

Alma Redemptoris Mater [ZWV 126]

Contralto

J. D. Zelenka (1679-1745)

[1.] Larghetto con sordini

10 *ad libitum*

Al - ma al - ma

14 al - ma Redemptoris Ma - ter quae pervia coeli

16 por - ta manes et stel - la

18 ma

20 *al pl[aci]mento*

23 ris. Al ma *al pl[aci]mento*

26 Redempto - ris Ma -

29 ter quae pervia coeli por - ta

32 manes quae pervia Coeli por - ta

35 manes quae pervia coeli por - ta

38 manes et stella ma -

40 ris.

8

[2.] Forte senza sordini e senza Flauti

6

8

Suc - curre ca - den -

9

8

- - - - ti

12

8

Suc - curre caden - - -

14

8

- - - ti Suc - curre caden

16

8

- - - - - ti

18

8

Suc - curre caden - - -

21

8

- - - - - - - - - - - - - - -

23

8

- - ti, Surgere qui curat

26

8

populo: tu quae genu - - is - ti, na -

28

8

tura mi - rante, tuum Sanctum

30

8

Geni - to - - - - - - - - -

32

8

- - - - - rem.

35
8 Virgo prius ac po - sterius Gabri -

38
8 elis ab ore sumens illud illud a -

41
8 ve, Virgo prius ac posteriorius

44
8 Gabri - elis ab o - - - - re ab o - re

47
8 sumens illud illud a -

49
8 - - - - -

51
8 *ad libitum* ve, 4

[3.] Adagio

8 Pecca - torum miserere pecca - torum miserere

5
8 mise - re - - - re pecca - torum miserere

10
8 pecca - toru, mise - re - re mise -

13
8 re - re *adagio* mise - re - re pecca - torum mise -

17
8 re *ad libitum* - re. 2