Melchi - se-dech,

bas2

cerdos tu es sa-cer-dos se-cundum or-dinem Melchi - se-dech,

bc2

49

vII
vIII
vlaI
sop1
alt1
ten1
bas1
bc1

vIII
vIV
vlaII
sop2
alt2
ten2
bas2
bc2

cerdos in æter-num se-cundum or-dinem Melchi - sede-ch Melchi - se - dech.
æ - ter-num se-cundum or-dinem Melchi - se - dech, Melchi - se - dech.
cerdos in æter-num se-cundum or-dinem Melchi - se - dech, Melchi - sede-ch.
cerdos in æter-num se-cundum or-dinem Melchi - se - dech, Melchi - se - dech.
cerdos in æter-num se-cundum or-dinem Melchi - se - dech, Melchi - se - dech.

$\frac{5}{4}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{5}{4}$ $\frac{3}{4}$

tu es sa - cerdos in æter-num se-cundum or-dinem Melchi - sede-ch Melchi - se - dech.
in æ - ter-num se-cundum or-dinem Melchi - se - dech Melchi - se - dech.
tu es sa-cer-dos in æter-num se-cundum or-dinem Melchi - se - dech Melchi - sede-ch.
tu es sa-cer-dos in æter-num se-cundum or-dinem Melchi - se - dech Melchi - se - dech.

[7.] Dominus a dextris tuis - All[egr]o

P.mo Coro

Violino [I]

Violino [II]

[Viola I]

[Tenore]

[Basso]

Organi
[Basso]

vII

vIII

vlaI

ten1

bas1

bc1

vII

vIII

vlaI

ten1

bas1

bc1

Do - minus a dextris tu -

60

vII
vIII
vlaI
ten1
bas1
bc1

is: con-fregit con-fregit in di-e i-ræsu - æ re - ges, con -
Do - minus a dextris tu - is: con-fregit con-fregit in di-e i-ræsu-æ re - ges,

fre - - - - git in
con - fre - - - - git in

6 *5*

14

vII
vIII
vlaI
ten1
bas1
bc1

fre - - - - git in
con - fre - - - - git in

6 *6*

17

vII
vIII
vlaI
ten1
bas1
bc1

di - e i - ræ su - æ con - fregit con - fregit con - fre
di - e i - ræ su - æ con - fregit con - fregit con -

5 *3* *7*

20

vII
vIII
vlaI
ten1
bas1
bcl

igit in di e i - ræ su-æ re - ges.
fre - - git re - ges.

23

vII
vIII
vlaI
ten1
bas1
bcl

Do - minus a dextris tu - is:
con - fre -
Do - minus a dextris tu - is:
con -

26

vII
vIII
vlaI
ten1
bas1
bcl

fre - -
bcl

62

29

vII
vIII
vlaI
ten1
bas1
bcl

git in di-e i-ræsuæ in di-e i-ræsuæ con-fre

git in di-e i-ræsuæ in di-e i-ræsuæ con-

33

vII
vIII
vlaI
ten1
bas1
bcl

git in di-e i - ræ su - æ re -

git in di-e i - ræ su - æ re -

36

vII
vIII
vlaI
ten1
bas1
bcl

ges in di-e i-ræsuæ con - fre

ges in di-e i-ræsuæ con - fre

39

vII
vIII
vlaI
ten1
bas1
bcl

git in di-e i-ræ
git in di-e i-ræ su-æ i-ræ su-æ in di-e i-ræ

42

vII
vIII
vlaI
ten1
bas1
bcl

su-æ re- ges con-fregit con-fregit con-fre - git re- ges.
su-æ re- ges con-fregit con-fre - git re- ges.

45

vII
vIII
vlaI
ten1
bas1
bcl

v
v

[8.] Judicabit in nationibus - Largo

P.mo Coro

Tromba [I]
Hautbois [I]

Hautbois [II]

Violino [I]

Violino [II]

[Viola I]

[Canto]

[Alto]

[Tenore]

[Basso]

Organi [Basso]

Tromba sola

2.do Coro

Tromba [II]

[Violino III]

[Violino IV]

[Viola II]

[Canto]

[Alto]

[Tenore]

[Basso]

[Basso continuo]

Tromba sola

8

tp1/hb1

hb2

vII

vIII

vlaI

sop1

alt1

ten1

bas1

Organi soli

bc1

f

tp2

vIII

vIV

vlaII

sop2

alt2

ten2

bas2

Organi soli

bc2

f

17

Haut[bois] Solo

tp1/hb1

hb2

vII

vIII

vlaI

sop1

alt1

ten1

bas1

bc1

Organi soli

f

tp2

vIII

pp

vIV

pp

vlaII

pp

sop2

alt2

ten2

pp

bas2

bc2

Organi soli

f

25

Tutti

tp1/hb1

hb2

vll

vlll

vlaI

sop1

alt1

ten1

bas1

bc1

tp2

vllIII

vllIV

vlaII

sop2

alt2

ten2

bas2

bc2

f

tr

f

tr

f

tr

f

tr

Ju - di - ca - bit in na - ti - o - nibus in na - ti -

Ju - di - ca - bit in na - ti - o - nibus in na - ti -

Ju - di - ca - bit in na - ti - o - nibus in na - ti -

Ju - di - ca - bit in na - ti - o - nibus in na - ti -

f

tr

f

tr

f

tr

f

tr

Ju - di - ca - bit in na - ti - o - nibus in na - ti -

Ju - di - ca - bit in na - ti - o - nibus in na - ti -

Ju - di - ca - bit in na - ti - o - nibus in na - ti -

Ju - di - ca - bit in na - ti - o - nibus in na - ti -

f

tr

f

tr

f

tr

f

tr

Ju - di - ca - bit in na - ti - o - nibus in na - ti -

Ju - di - ca - bit in na - ti - o - nibus in na - ti -

Ju - di - ca - bit in na - ti - o - nibus in na - ti -

Ju - di - ca - bit in na - ti - o - nibus in na - ti -

f

tr

f

tr

f

tr

f

tr

Ju - di - ca - bit in na - ti - o - nibus in na - ti -

Ju - di - ca - bit in na - ti - o - nibus in na - ti -

Ju - di - ca - bit in na - ti - o - nibus in na - ti -

Ju - di - ca - bit in na - ti - o - nibus in na - ti -

34 *Tromba sola*

tp1/hb1

hb2

vII

vIII

vlaI

sop1
o - nibus, ju - di - ca - bit in na - ti - o - nibus

alt1
o - nibus, ju - di - ca - bit in na - ti - o - nibus

ten1
8 o - nibus, ju - di - ca - bit in na - ti - o - nibus

bas1
o - nibus, ju - di - ca - bit in na - ti - o - nibus

bc1

tp2

vIII

vIV

vlaII

sop2
o - nibus, ju - di - ca - bit in na - ti - o - nibus ju - di -

alt2
o - nibus, ju - di - ca - bit in na - ti - o - nibus ju - di -

ten2
8 o - nibus, ju - di - ca - bit in na - ti - o - nibus ju - di -

bas2
o - nibus, ju - di - ca - bit in na - ti - o - nibus ju - di -

bc2

42

tp1/hb1

hb2

vII

vII

vlaI

sop1

alt1

ten1

bas1

bc1

tp2

vIII

vIV

vlaII

sop2

alt2

ten2

bas2

bc2

in na - ti - o - nibus.

f

f

f

f

ca - bit in na - ti - o - nibus in na - ti - o - nibus.

f

f

f

ca - bit in na - ti - o - nibus in na - ti - o - nibus.

ca - bit in na - ti - o - nibus in na - ti - o - nibus.

f

ca - bit in na - ti - o - nibus in na - ti - o - nibus.

f

ca - bit in na - ti - o - nibus in na - ti - o - nibus.

f

[9.] Implebit ruinas - All[egr]o molto

P.mo Coro

Violino [I]

Violino [II]

[Viola I]

[Canto]

[Alto]

[Tenore]

[Basso]

Organisti [Basso]

Im - plebit ru - inas im - plebit ru - inas im -
Im - plebit ru - inas im - plebit ru - inas im -
Im - plebit ru - inas im - plebit ru - inas im -
Im - plebit ru - inas im - plebit ru - inas im -

2. do Coro [Violino III]

[Violino IV]

[Viola II]

[Canto]

[Alto]

[Tenore]

[Basso]

[Basso continuo]

3

vII

vIII

vlaI

sop1
plebit ru - inas ru - inas ru - inas ru - inas.

alt1
plebit ru - inas ru - inas ru - inas ru - inas.

ten1
plebit ru - inas ru - inas ru - inas ru - inas.

bas1
plebit ru - inas ru - inas ru - inas ru - inas.

bc1

vIII

vIV

vlaII

sop2
im - plebit ru - i - nas im - plebit ru - inas

alt2
im - plebit ru - i - nas im - plebit ru - inas

ten2
im - plebit ru - i - nas im - plebit ru - inas

bas2
im - plebit ru - i - nas im - plebit ru - inas

bc2

5

vII

vIII

vlaI

sop1

alt1

ten1

bas1

bc1

vIII

vIV

vlaII

sop2

alt2

ten2

bas2

bc2

Im - ple - bit ru - i - nas im - ple - bit ru -

Im - ple - bit ru - i - nas im - ple - bit ru -

8 Im - ple - bit ru - i - nas im - ple - bit ru -

Im - ple - bit ru - i - nas im - ple - bit ru -

f

ru - inas ru - inas. Im - plebit ru -

ru - inas ru - inas. Im - plebit ru -

8 ru - inas ru - inas. Im - plebit ru -

ru - inas ru - inas. Im - plebit ru -

f

12

vllI
vIII
vlaI
sop1
alt1
ten1
bas1
bc1

i - nas con - quassabit ca - pita con - quassabit

vllIII
vllIV
vlaII
sop2
alt2
ten2
bas2
bc2

i - nas con - quassabit con - quassabit ca - pita

16

vII
vIII
vlaI
sop1
alt1
ten1
bas1
bc1

ca - pita con - quassabit ca - pita in ter

vIII
vIV
vlaII
sop2
alt2
ten2
bas2
bc2

con - quassabit ca - pita in ter

20

vII
vIII
vlaI
sop1
alt1
ten1
bas1
bc1

vIII
vIV
vlaII
sop2
alt2
ten2
bas2
bc2

24

vII

vIII

vlaI

sop1

mul - to - - rum, con - quassabit ca - pita

alt1

mul - to - - rum, con - quassabit ca - pita

ten1

mul - to - - rum, con - quassabit ca - pita

bas1

mul - to - - rum, con - quassabit ca - pita

bc1

vIII

vIV

vlaII

sop2

mul - to - - rum, con - quassabit ca - pita

alt2

mul - to - - rum, con - quassabit ca - pita

ten2

mul - to - - rum, con - quassabit ca - pita

bas2

mul - to - - rum, con - quassabit ca - pita

bc2

28

vII

vIII

vlaI

sop1
con - quassabit ca - pita in ter -

alt1
con - quassabit ca - pita in ter -

ten1
con - quassabit ca - pita in ter -

bas1
con - quassabit ca - pita in ter -

bc1

vIII

vIV

vlaII

sop2
con - quassabit ca - pita in ter -

alt2
con - quassabit ca - pita in ter -

ten2
con - quassabit ca - pita in ter -

bas2
con - quassabit ca - pita in ter -

bc2

32

vllI
vIII
vlaI
sop1
alt1
ten1
bas1
bc1

vllIII
vllIV
vlaII
sop2
alt2
ten2
bas2
bc2

ra mul - to - rum, in

36

vllI
vllIII
vlaI
sop1
alt1
ten1
bas1
bc1

vllIII
vllIV
vlaII
sop2
alt2
ten2
bas2
bc2

ter - ra in ter - - ra mul - to - - rum.
ter - ra in ter - - ra mul - to - - rum.
ter - ra in ter - - ra mul - to - - rum.
ter - ra in ter - - ra mul - to - - rum.
ter - ra in ter - - ra mul - to - - rum.

[10.] De torrente - Andante

P.mo Coro

Violino [I] 

Violino [II] 

[Viola I] 

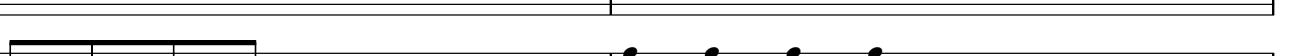
[Canto] 

Organi [Basso] 

vII 

vIII 

vlaI 

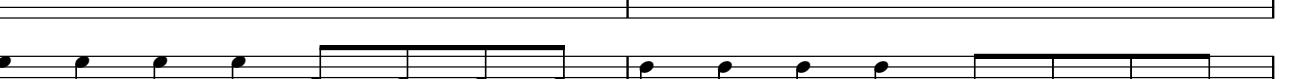
sop1 

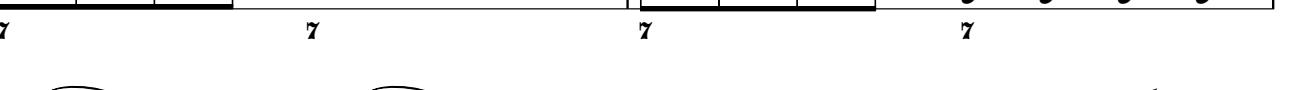
bc1 

vII 

vIII 

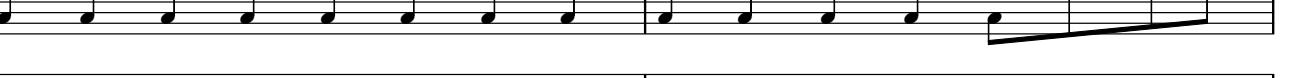
vlaI 

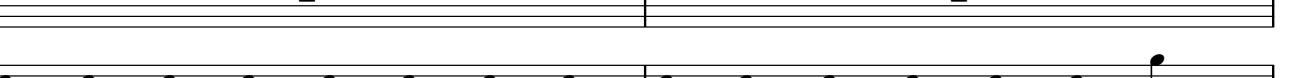
sop1 

bc1 

vII 

vIII 

vlaI 

sop1 

bc1 

9

vII
vIII
vlaI
sop1
bc1

De tor - ren

11

vII
vIII
vlaI
sop1
bc1

te in via bi - bet, in

13

vII
vIII
vlaI
sop1
bc1

via bi - bet, prop - te - rea ex - al - ta

15

vII
vIII
vlaI
sop1
bc1

7 7 7 6

17

vII
vIII
vlaI
sop1
bc1

bit ex-al-ta

19

vII
vIII
vlaI
sop1
bc1

bit ca

21

vII
vIII
vlaI
sop1
bc1

put. De tor -

23

vII
vIII
vlaI
sop1
bc1

ren

25

vII vIII vlaI sop1 bc1

te in via bi - bet, prop - te - rea ex - al -

bc1

27

vII vIII vlaI sop1 bc1

ta - bit ca - - -

bc1

29

vII vIII vlaI sop1 bc1

put ex-al - ta - - -

bc1

31

vII vIII vlaI sop1 bc1

33

vII
vIII
vlaI
sop1
bc1

- - bit ca - put ex-al - ta - -

35

vII
vIII
vlaI
sop1
bc1

bit ex-al - ta - -

37

vII
vIII
vlaI
sop1
bc1

bit ca -

39

vII
vIII
vlaI
sop1
bc1

put.

[11.] Gloria Patri - All[e]gr)o

P.mo CoroTromba [I]
Hautbois [I]Tromba [II]
Hautbois [II]Violino
[I]

Violino [II]

[Viola I]

[Canto]

[Alto]

[Tenore]

[Basso]

Organi
[Basso]

Musical score for the first choir (P.mo Coro) showing eight staves of music. The instruments listed on the left are Tromba [I], Tromba [II], Violino [I], Violino [II], Viola I, Canto, Alto, Tenore, and Basso. The Organ continuo part is shown on the bottom staff. The music consists of mostly rests with occasional eighth-note patterns.

2.do Coro

[Violino III]

[Violino IV]

[Viola II]

[Canto]

[Alto]

[Tenore]

[Basso]

[Basso
continuo]

Musical score for the second choir (2.do Coro) showing eight staves of music. The instruments listed on the left are Violino III, Violino IV, Viola II, Canto, Alto, Tenore, Basso, and Basso continuo. The Organ continuo part is shown on the bottom staff. The music consists of mostly rests with occasional eighth-note patterns.

5

tp/hb1

tp/hb2

vII

vIII

vlaI

sop1

alt1

ten1

bas1

Tutti

bc1

6/4

5

6/4

vIII

vIV

vlaII

sop2

alt2

ten2

bas2

Tutti

6/4

5

6/4

8

Tromba sola *Hautbois solo* *Tutti*

tp/hb1

Tromba sola *Hautbois solo* *Tutti*

tp/hb2

vII

vIII

vlaI

sop1

alt1

ten1

bas1

bc1

3

Tutti

vIII

vIV

vlaII

sop2

alt2

ten2

bas2

bc2

3

11

tp/hbl tp/hb2 vII vIII vlaI sop1 alt1 ten1 bas1 bc1

Glo - ria glo - ria Pa - tri glo - ria
Glo - ria
Glo - ria
Glo - ria

vIII vIV vlaII sop2 alt2 ten2 bas2 bc2

Glo - ria glo - ria Pa - tri glo - ria
Glo - ria
Glo - ria
Glo - ria

15

tp/hb1

tp/hb2

vII

vIII

vlaI

sop1
glo - - ria Pa - - tri glo - - ria

alt1
glo - - ria Pa - - tri glo - - ria

ten1
glo - - ria Pa - - tri glo - - ria

bas1
glo - - ria Pa - - tri glo - - ria

bc1
6 4

vIII

vIV

vlaII

sop2
glo - - ria Pa - - tri glo - - ria

alt2
glo - - ria Pa - - tri glo - - ria

ten2
glo - - ria Pa - - tri glo - - ria

bas2
glo - - ria Pa - - tri glo - - ria

bc2
6 4

7 5

18

tp/hb1

tp/hb2

vII

vIII

vlaI

sop1
glo - ria Fili - o et Spi - ri - tui San - cto Spi-

alt1
glo - ria Fili - o et Spi - ri - tui San - cto Spi-

ten1
glo - ria Fili - o et Spi - ri - tui San - cto Spi-

bas1
glo - ria Fili - o et Spi - ri - tui San - cto Spi-

bc1
 $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{3}$ $\frac{6}{5}$

vIII

vIV

vlaII

sop2
glo - ria Fili - o et Spi - ri - tui San - cto Spi-

alt2
glo - ria Fili - o et Spi - ri - tui San - cto Spi-

ten2
glo - ria Fili - o et Spi - ri - tui San - cto Spi-

bas2
glo - ria Fili - o et Spi - ri - tui San - cto Spi-

bc2
 $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{3}$ $\frac{6}{5}$

22

tp/hb1

tp/hb2

vII

vIII

vlaI

sop1

ri - tui San - cto.

alt1

ri - tui San - cto.

ten1

ri - tui San - cto.

bas1

ri - tui San - cto.

bc1

$\frac{5}{4}$ $\frac{\#3}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{6}{4}$

vIII

vIV

vlaII

sop2

ri - tui San - cto.

alt2

ri - tui San - cto.

ten2

ri - tui San - cto.

bas2

ri - tui San - cto.

bc2

$\frac{5}{4}$ $\frac{\#3}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{6}{4}$

26

tp/hb1

tp/hb2

vII

vIII

vlaI

sop1

alt1

ten1

bas1

bc1

vIII

vIV

vlaII

sop2

alt2

ten2

bas2

bc2

Glo - ria Pa - tri

Glo - ria Pa - tri glo-ria et

29

tp/hb1

tp/hb2

vII

vIII

vlaI

sop1

alt1

ten1

bas1

bc1

vIII

vIV

vlaII

sop2

alt2

ten2

bas2

bc2

glo - ria et Fili - o et Spi - ri - tui San-cto Glo - ria Pa - tri et Fili - o

glo - ria et Fili - o et Spi - ri - tui San-cto Glo - ria Pa - tri et Fili - o

glo - ria et Fili - o et Spi - ri - tui San-cto Glo - ria Pa - tri et Fili - o

glo - ria et Fili - o et Spi - ri - tui San-cto Glo - ria Pa - tri et Fili - o

glo - ria et Fili - o et Spi - ri - tui San-cto Glo - ria Pa - tri et Fili - o

Fili - o et Spi - ri - tui San-cto Glo - ria Pa - tri et Fili - o et Spi - ri - tui

Fili - o et Spi - ri - tui San-cto Glo - ria Pa - tri et Fili - o et Spi - ri - tui

Fili - o et Spi - ri - tui San-cto Glo - ria Pa - tri et Fili - o et Spi - ri - tui

Fili - o et Spi - ri - tui San-cto Glo - ria Pa - tri et Fili - o et Spi - ri - tui

32

tp/hb1

tp/hb2

vII

vIII

vlaI

sop1

et Spi - ri - tui San - cto et Spi - ri - tui San -

alt1

et Spi - ri - tui San - cto et Spi - ri - tui San -

ten1

8 et Spi - ri - tui San - cto et Spi - ri - tui San -

bas1

et Spi - ri - tui San - cto et Spi - ri - tui San -

bcl

$\frac{5}{4}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{7}{4}$

vIII

vIV

vlaII

sop2

et Spi - ri - tui San - cto et Spi - ri - tui San -

alt2

et Spi - ri - tui San - cto et Spi - ri - tui San -

ten2

8 et Spi - ri - tui San - cto et Spi - ri - tui San -

bas2

et Spi - ri - tui San - cto et Spi - ri - tui San -

bc2

$\frac{5}{4}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{7}{4}$

35

tp/hb1

tp/hb2

vII

vIII

vlaI

sop1

cto et Spi - ri - tui San - cto.

alt1

cto et Spi - ri - tui San - cto.

ten1

8 cto et Spi - ri - tui San - cto.

bas1

cto et Spi - ri - tui San - cto.

bc1

vIII

vIV

vlaII

sop2

cto et Spi - ri - tui San - cto.

alt2

cto et Spi - ri - tui San - cto.

ten2

8 cto et Spi - ri - tui San - cto.

bas2

cto et Spi - ri - tui San - cto.

bc2

[12.] Sicut erat in principio - All[ege]ro

P.mo Coro

Violino [I]

Violino [II]

[Viola I]

[Canto]

[Alto]

[Tenore]

[Basso]

Organi
[Basso]

2.do Coro

[Violino III]

[Violino IV]

[Viola II]

[Canto]

[Alto]

[Tenore]

[Basso]

[Basso
continuo]

8 Si - - cut e - - rat

7 6 7

5

vII
vIII
vlaI
sop1
alt1
ten1
bas1
bc1

Sicut erat in princi - pio, et nunc et nunc et
Si - - - cut
A - men

vIII
vIV
vlaII
sop2
alt2
ten2
bas2
bc2

in prin - - - ci - pi - o, et in sæ - cula
A - men

$\frac{6}{4}$ $\frac{5}{3}$

10

vII
vIII
vlaI
sop1
alt1
ten1
bas1
bc1

vIII
vIIV
vlaII
sop2
alt2
ten2
bas2
bc2

A - men et in sæ - cula
semper et nunc et nunc et sem - per a - men et in
e - rat in
a - men
Et in
Et in sæ - cula sæ - cu - rum
a - men
a - men
a - men

13

vII vIII vlaI sop1 alt1 ten1 bas1 bcl

sæ - cu - lo - - - rum a - men a-men a -
 sæ - cula sæ - cu - lo - rum a - - men a -
 prin - - - ci - - - pi - o, a - men a -
 sæ-cula sæ - cu - lorum a - - men a-men a -
 6 6 5 7 5 4 #3

vIII vIV vlaII sop2 alt2 ten2 bas2 bc2

sæ-cula sæ - cu - lorum et in sæ-cula sæ-cu - lo - rum a - men a-men a -
 lorum et in sæ-cula sæ - cu - lo - rum a - - men,
 8 et in sæ-cula sæ - cu - lo - rum a - men a - men a -
 et in sæ-cula sæ - cu - lo - rum a - - men a-men a -
 6 6 5 7 5 4 #3

16

vII
vIII
vlaI
sop1
alt1
ten1
bas1
bc1

men a - men a
men a - men a - men
men si-cut e-rat in prin - ci - o, et nunc et nunc et sem - per
men a - men a - men
men a - men

vIII
vIV
vlaII
sop2
alt2
ten2
bas2
bc2

men, si-cut e-rat in prin - ci - o, et nunc et nunc et sem - per et nunc et nunc et
si - - - - cut e - - - -
men et in sæ - cula sæ - cu - lo - -
men. Si - cut e - rat in prin - ci - o, si - cut e - rat in prin -

6

19

vII
vIII
vlaI
sop1
alt1
ten1
bas1
bc1

men et in sæ-cula sæ - cu - lorum et in sæ-cula sæ - cu -
et in sæ - cula sæ-cu-lorum et in sæ-cula sæ - cu - lorum et in
a - men et in sæ - cula sæ-cu - lo - rum a
a - men a - men et in sæ-cula sæ - cu -

6

vIII
vIV
vlaII
sop2
alt2
ten2
bas2
bc2

sem - per et in sæ - cu - la sæ - cu - lo -
rat in prin -
rum a - men et in sæ - cula sæ - cu -
ci - pio, et nunc et nunc et semper et in sæ-cula sæ - cu - lorum et in sæ-cula sæ - cu -

6

22

vII
vIII
vlaI
sop1
alt1
ten1
bas1
bc1

lo - rum a - men. Si-cut e - rat in prin - ci - pio, et nunc et nunc et
sæ - cula sæ - cu - lo - rum a - men et in sæ - cula
men. Si-cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc et nunc et

lo - rum a - men. Si - - - cut

vIII
vIV
vlaII
sop2
alt2
ten2
bas2
bc2

- rum a - men a - men
ci - - - pi - o, a - men
lo - rum a - men a -
lo - rum a - men. Si - - - cut

5/4 #3

25

vII
vIII
vlaI
sop1
alt1
ten1
bas1
bc1

sem - per et nunc et nunc et sem - per a - men a - -
 sæ - cu - lo - - - rum a - - men a - -
 8 sem - per a - men et in sæ - cula
 e - - - rat in

vIII
vIV
vlaII
sop2
alt2
ten2
bas2
bc2

a - men a - men a - men et in
 a - men, si - cut e - rat in prin - ci - pio, et in
 8 men a - men et in sæ - cula sæ - cu -
 e - - - rat in

28

vII vIII vlaI sop1 alt1 ten1 bas1 bcl

vIII vIV vlaII sop2 alt2 ten2 bas2 bc2

32

vln II

vln III

vla I

sop 1

alt 1

ten 1

bas 1

bc1

vln III

vln IV

vla II

sop 2

alt 2

ten 2

bas 2

bc2

36

vII

vIII

vlaI

sop1

alt1

ten1

bas1

bc1

vIII

vIV

vlaII

sop2

alt2

ten2

bas2

bc2

Sicut e-rat in prin - ci - pio, et nunc et nunc et
a - men a -
a -

si - - - cut

$\frac{7}{\sharp}$ $\frac{6}{5}$ $\frac{\sharp 3}{5}$ $\frac{6}{5}$ $\frac{5}{4}$ $\frac{\sharp 3}{5}$ $\frac{6}{4}$

Si-cut e-rat in prin-ci - pio, et
a - men

Si - - - cut

$\frac{7}{\sharp}$ $\frac{6}{5}$ $\frac{\sharp 3}{5}$ $\frac{6}{5}$ $\frac{5}{4}$ $\frac{\sharp 3}{5}$ $\frac{6}{4}$

40

vII
vIII
vlaI
sop1
sem-per et nunc et nunc et sem - per et in sæ - cula sæ - cu - lo - rum et in
alt1
men a - men a - men a -
ten1
men a - men a - men a -
bas1
e - - - rat in
bc1
6 5 3

vIII
vIV
vlaII
sop2
nunc et nunc et sem - per et nunc et nunc et sem - per et in sæ - cula sæ - cu -
alt2
a - men a - men a - men
ten2
a - men a - men a - men
bas2
e - - - rat in
bc2
6 5 3

43

vI
vII
vIII
vlaI
sop1
alt1
ten1
bas1
bc1

sæ-cula sæ-cu-lo - rum sæ-cu-lorum a - men a - men.

men et in sæ-cula sæ-cu - lorum sæ-cu-lorum a - men a -

men et in sæ-cula sæ-cu - lorum sæ-cu-lorum a - men sæ-cu-lo-rum sæ-cu-lorum amen a -

prin - ci - pi - o sæ-cu-lo-rum sæ-cu-lorum amen a -

$\frac{5}{5}$ $\frac{6}{5}$ $\frac{5}{4}$ $\frac{3}{3}$ $\frac{7}{7}$ $\frac{5}{4}$ $\frac{3}{3}$

vIII
vI
vlaII
sop2
alt2
ten2
bas2
bc2

lorum et in sæ-cula sæ-cu - lorum sæ-cu-lorum a - men a - men.

et in sæ-cula sæ-cu - lorum sæ-cu-lorum a - men a -

et in sæ-cula sæ-cu - lorum sæ-cu-lorum a - men sæ-cu-lo-rum sæ-cu-lorum amen a -

prin - ci - pi - o, sæ-cu-lo-rum sæ-cu-lorum amen a -

$\frac{5}{5}$ $\frac{6}{5}$ $\frac{5}{4}$ $\frac{3}{3}$ $\frac{7}{7}$ $\frac{5}{4}$ $\frac{3}{3}$

47

vII

vIII

vlaI

sop1

Si - - - cut e - - -

alt1

men. Si-cut e - rat in prin - ci - pio, et nunc et nunc et sem-per et nunc et nunc et

ten1

men a - men a - men a - men

bas1

men a - men a - men a -

bcl

vIII

vIV

vlaII

sop2

Si - - - cut e - - -

alt2

men, si-cut e - rat in prin-ci - pio, et nunc et nunc et sem-per et

ten2

men a - men a - men a - men

bas2

men a - men a - men

bcl

50

vII
vIII
vlaI
sop1
rat in prin - - -
alt1 sem - - per et in sæ - cula sæ - cu - lo - rum et in sæ - cula sæ - cu - lo -
ten1 a - men et in sæ - cula sæ - cu - lorum sæcu -
bas1 men a - men a - men
bc1 5 3

vIII
vIV
vlaII
sop2
rat in prin - - -
alt2 nunc et nunc et sem - per et in sæ - cula sæ - cu - lo - rum et in sæ - cula sæcu -
ten2 a - men et in sæ - cula sæ - cu - lorum sæcu -
bas2 a - men a - men a - men
bc2 5 3 6 #4

53

vII
vIII
vlaI
sop1
alt1
ten1
bas1
bc1

ci - - - pi - o, et nunc et sem-per et in sæ - cula nunc et sem-per et in
- rum sæ - cu - lo-rum a - men et nunc et sem-per et in sæ - cula nunc et sem-per et in
lo-rum sæ - cu - lo-rum a - men et nunc et sem-per et in sæ - cula nunc et sem-per et in
sæ - cu - lo-rum a-men a - men et nunc et sem-per et in sæ - cula nunc et sem-per et in

$\frac{5}{4}$ $\#3$ 6 6

vII
vIIV
vlaII
sop2
alt2
ten2
bas2
bc2

ci - - - pi - o, et nunc et sem-per et in sæ - cula nunc et sem-per et in
lo-rum sæ - cu - lo-rum a - men et nunc et sem-per et in sæ - cula nunc et sem-per et in
lo-rum sæ - cu - lo-rum a - men et nunc et sem-per et in sæ - cula nunc et sem-per et in
sæ - cu - lo-rum a-men a - men et nunc et sem-per et in sæ - cula nunc et sem-per et in

$\frac{5}{4}$ $\#3$ 6 6

56

vII

vIII

vlaI

sop1

alt1

ten1

bas1

bc1

vIII

vIV

vlaII

sop2

alt2

ten2

bas2

bc2

sæ-cula sæ cu-lo-rum a - men. Sicut e-rat in prin-ci - pio, et nunc et nunc et semper et in sæ-cula sæ cu-

sæ-cula sæ cu-lo-rum a - men. Sicut e-rat in prin-ci - pio, et nunc et nunc et semper et in sæ-cula sæ cu-

sæ-cula sæ cu-lo-rum. Si - cut e - rat in prin -

sæ-cula sæ cu-lo-rum a - men. Sicut e-rat in prin-ci - pio, et nunc et nunc et semper et in sæ-cula sæ cu-

7 5 4 3 7 6 5 7

sæ-cula sæ cu-lo-rum a - men, a - men a - men a - men

sæ-cula sæ cu-lo-rum a - men a - men a - men a - men

sæ-cula sæ cu-lo-rum a - men a - men a - men a - men

sæ-cula sæ cu-lo-rum a - men a - men a - men a - men

7 5 4 3 7 7

60

vII vIII vlaI sop1 alt1 ten1 bas1 bc1

lorum a - men a - men a - men a - men a-men a -

lorum a - men a - men a - men a - men a-men a -

ci - pi - o, a - men a - men a - men a - men a-men a -

lorum a - men a - men a - men a - men a-men a -

5 *3*

vIII vIV vlaII sop2 alt2 ten2 bas2 bc2

a-men a - men. Sicut e-rat in princi - pio, et nunc et nunc et semper et in sæ-cula sæcu-lorum a -

amen. Si - cut e - rat in prin - ci - pi -

a-men a - men. Sicut e-rat in princi - pio, et nunc et nunc et semper et in sæ-cula sæcu-lorum a -

a-men a - men. Sicut e-rat in princi - pio, et nunc et nunc et semper et in sæ-cula sæcu-lorum a -

7 *6* *5* *5* *3*

64

vII
vIII
vlaI
sop1
alt1
ten1
bas1
bc1

men a men a - men

vIII
vIV
vlaII
sop2
alt2
ten2
bas2
bc2

men et in sæ - cula sæ - cu - lo-rum et in sæ - cula sæ - cu - lo-rum et in sæ - cula sæ - cu -
o, et in sæ - cula sæ - cu - lo-rum et in sæ - cula sæ - cu - lo-rum et in sæ - cula sæ - cu -
men et in sæ - cula sæ - cu - lo-rum et in sæ - cula sæ - cu - lo-rum sæ - cu -
men et in sæ - cula sæ - cu - lo-rum et in sæ - cula sæ - cu - lo-rum sæ - cu -

70

vII
vIII
vlaI
sop1
alt1
ten1
bas1
bc1

sæ - cula sæ - cu - lo - rum a - men a-men sæ - cu - lo - rum a -
sæ - cula sæ - cu - lo - rum a - men a-men sæ - cu - lo - rum a - men
men et in sæ - cula sæ - cu - lorum sæ - cu -
men et in sæ - cula sæ - cu - lo - rum a - -
-

vIII
vIV
vlaII
sop2
alt2
ten2
bas2
bc2

lo - rum sæ - cu - lo - rum et in sæ - cula sæ - cu - lorum sæ -
lo - rum sæ - cu - lo - rum et in sæ - cula sæ - cu - lorum sæ - cu -
men et in sæ - cula sæ - cu - lorum sæ - cu -
men et in sæ - cula sæ - cu - lo - rum a - -

73

vII

vIII

vlaI

sop1

men a - men et in sæ - cula sæ - cu - lorum a - men sæ - cu - lorum a - men.

alt1

a - - men et in sæ - cula sæ - cu - lorum a - - - men a - men.

ten1

8 lo - rum a - men et in sæ - cula sæ - cu - lorum a - men sæ - cu - lorum a - men.

bas1

men a - - - - men a - men.

bcl

$\frac{6}{4} \frac{5}{3}$

vIII

vIV

vlaII

sop2

cu - lo - rum sæ - cu - lo - - - rum a - - - men a - men.

alt2

lo - - - rum sæ - cu - lo - - - rum a - - - men a - men.

ten2

8 lo - rum a - men et in sæ - cula sæ - cu - lorum a - men sæ - cu - lorum a - men.

bas2

men a - - - - men a - men.

bc2

$\frac{6}{4} \frac{5}{3}$

NOTE EDITORIALI

La fonte del *Dixit Dominus* RV 594 è il manoscritto autografo della partitura, Biblioteca Nazionale Universitaria, Torino IT-TO0265, MS GIORDANO 35. La prima pagina dal ms. riporta: “*Dixit / in due Cori / Del Vivaldi*”.

L'editore ha trascritto scrupolosamente il manoscritto originale, che include qualche svista e le usuali omissioni di accidenti, legature e abbellimenti. Tutti i suggerimenti dell'editore sono indicati tra parentesi.

La copertina include copia dell'incipit tratta dal manoscritto.

La versione 1.0 è stata pubblicata il 10 ottobre 2022.

EDITORIAL NOTES

Source of “*Dixit Dominus*” RV 594 is the autograph manuscript of the score, Biblioteca Nazionale Universitaria, Torino IT-TO0265, MS GIORDANO 35. Caption title: “*Dixit / in due Cori / Del Vivaldi*”.

The source includes some mistake, with the usual omission of slurs, accidentals and ornaments. All editor suggestions are in parentheses.

The cover page includes copy of incipit from the manuscript.

Version 1.0 was published on October, 2022.